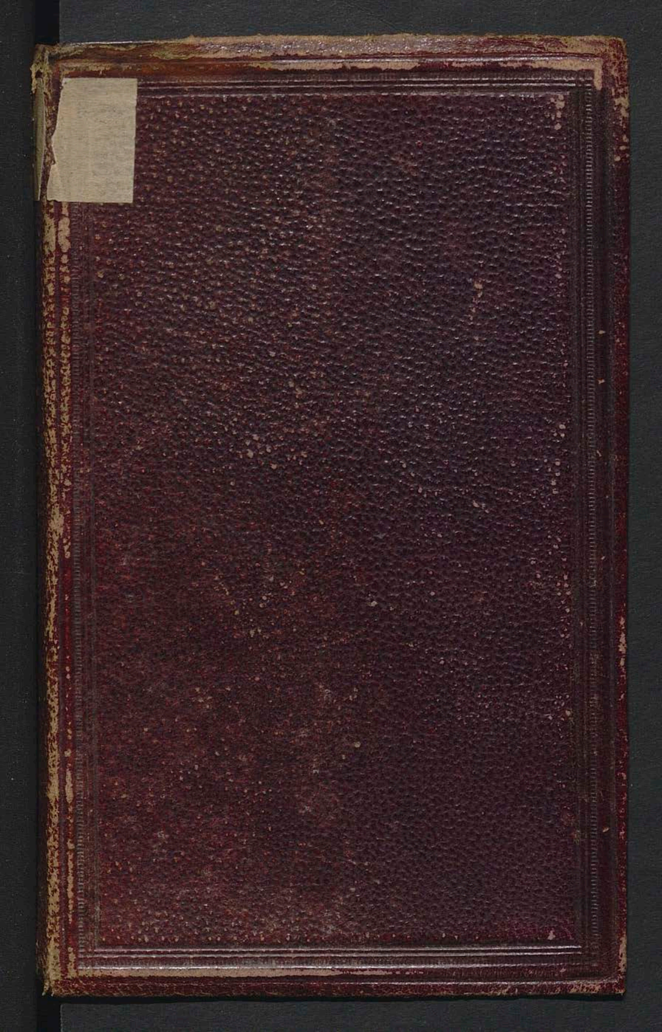


7184 Bibl. Jag.
I
Bibl. Jag.

Bibl. Jag.

29 Z Krakowa do Medyolanu 25 15
DS Z Med. do Piacenzy 6 10
Z Ge... Florencji 24 15
Z Florencji Rzymu 26 85

82,25

9 12 50

30 30
20 60
50 60
75 65
1 50 5
10 50
30 2
50

35
40
10
60
35
50
70

300

16 60
60
30
40
35
5

230

11 21 67 80

3 konut
kotniczy kotw
10 konut
13 kotn
1

Na wyjezdnem z Krakowa pożyczyłem od Pana Nowoleckiego 10 zł r. [illegible]

Ambraser Sammlung Rennweg unter Belvedere

Oesterreichisches Museum am Stubenring

Via Babuino wychodzi di Piazza di Spagna

do [illegible] Villach

w Trieście Café di Specchi
i restaurant de l'orme
piazza grande

Hotel de ville Hotel Daniel

Zmartwychwstańcy Pawlicki
Vicolo del Mortaro 58

Udać się do nuncyo a [illegible]
Dr. [illegible] [illegible]

2) Wydatki

Bilet do Wiednia	17	75
Zmiany		30
Obiad w Oderbergu	1	50
[illegible] w [illegible]		5
Dienstmanowi		50
Dorożka	1	12
Kolacya w National	1	24
Kawa		24
W Wiedniu Hotel dni 8	15	
obiad w [illegible]	3	60
[illegible] $\frac{1}{2}$		
Bilet na operę	4	
Bilet do Burgu	3	
Inne wydatki	25	50
[illegible]	8	
[illegible] Burkharda	7	
28 Bilet do Gratz	2	
Zmienia nocleg	4	
29 W. Bilet do Cilly	9	
Obiad	1	
Drobne wydatki w drodze	2	
	114	96

2 (3)

30	Nocleg w Cilly	3	
...	Bilet do Adelsberg	8	71
	Zwiedzenie Groty	8	25
	Nocleg i kolacya	2	
	Transport rzeczy	1	
1 ...	Bilet do Cormons	5	
	Obiad w Cormons i wino	2	50
	Bilet do Wenecyi	7	
		37	46
+		114	91
	razem: flor.	152	37

1 Października, w którym przybyłem do Wenecyi stanąłem w Hotel di Luna [illegible] na Riva dei Schiavoni pod № 4191

		fr	cent
2 ...	Rachunek w Hotelu	12	
	posłowiący	3	50
	przeniesienie rzeczy	1	
	za wynalezienie mieszkania	1	
	Obiad u Quadri	5	50
	Kawa czarna i Vermouth		85
3	Śniadanie	1	10
	Obiad u Quadri	5	50
	do Lido tam i napowrót		50
	Bilety wiarne [illegible]	2	
	Summa	32	95

4/ Z przeniesienia	32	95
3/IV 12 kąpieli z jazdą	14	
Tourbovy		50
4/IV Śniadanie		50
Ostrygi i wino na Lido	1	80
Obiad u Cavaletto	3	25
Przejażdżka gondolą	2	
Zwiedzenie fabryk mozaik		
i S. Maria gloriosa ai Frari	1	
Tarte i wino	1	25

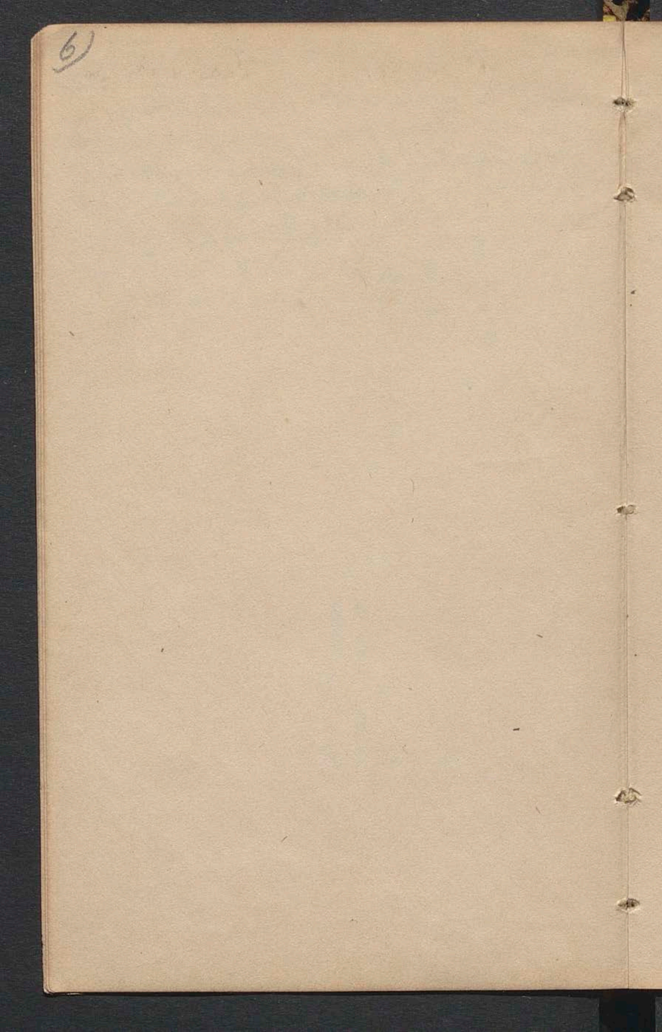
185

60
60
30
35
30
5
———
220

Lemberg Credit-Anstalt Filiale

Ich ~~habe~~ wiederhole die Bitte
um die Benutzung meines Rechtes
~~zum Einkaufe~~ zur Einnahme
neuen Anglo-hungarian Actien

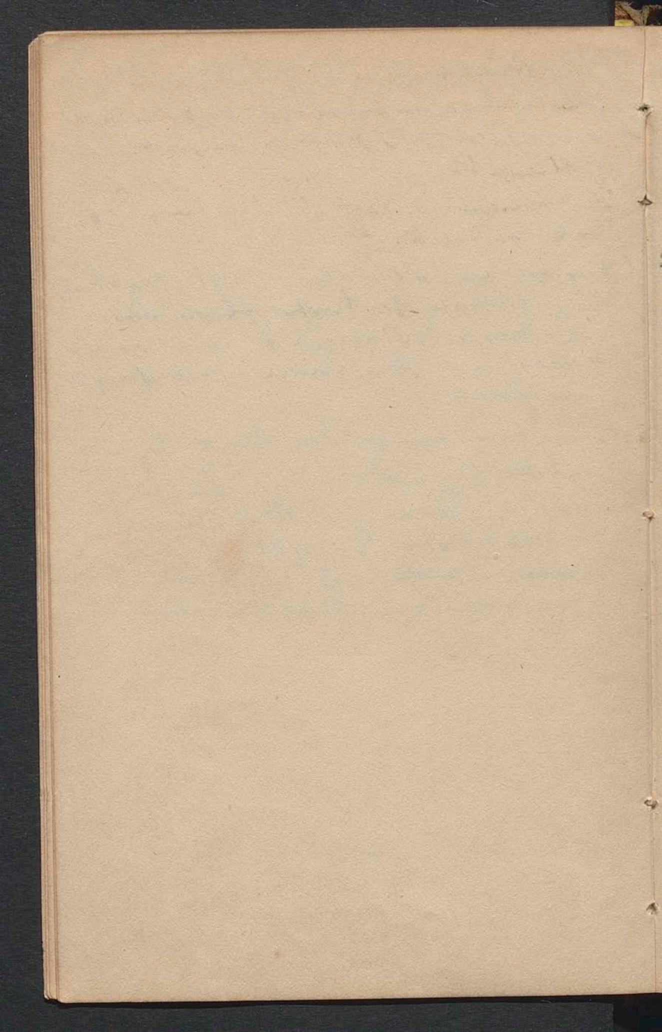
Atnyk



Aglaia Orgeni w Teatro Nuovo
jeden dziś z najlepszych zespołów

Via Fra Bartolommeo 4

Fra Angel urodził się w Vicchio
między wzgórzami ufortyfikowanemi na
szczycie Appeninów w prowincji
Mugello
W zakonie nazywał się Guido
lub Guidolino
Z początkiem w klasztorze był [illegible]
nie [illegible] [illegible] florenckie
na które te mnichy [illegible]
[illegible] go Fra Angel [illegible]
sam [illegible]
Których wzmiankuje Fra Angel byli
Gentile da Fabriano Zanobi
Strozzi Dom di Michelino
et Benozzo Gozzoli
Ostatni z nich był [illegible]
jego uczniem i towarzyszem pracy



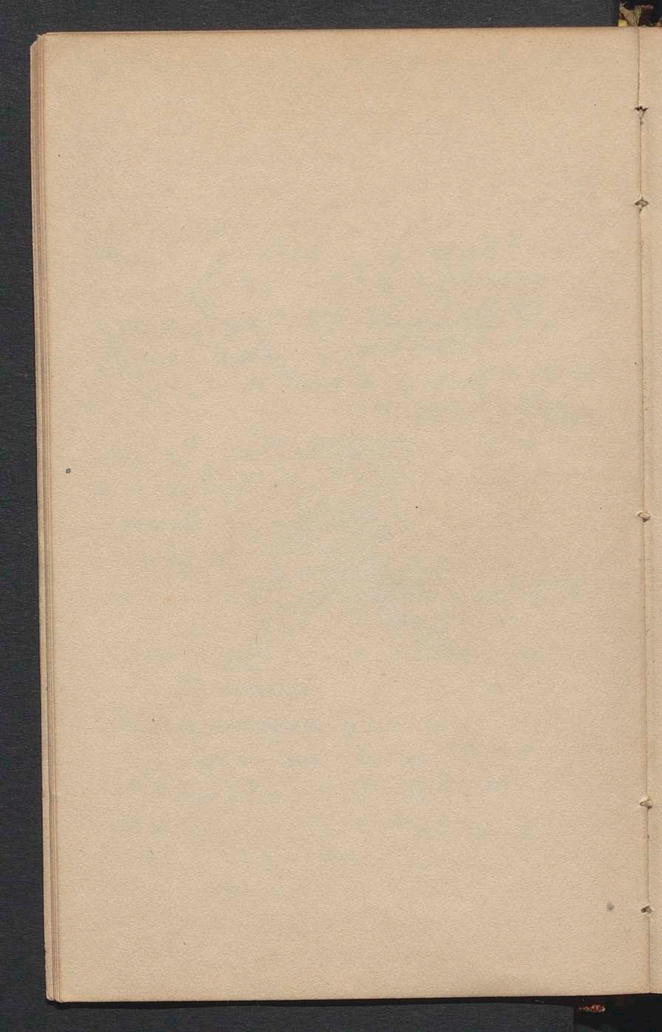
Lo [illegible]
1 Seminario Patriarcale 2 Prigioni
3 S Salvatore 4 S Bartolomeo
4 Chiesa di San Giovanni in Bragola
5 S Giuseppe di Castello 6 S Pietro di Castel
7 [illegible] S Zaccaria [illegible] 8
S Maria Formosa 9 S Francesco
della Vigna 10 [illegible] 11 S Giovanni
e Paolo 11 S. Maria dei Miracoli
12 [illegible] Madonna del Orto

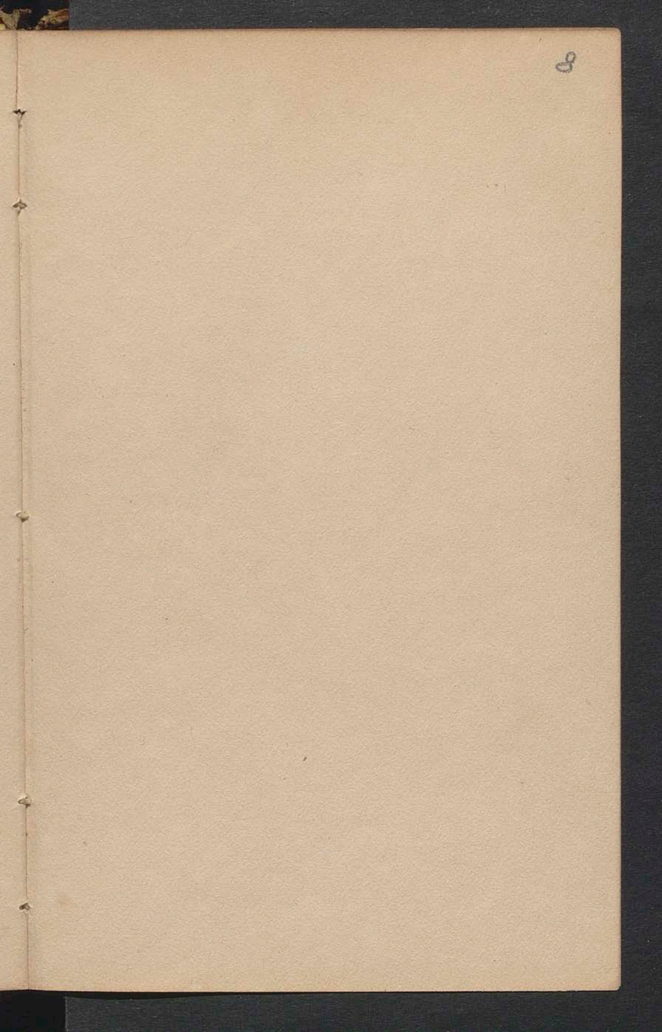
w Padwie byłem w Teatro Concordi
jak tylko przyjechałem 30 Październik[illegible]
zwiedziłem uniwersytet S. Antonio
capella S. Giorgio Scuola del Santo
Eremitani Madonna del Arena
Duomo Baptisterio del Duomo
S.ta Giustina parę pomników [illegible]
[illegible] Palazzo della Ragione
Loggia del Consiglio Pal. del
Capitanio Pal. Papafava
Prato della Valle

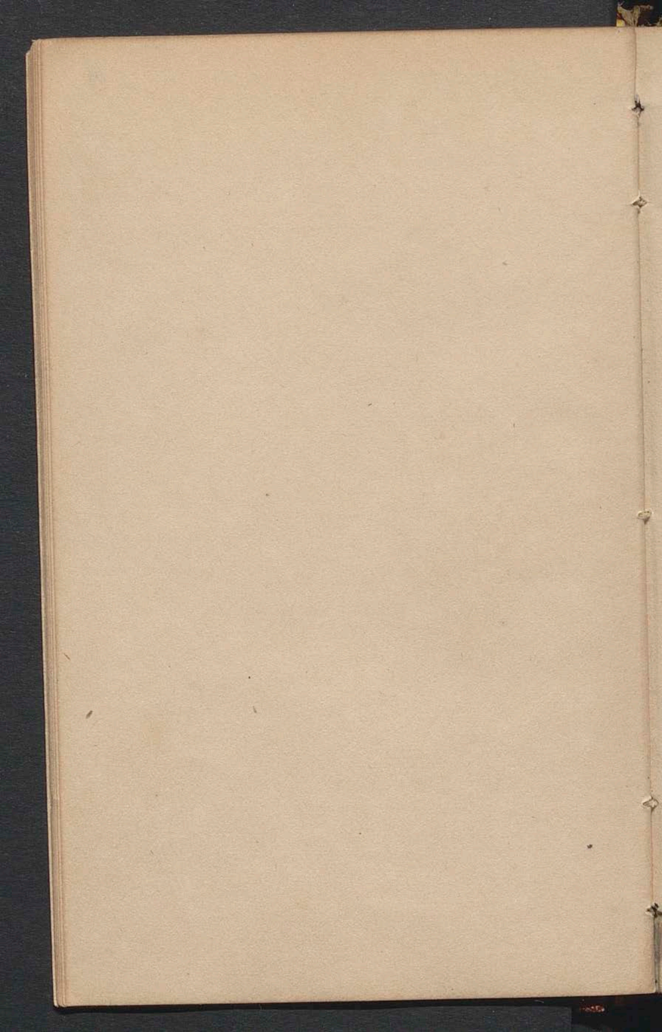
Do Bolonii przyjechałem 2go z [illegible] tego samego dnia
Padwie obejrzałem plac gdzie
fontanna z Neptunem S. Pe-
tronio czyli katedrę krzywe
wieże bolońskie na Torre
Asinelli [illegible] wdrapa-
łem się w rzeczywistości jest krzy-
wa [illegible] przedstawiona [illegible] wie-
czorem spędziłem w teatrze [illegible]
w Brunetti gdzie stawiano
Rezzano — Gualtiero [illegible]
się dawniej [illegible] sztuki wy-
stępowała w komedyi [illegible] V. Pre-
sentowa [illegible] grała
rolę niezgrabnej wieśniaczki
która poszła za człowieka, to
wszystko i w piemonckim
dyalekcie ~~[illegible]~~ [illegible] prowadzi-
ła

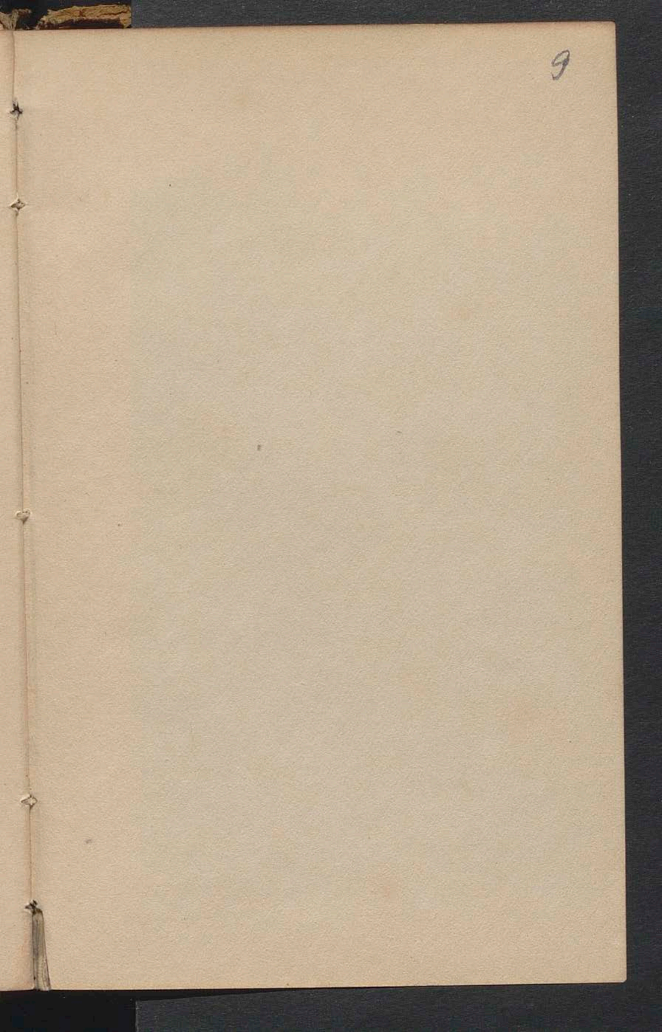
Prócz tego grano komedyę Bolla di Sapone p. Vittorio Bersezio niezwykłą w pomyśle ale odegraną i wesołą a muzyka wojskowa odegrała cztery kawałki duet i marsz drugiego aktu Tankareda ostatni duet z czwartego aktu Aidy, modlitwę i chór pielgrzymów z Tannhäusera i przepyszną modlitwę i finał trzeciego aktu z Mojżesza (

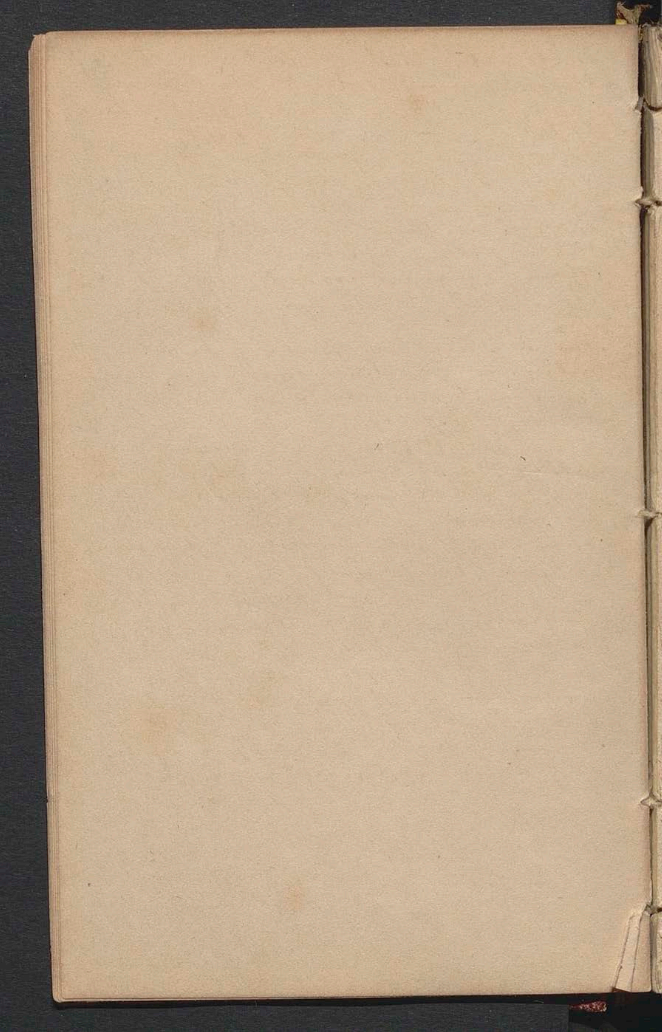
Dnia 2go pojechałem do Certosa która stoi za cmentarzem murowane portyki i dworce w ścianach katakomby mnie kaplice z pomnikami przestrzeń ogromna











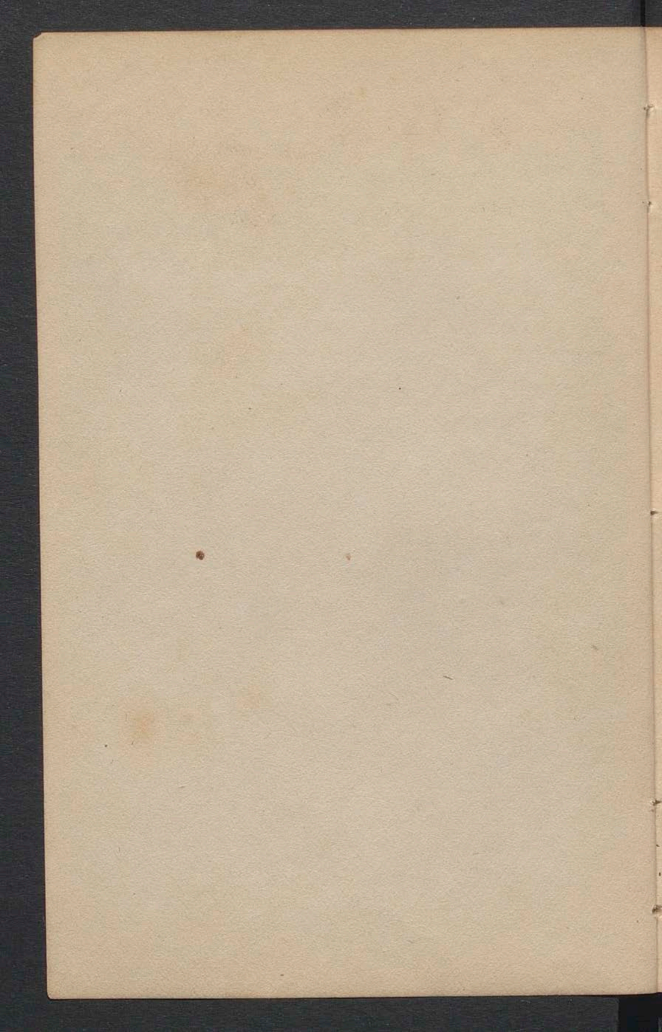
Amalazunta siostra Teodorika matka Atalarika żona Eutarika syna cesarza greckiego Justyna, po śmierci Teodorika objęła rządy w imieniu syna
Po śmierci syna w piętnastym roku jego życia oddała władzę Teodatowi także krewniakowi Teodorika – ten przez wdzięczność kazał ją zamknąć w więzieniu a potem udusić.
Można by zrobić dramat że zakochana w Teodacie strąca syna żeby samotnie wyjść
Aleksander senator grecki był posłem Justyniana do Amalasunty żeby ją wybadać czyby się nie zrzekła korony na rzecz cesarza
Tymczasem Hipacyusz i Demetrius biskupi posłańcy kościelni cesarza porozumiewali się z Teodatem o rządzie oddanie w ręce cesarza
cesarz grecki pod pretekstem pomszczenia śmierci Amalasunty wysłał Belizaryusza i Mundone z których pierwszy zajął Sycylię i Syrakuzy drugi w Dalmacyi pobił Gotów i wziął Salonę
wtedy Teodat [illegible] w obec Piotra ambasadora greckiego który był przy nim przyrzekł [Zrzec się] Sycylii na rzecz cesarza – i wiele swoich prerogatyw przyjmując najgorsze warunki

Po wyjeździe Belizaryusza i śmierci Teodata Ildibalda i następnie zgonie Eraryka który tajemnie chciał sprzedać cesarzowi [illegible] państwo za pieniądze obranym został królem Baduilla zwany Totila nieśmiertelny

Totila zbiera pięć tysięcy ludzi mimo przeciw Faenza potem ~~[illegible]~~ zdobywa Florencyą

Odwiedza Sgo Benedykta Charakter Totili łagodny wziąwszy Neapol ludzkości w obchodzeniu się z nieprzyjaciółmi Dozwala Kononowi z wojskiem greckiem wrócić do Konstantynopola lub do Rzymu Ukarał śmiercią ~~[illegible]~~ jednego z najwaleczniejszych żołnierzy pomimo wstawiania się innych za zgwałcenie dziewczyny mieszkającej w Kalabryi

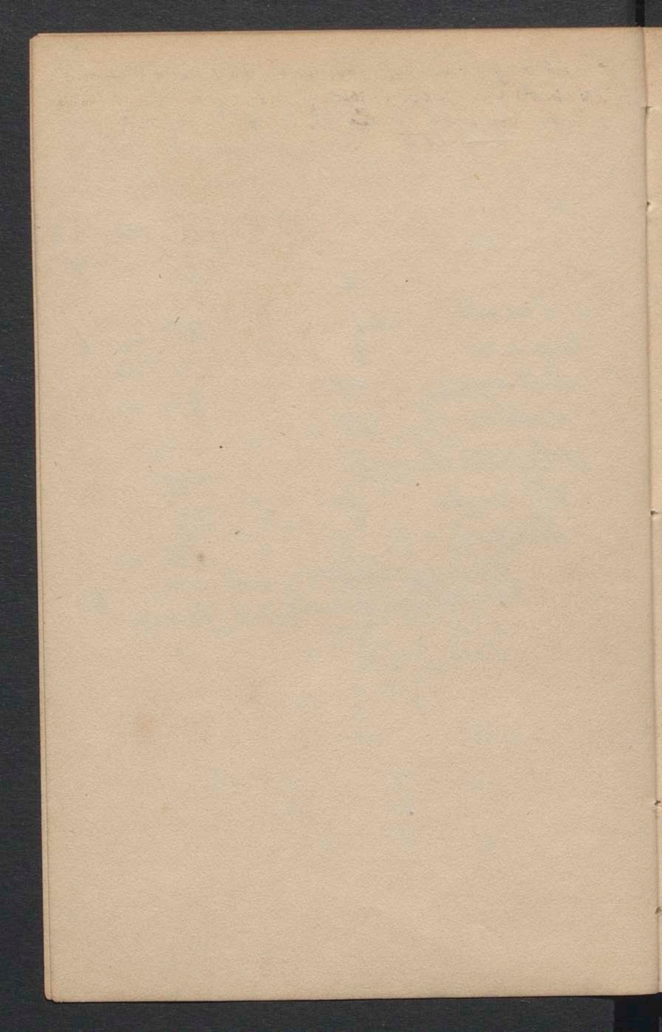
Autari król Longobar 584



Liczba pism perjod. we Włoszech 12 dochodzi cyfry 802 z tych codziennych ~~79~~ 116 wszystkich perjod. 692
Liczba ta rozdziela się w następ. sposób

	codz.	innych perj.	razem
Medjolan	10	83	93
Florencya	5	73	78
Turyn	7	63	70
Neapol	21	39	60
Genua	8	41	49
Bologna	4	39	43
Roma	11	27	38
Alessandria	0	30	30
Venezia	8	17	25
Palermo	5	10	25

razem
reszta rozdziela się na prowincye 371



8 Października 72 r. zwiedziłem w Wenecji
Kościoły s. Zaccaria s. Maria Formosa
s. Giovanni e Paolo i s. Maria del Orto

Z ryb jadłem następujące
Branzino, Sfoglie Tonno Triglie
Sole, Pidocchi rodzaj ślimaków w
dwuskorupiastych wcale smacznych
Scampi są ogony raków.
Canocchie są to langusty
Astice raki morskie
Tornice bekas duży jak nasz
słonka

Wina piłem Conegliano prawdo-
podobnie nieprawdziwe
Chianti dają się niewiele bo to
wino nie daje się wywozić z
Toskanii. Bagnoli czerwone
wyborne. Refosco bardzo
dobre i winnica a ponte
Piatto tak zwany Ponte Vecchio
tanie i Toscano z Istrii nasze
[illegible] i B. Moscato biane
takie i pochodzą z Istrii

W Padwie Caffè Pedrocchi na Piazza Pedrocchi stałem w hotelu Croce d'oro na Piazza Cavour Lingua [illegible] jedna strona [illegible] do potraw

W Bolonii stanąłem w Hotelu Pellegrino via Ugo Bassi
Na śniadanie byłem w Restauracji Fellineo [illegible] na rogu Placu Neptuna
Na drugi dzień jadłem na śniadanie w hotelu gdzie stoją [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] nie [illegible]

Pokarm dla roślin w mieszaninach

Azotate d'ammoniaque	400 gr
Biphosphate d'ammoniaque	200
Azotate de potasse	250
Chlorhydrate d'ammoniaque	50
Sulfate de chaux	60
Sulfate de fer	40
	1000

Bierze się mieszaniny cztery gramy
i rozpuszcza w litrze wody
Każda roślina będzie miała dosyć
gdy otrzyma 50 gr tego płynu
tygodniowo więc litr dostateczny
będzie dla dwudziestu doniczek

W Florencyi potem widziałem
śpiewaków Borghio, Morzpatcino
Tommina Pyggiviszow i Atealów
rzadkie takie widowiska
w teatrach byłem w Pergola
na Żydówce i Normie
w Pagliano na Due Foscari
Lucrezia Borgia Trovatore
i Montecchi i Capuletti Belliniego
w Pergola primadonna Krauss
Elegaron tenor Casanz
w Pagliano w pomienionych operach
Potentini sopran, Quinti Leoni
barytono w Trovatore Azucena
i w Montecchi Romeo
Perentini Zary
w Teatro Nuovo byłem na
Traviata i Lucia z Lammermoor
w której to ostatniej znakomita
primadonna śpiewała Bryani
w Rossini byłem na Chi dura
vince Ricciego prześliczna ko-
mi opera i Dorbonatz basso buffo
także i Nuovo Figaro Ricciego
w Nazionale na Don Procopio
i Elisire d'amore
w Teatro delle Logge na
Ridicolo Ferrarego i kilku
innych komedyach trupa
bardzo dobra Morellego

wyśmienita artystka V. Marini
w Niccolini truppa Rossana
Gualtieri nie szczególna z wy-
jątkiem samej Rossany

16

Professor Mejsnar Tabor
Böhmen Professor Real Gimnasium

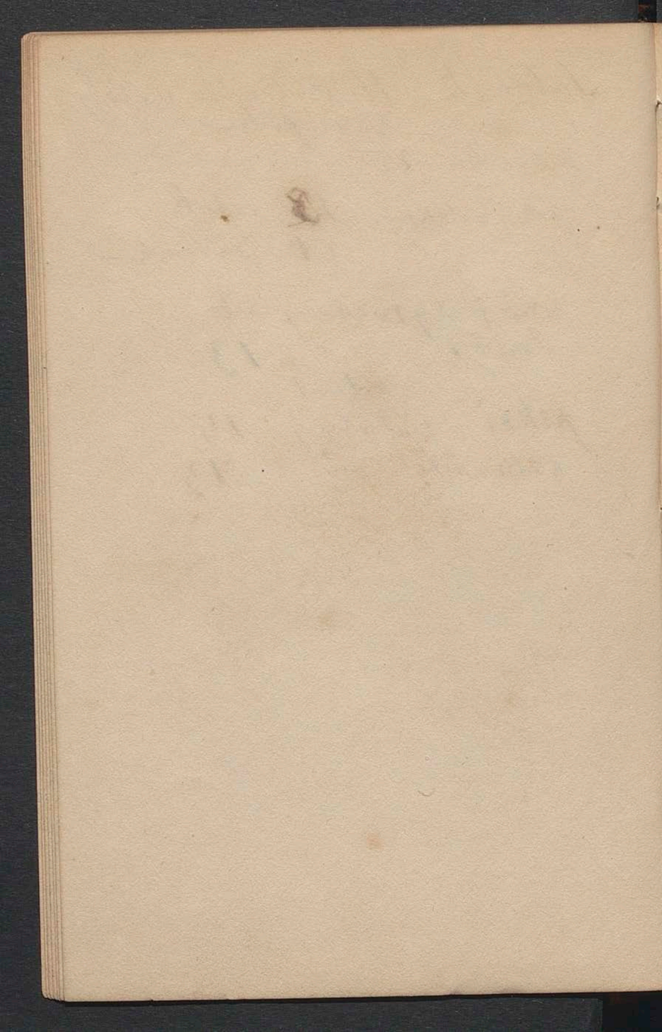
po 60 Tokci dzywa w
tak na jeden jak na drugi
pokoi

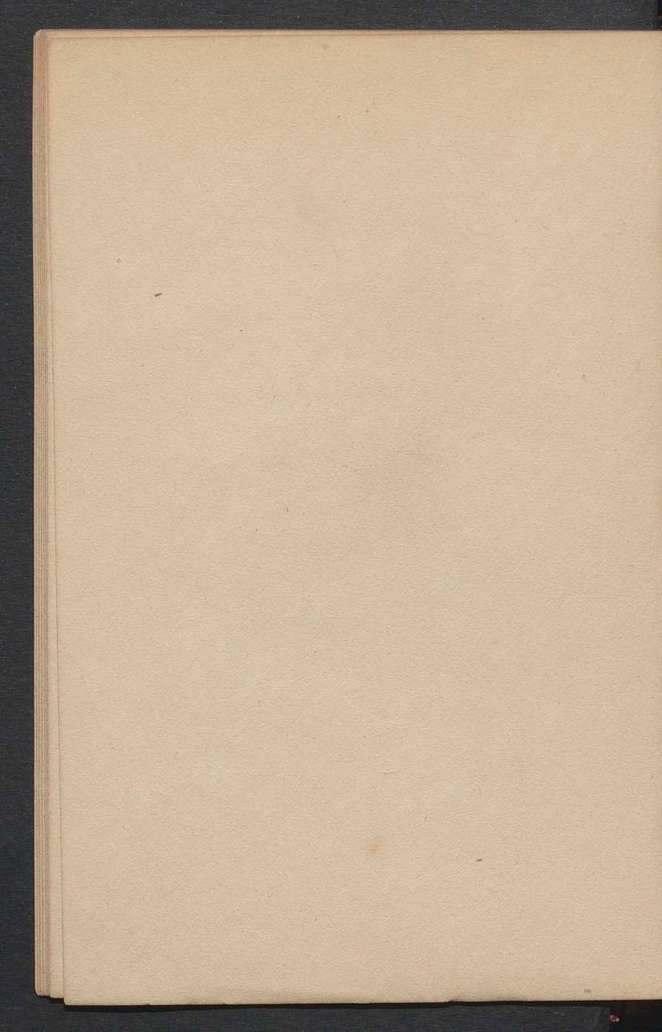
Salonik 16 wałków ściany
8 sufitu

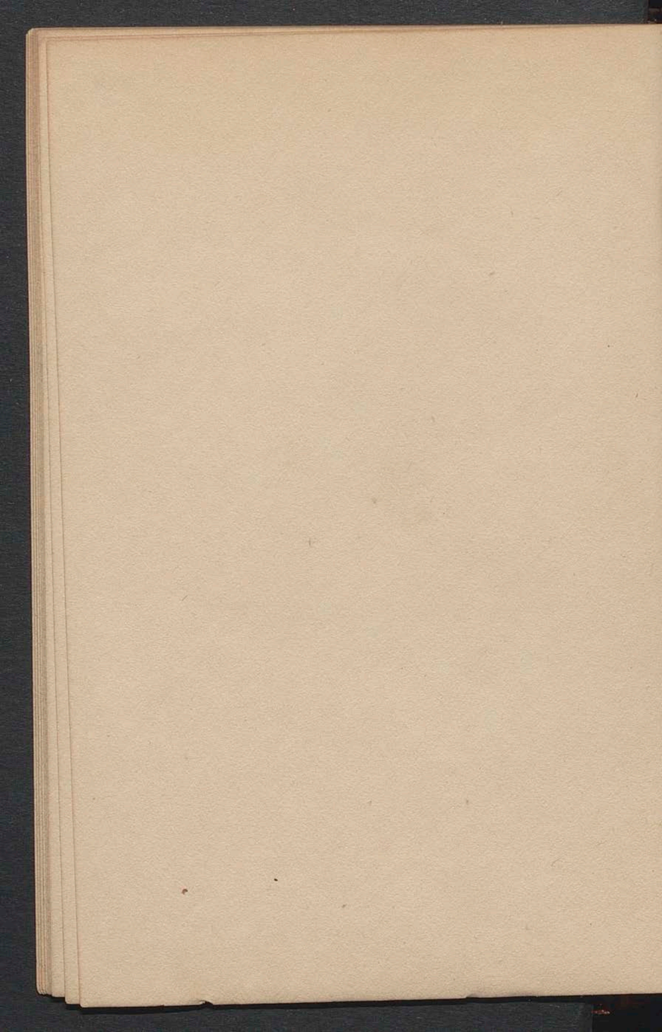
szlaczku 25

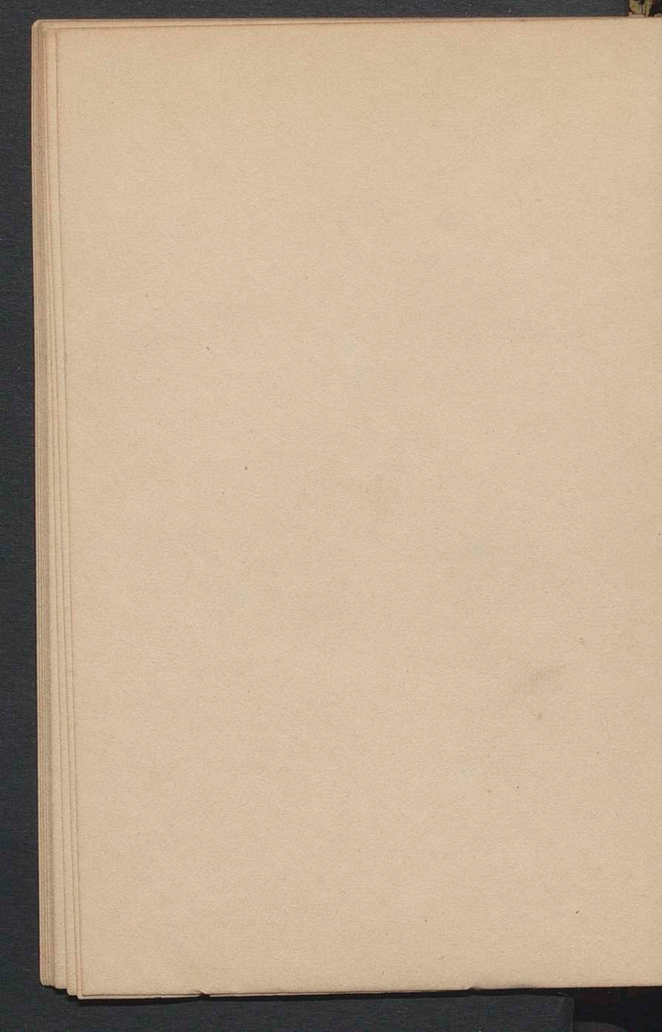
pokój wstępny 12 wałek
20 szlaczku

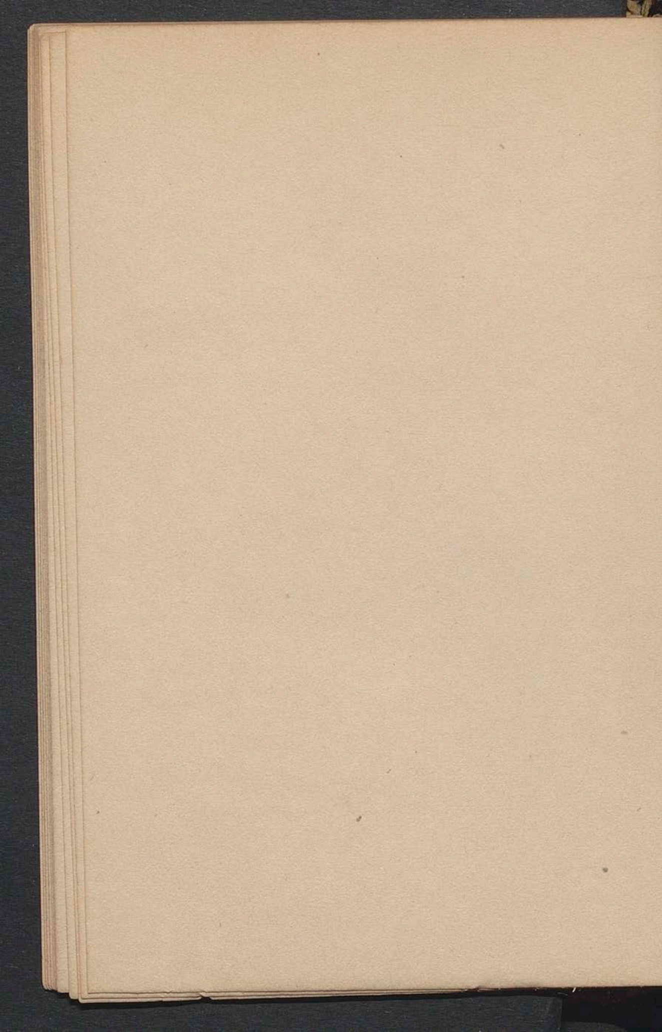
pokój sypialny 16
drugi 13
szlaczk
pokój jadalny 15
gabinet 13

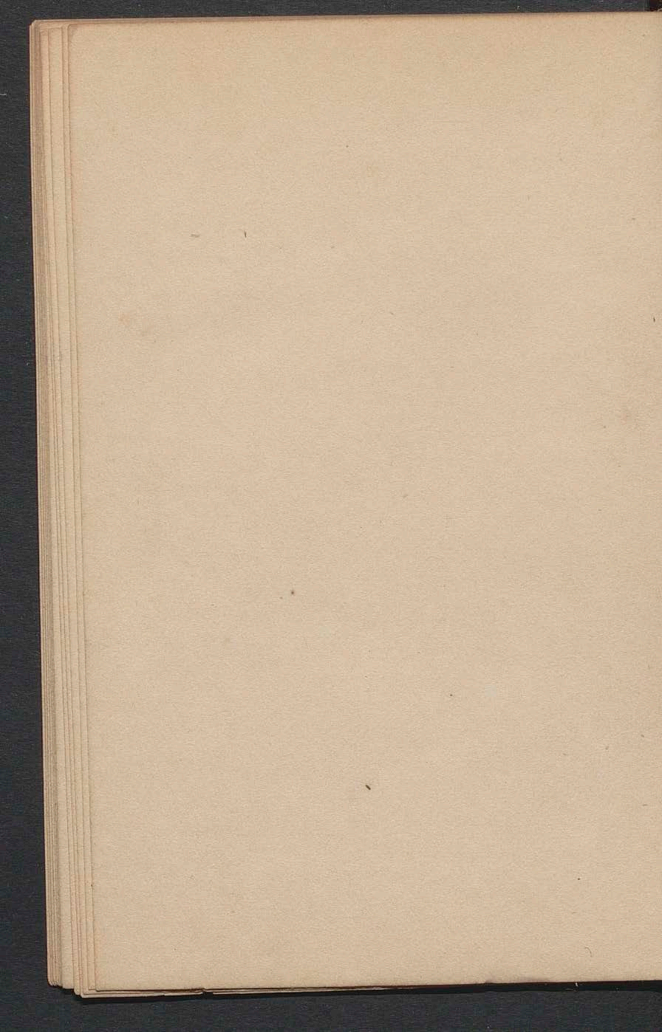


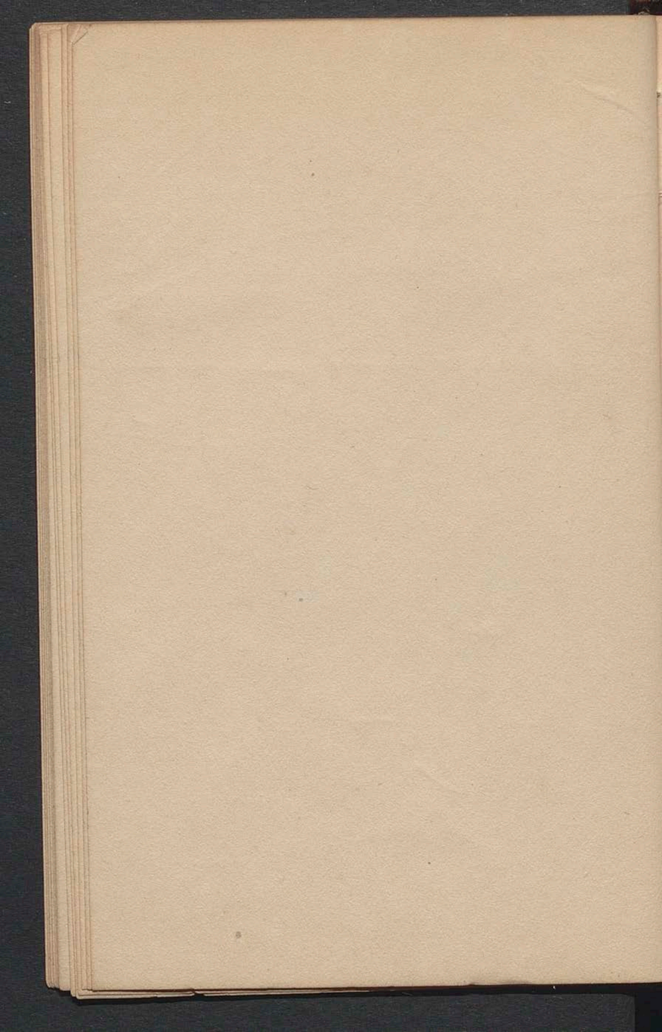


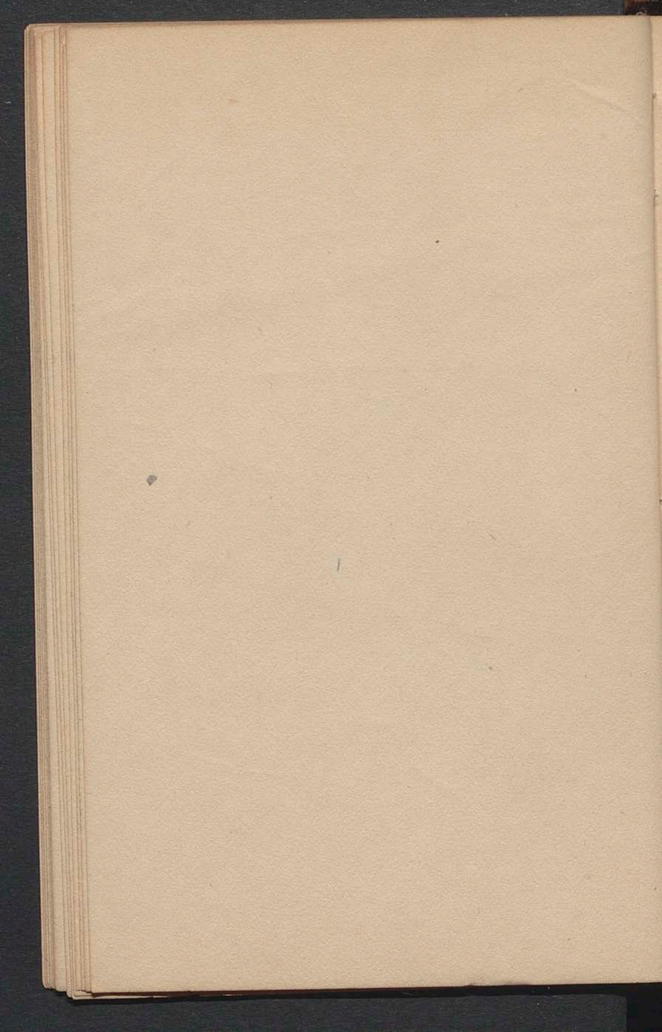


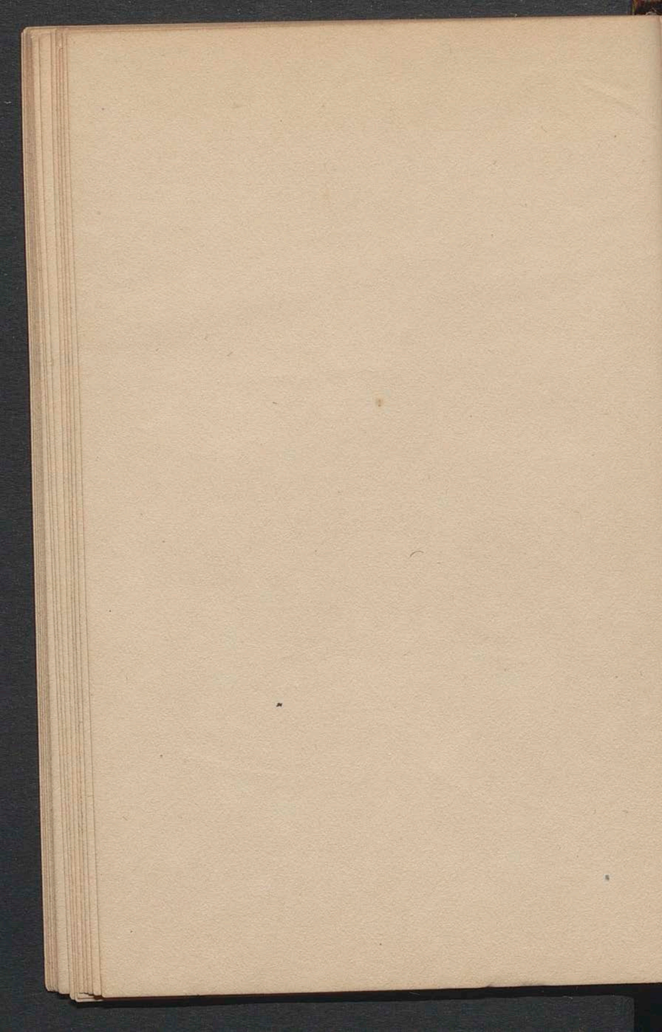


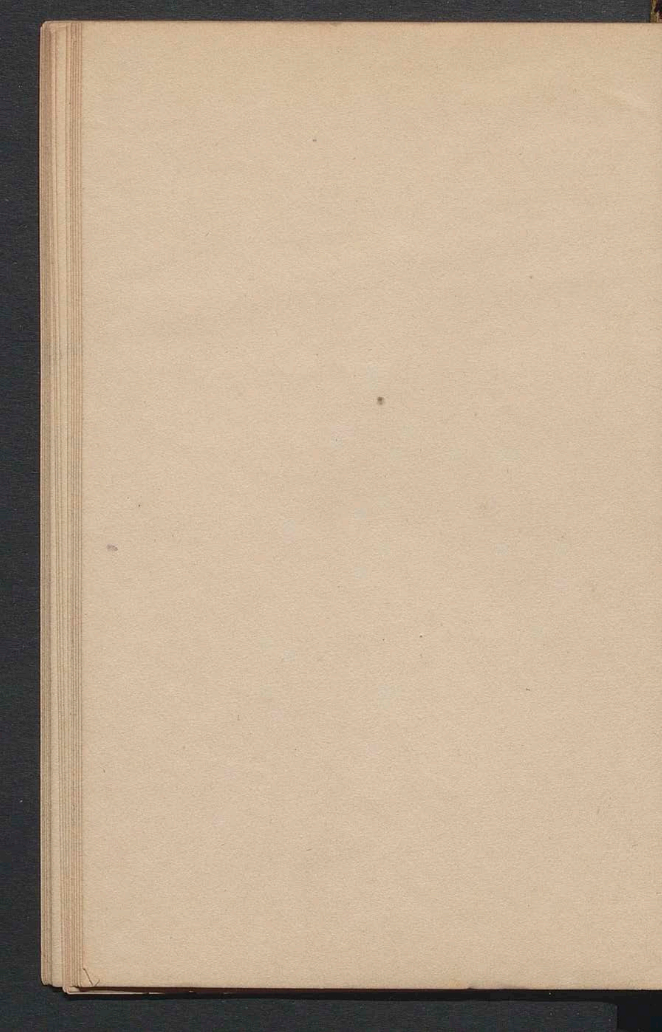


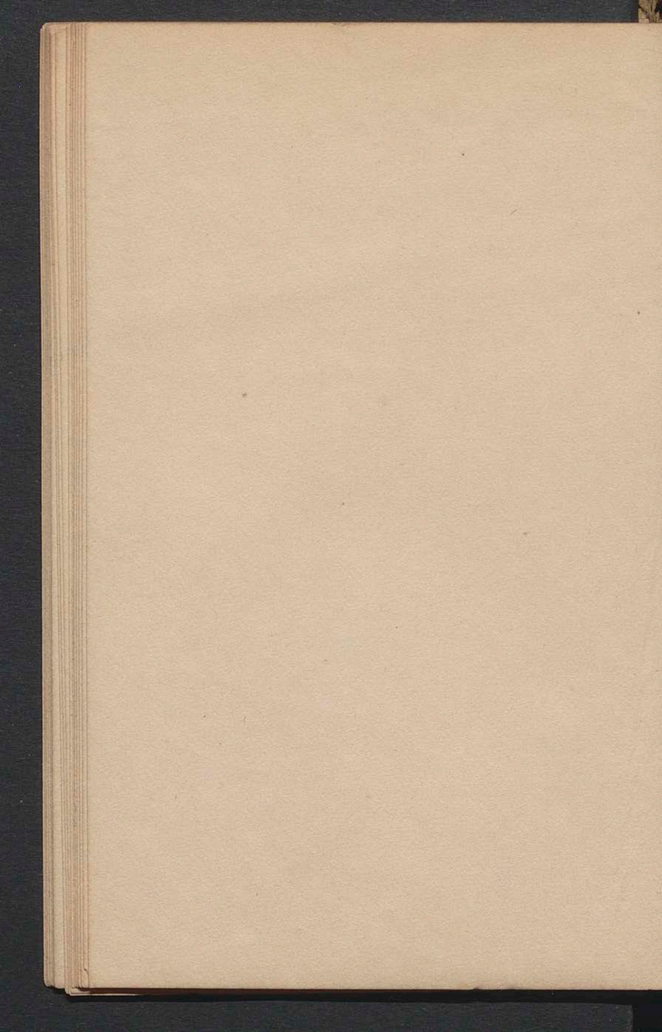


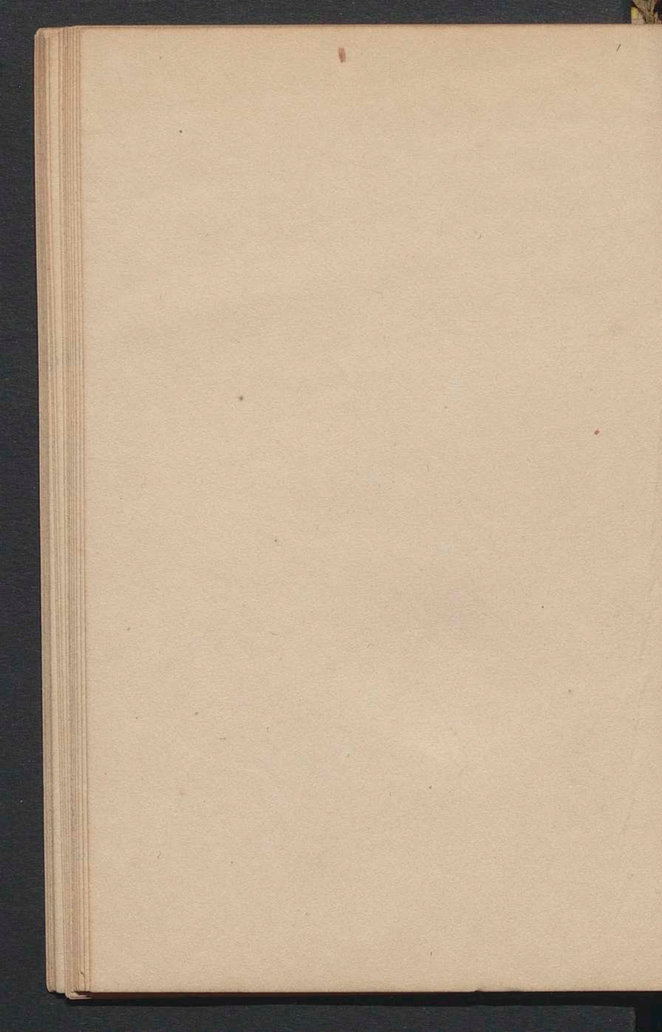


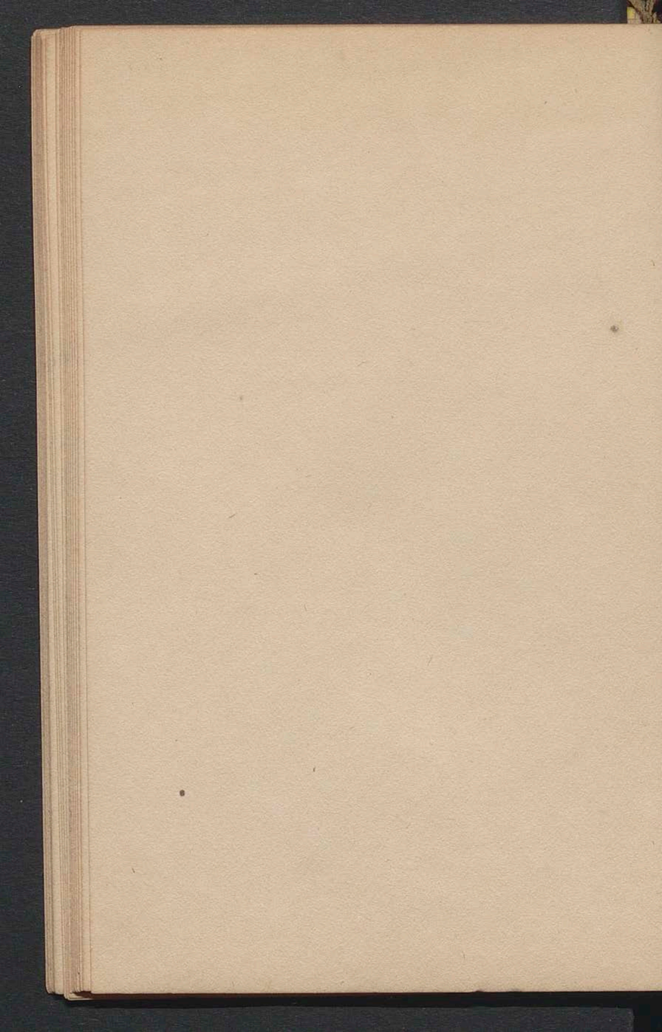


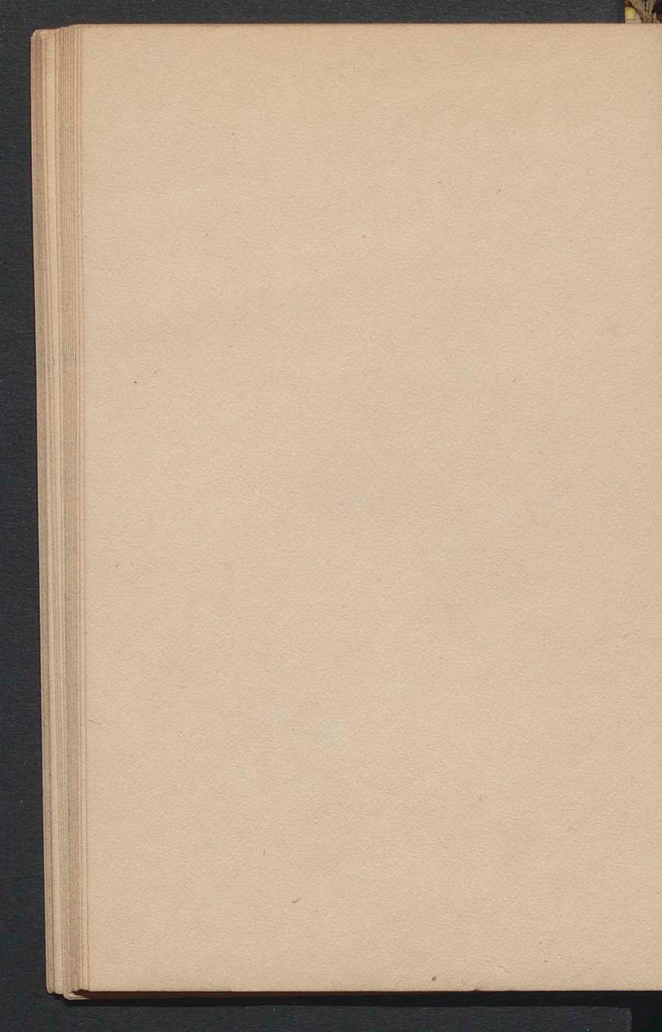


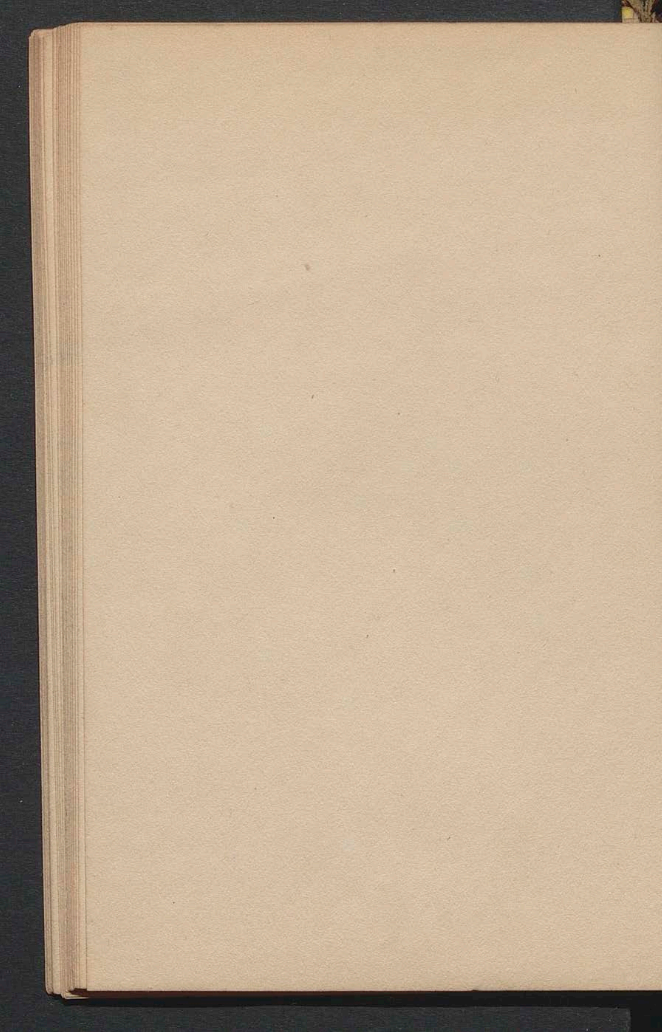


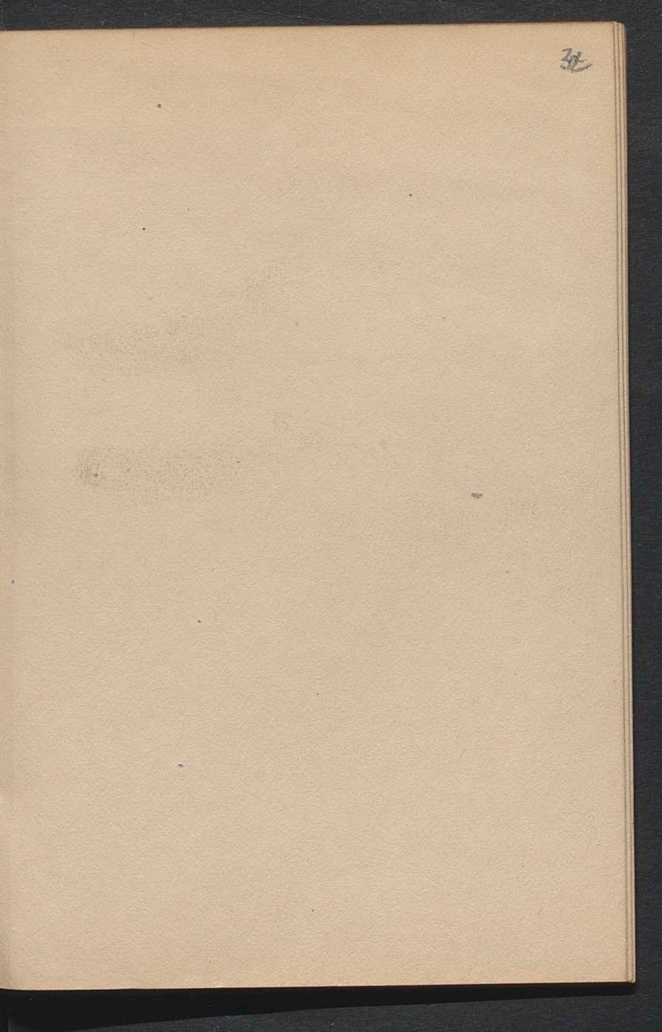


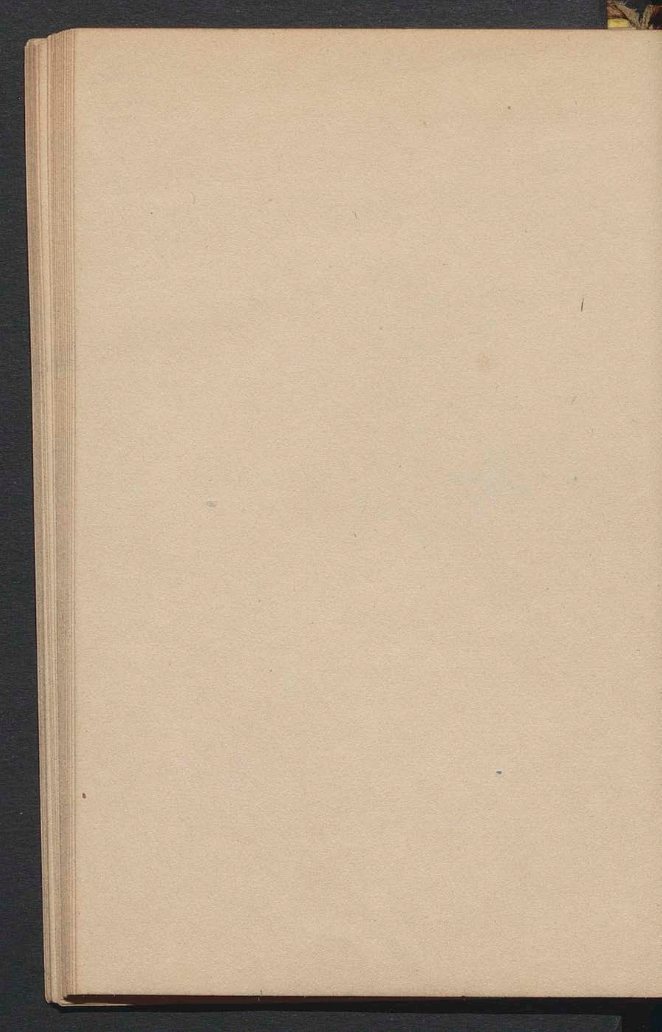


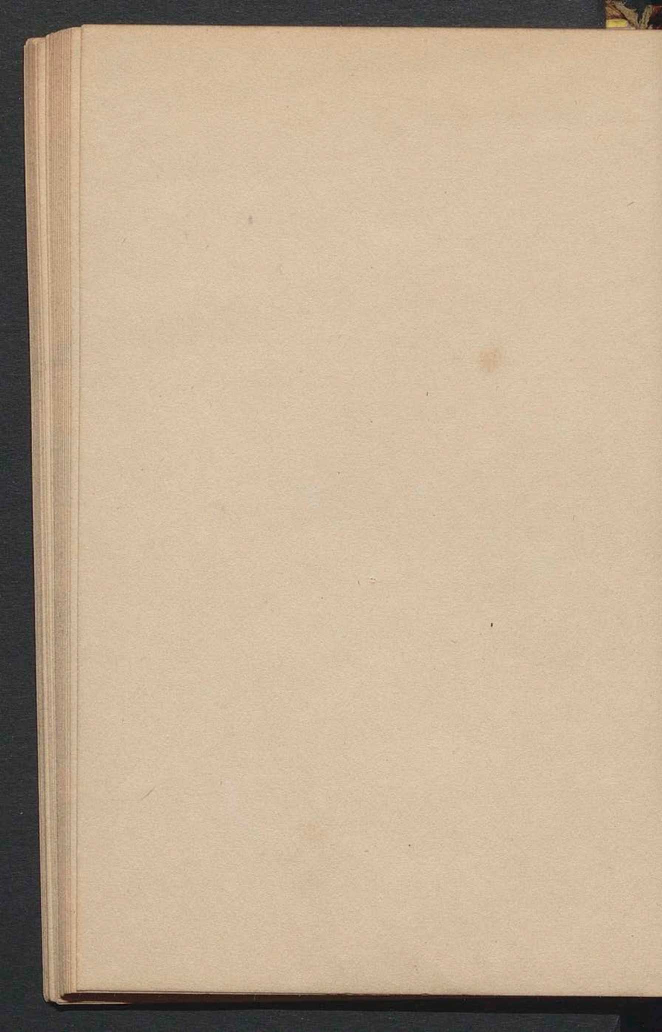


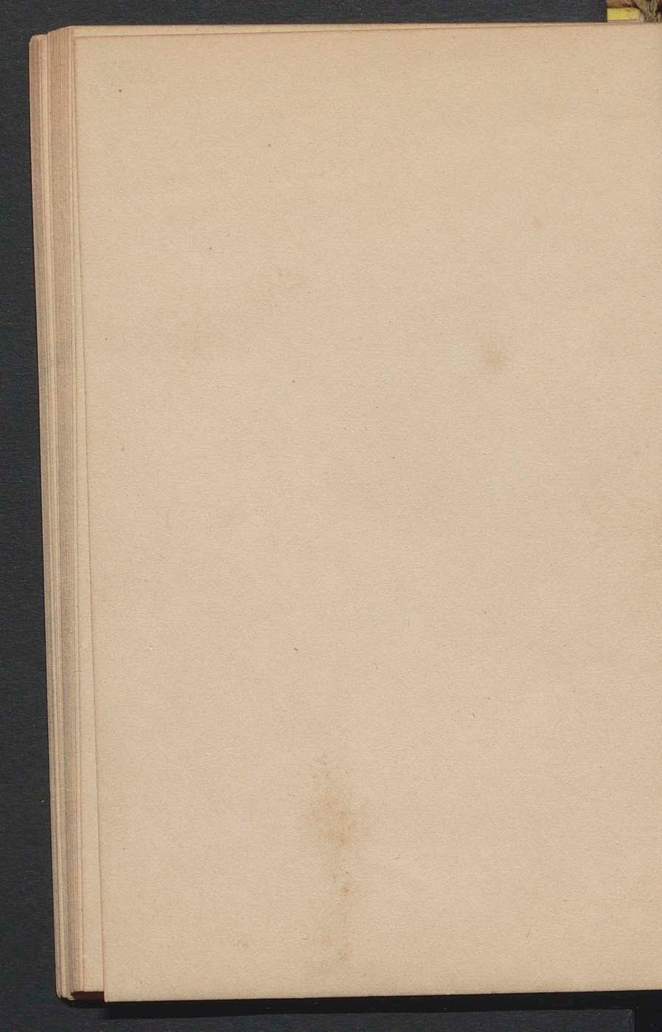


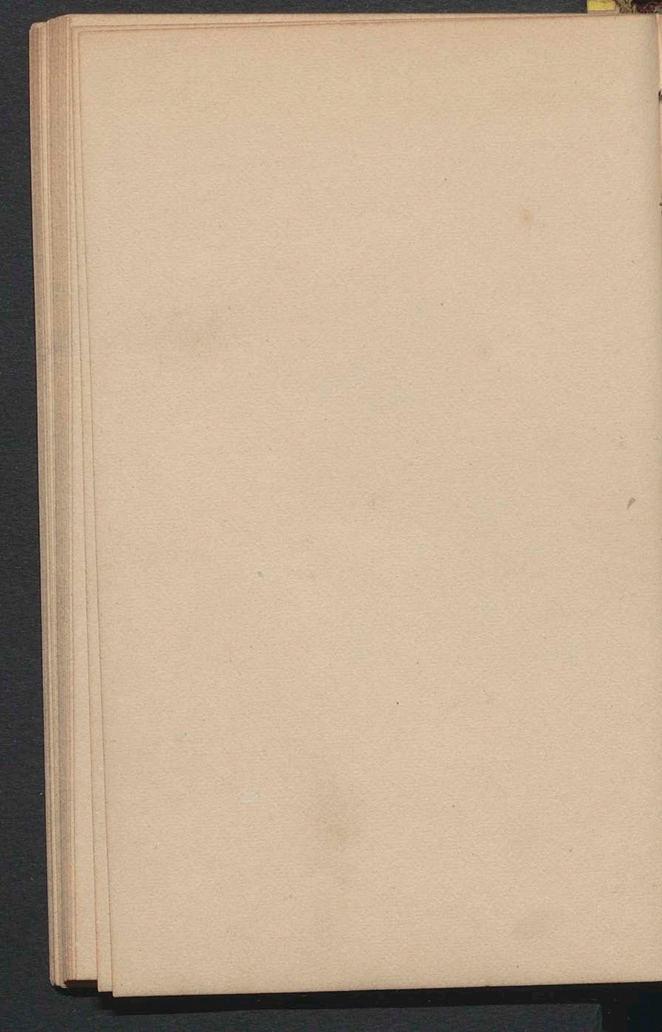


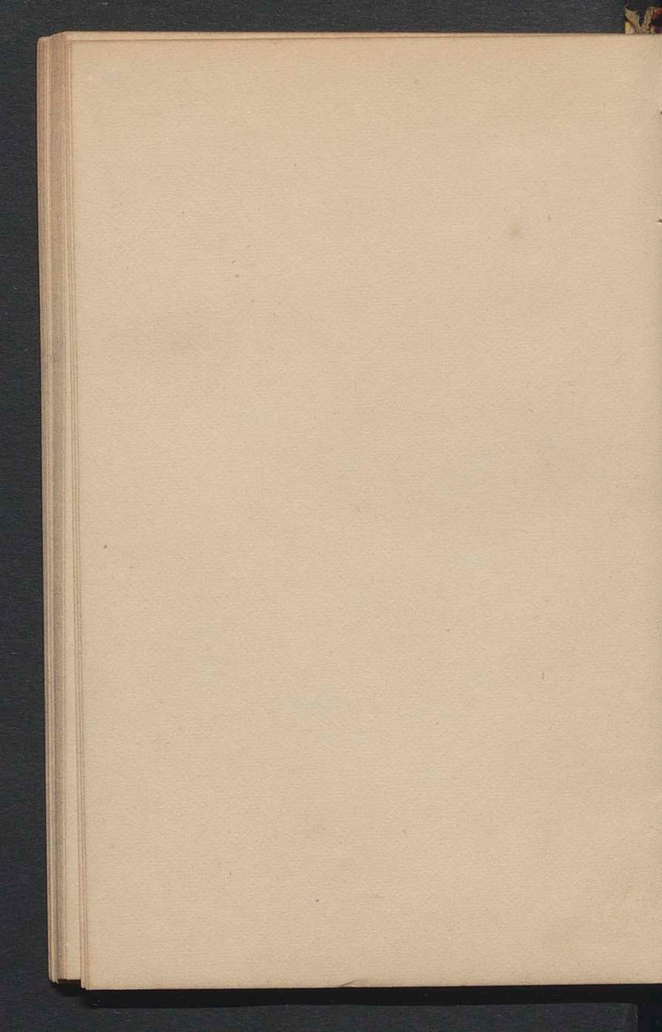


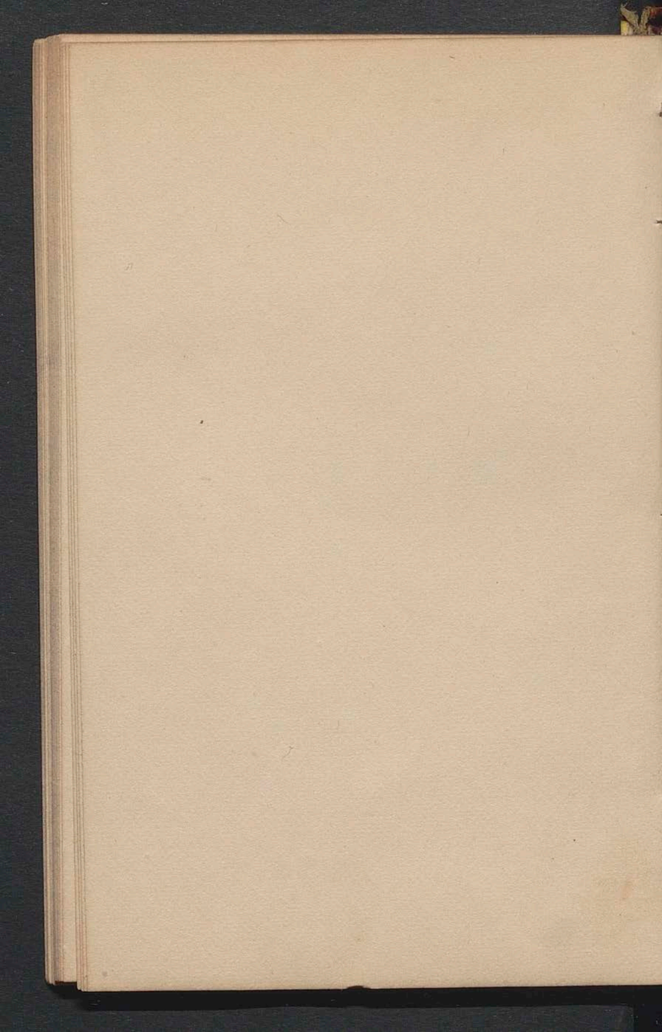


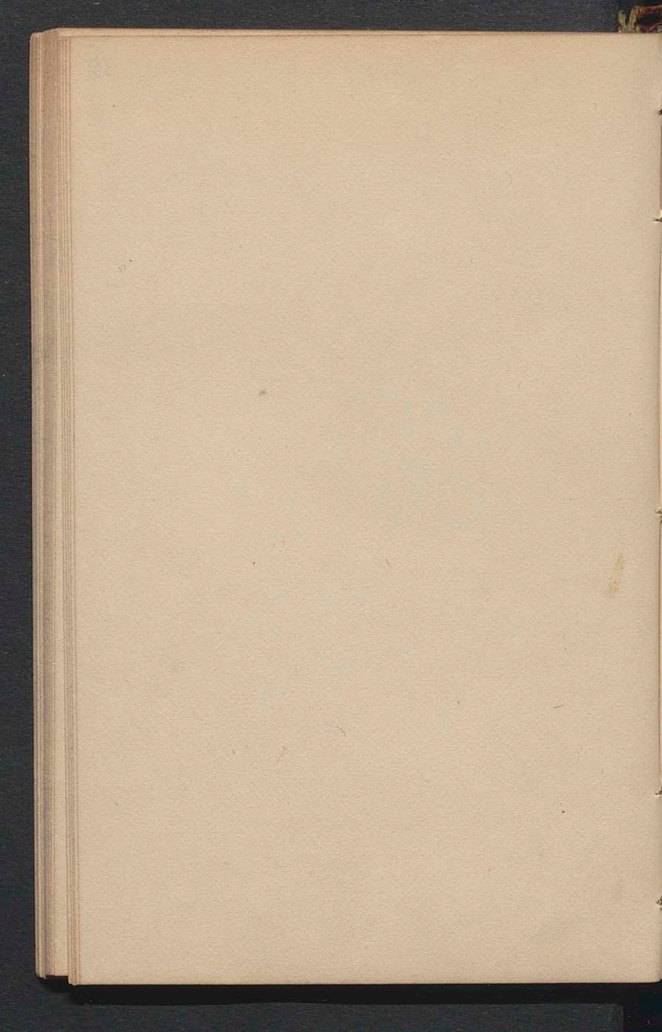


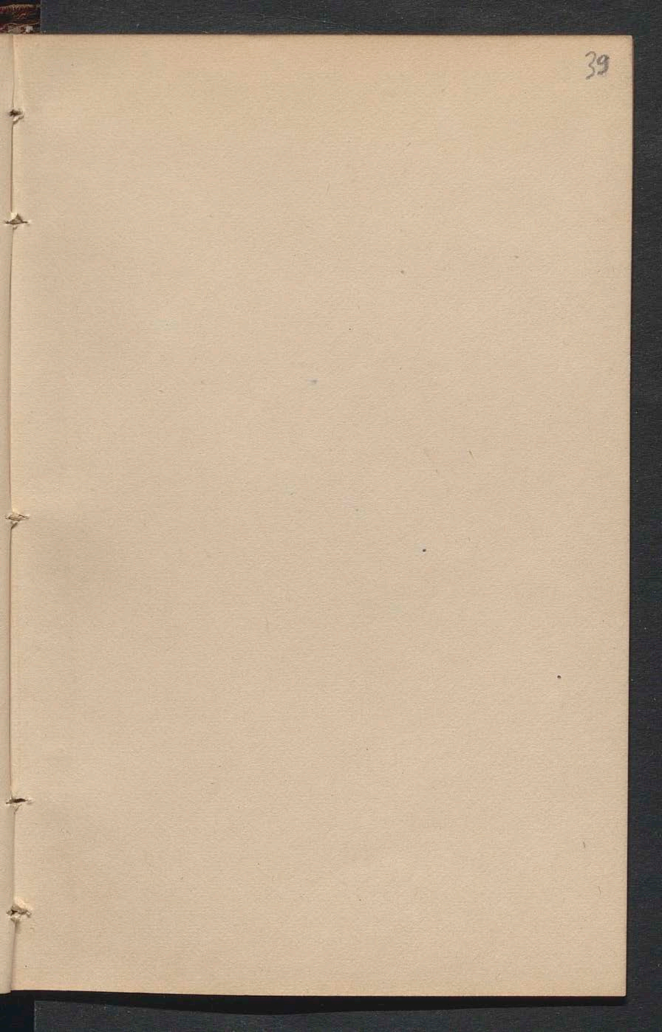


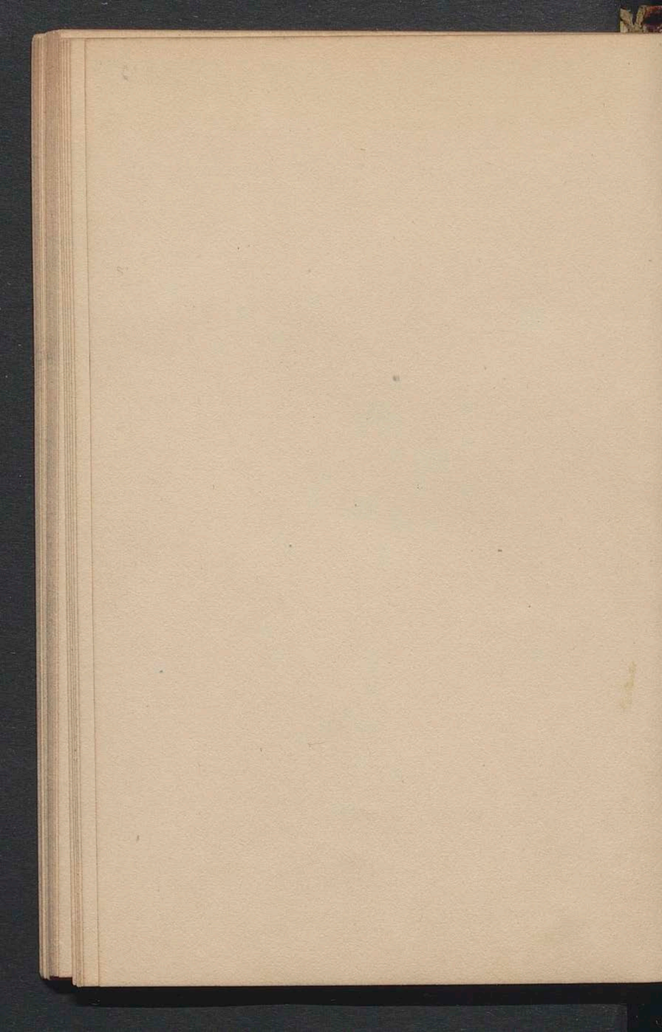


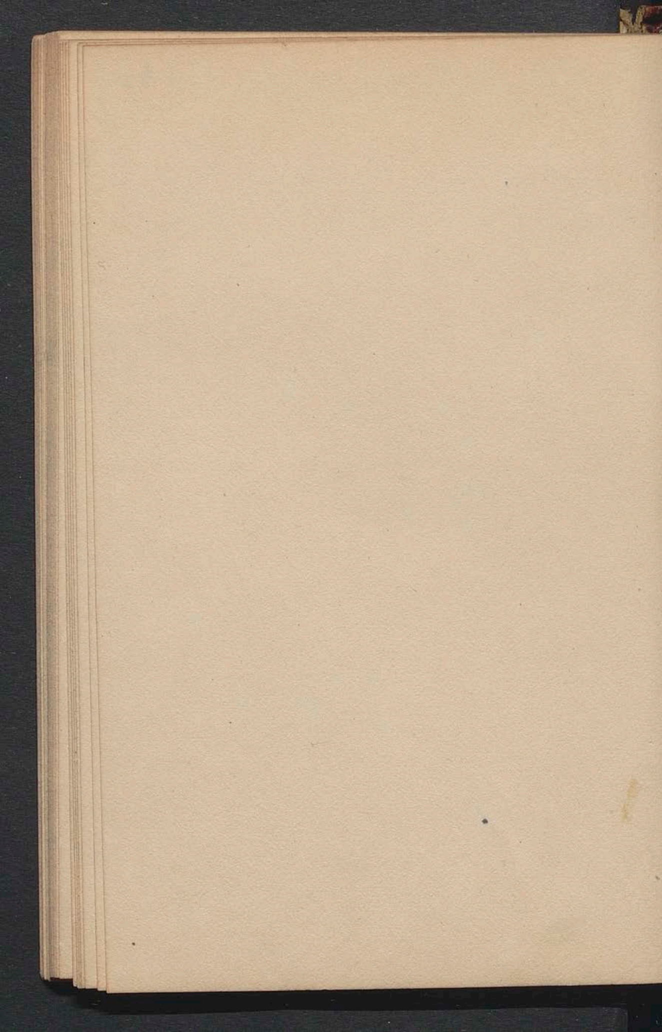


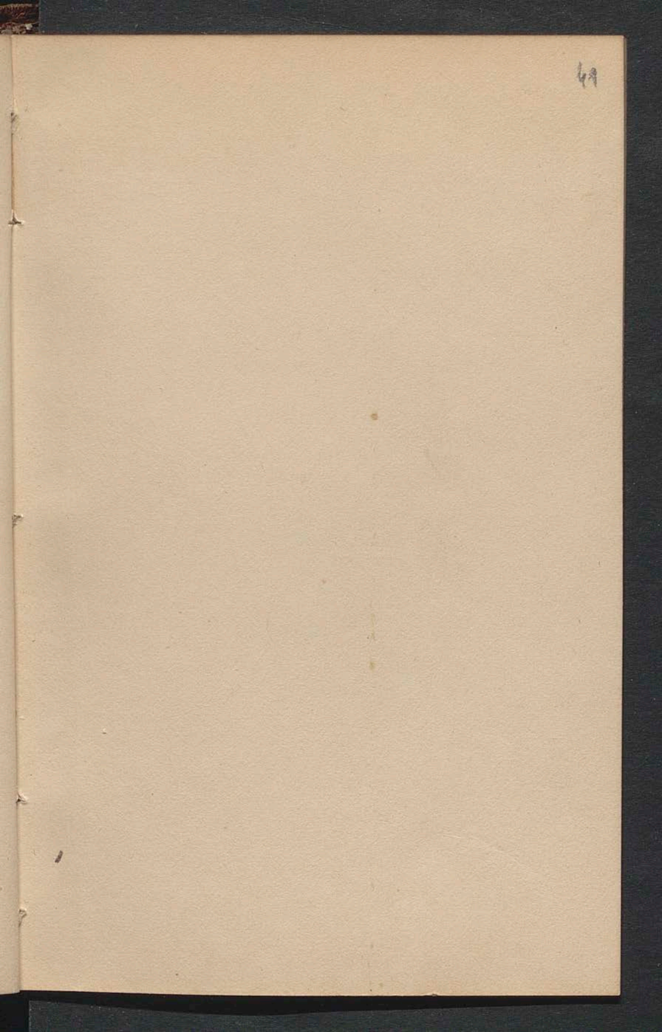


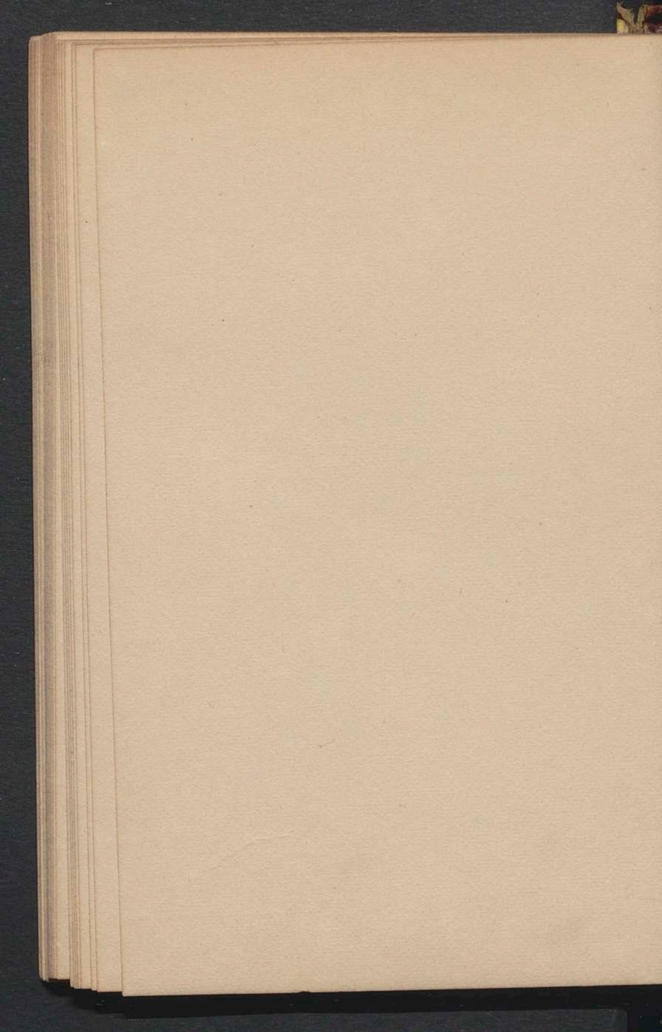




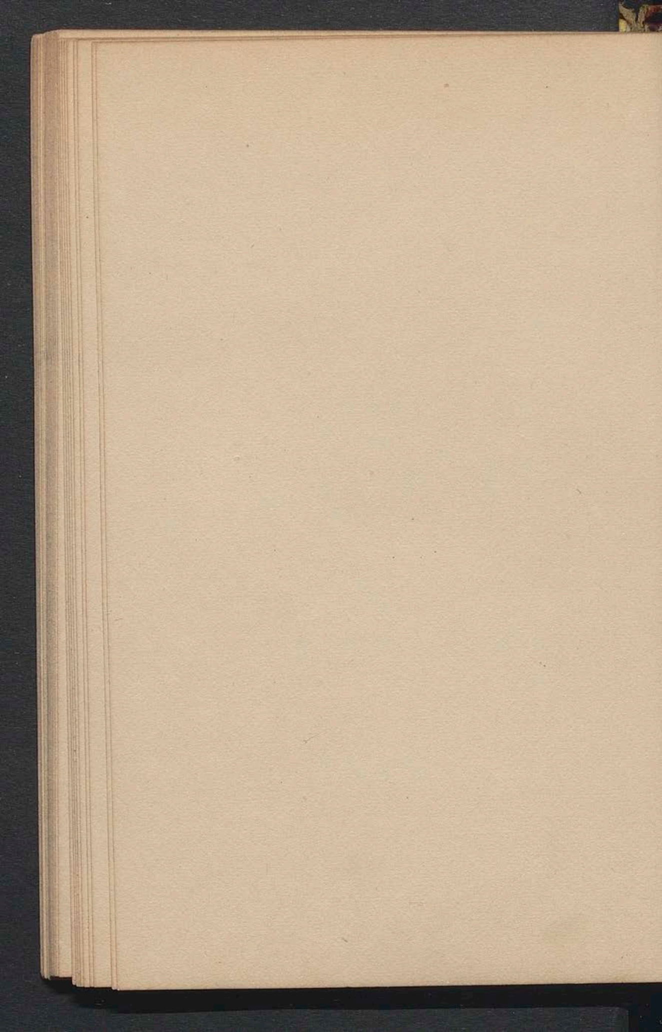


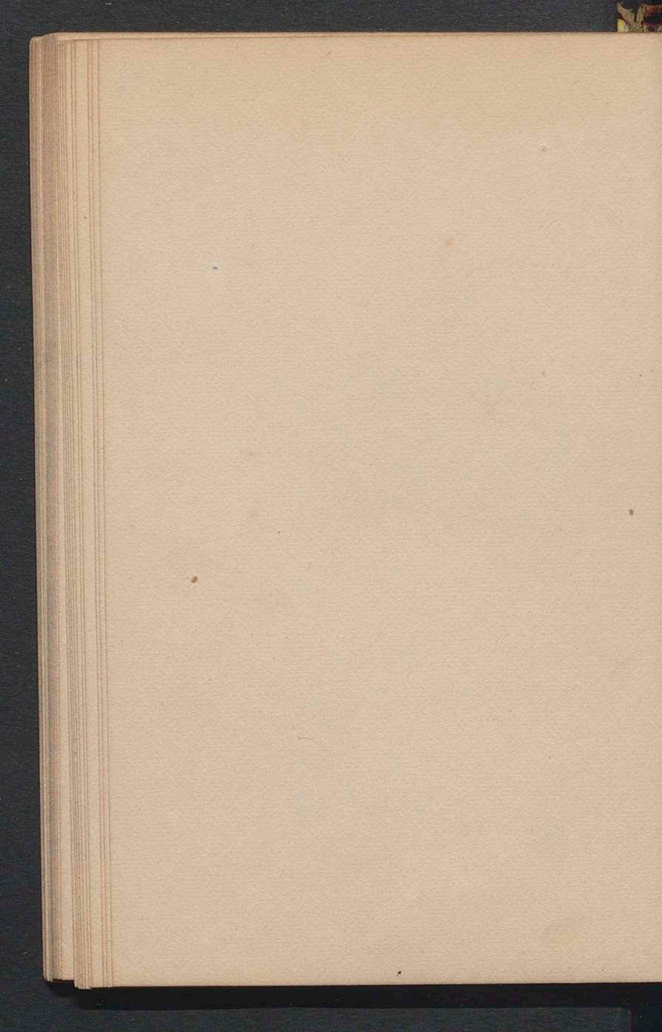


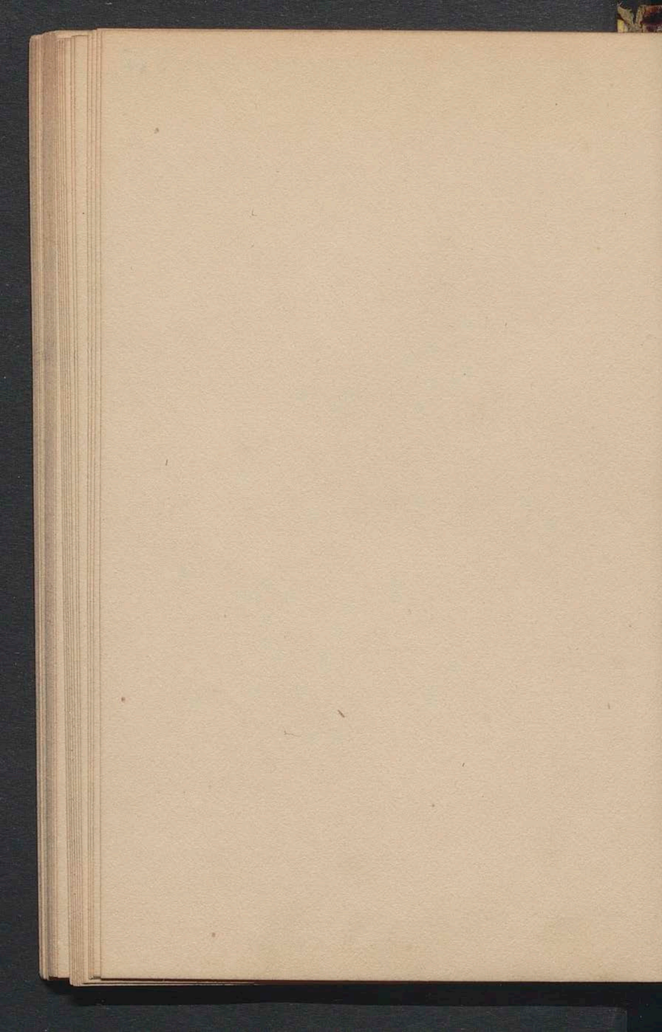


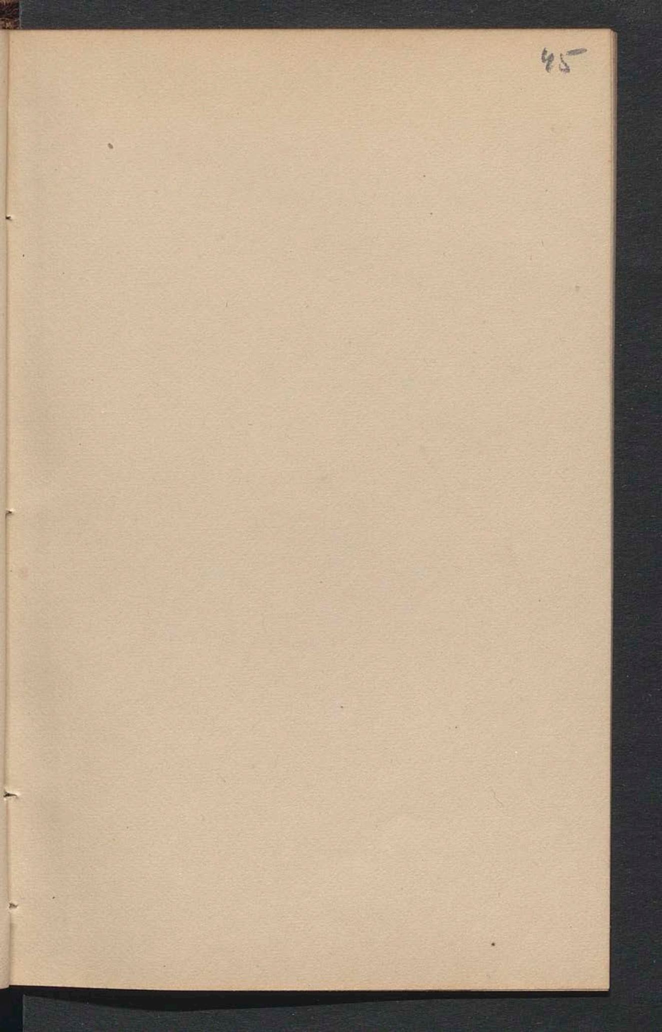


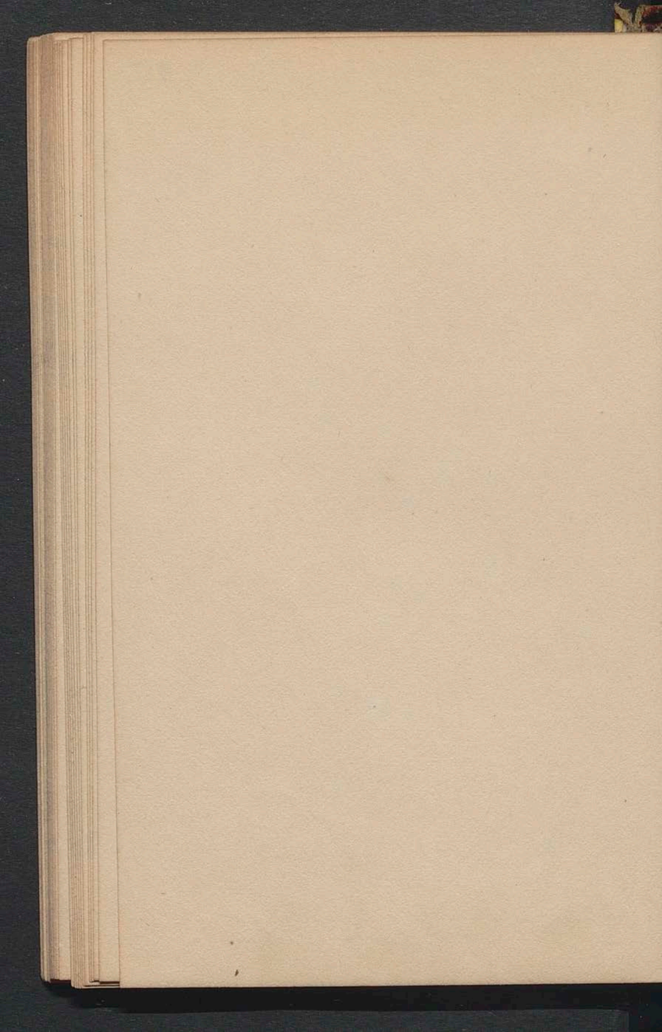
42

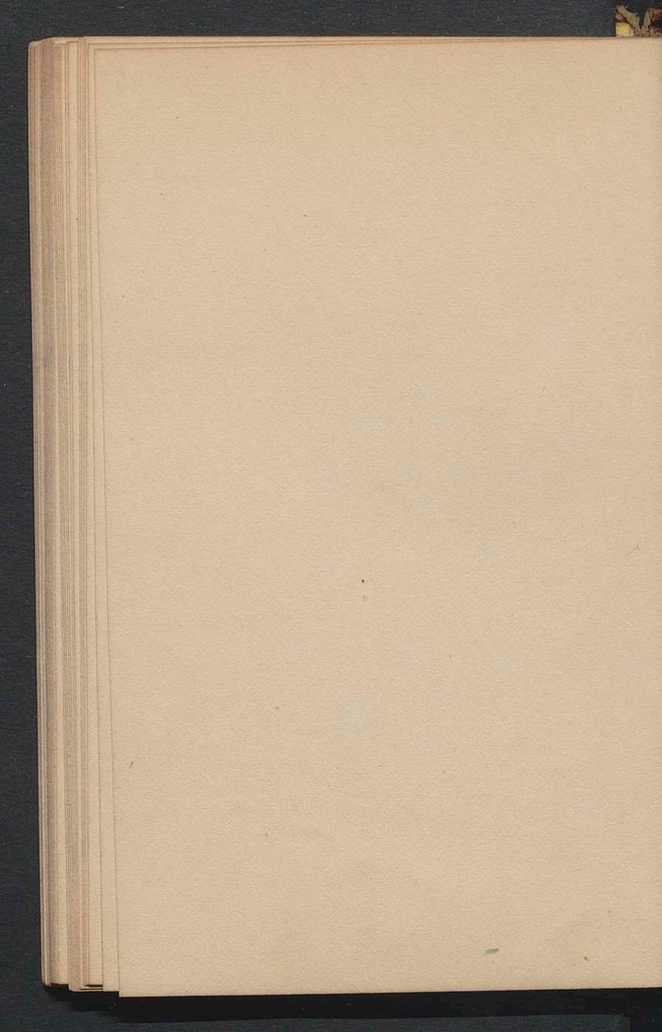


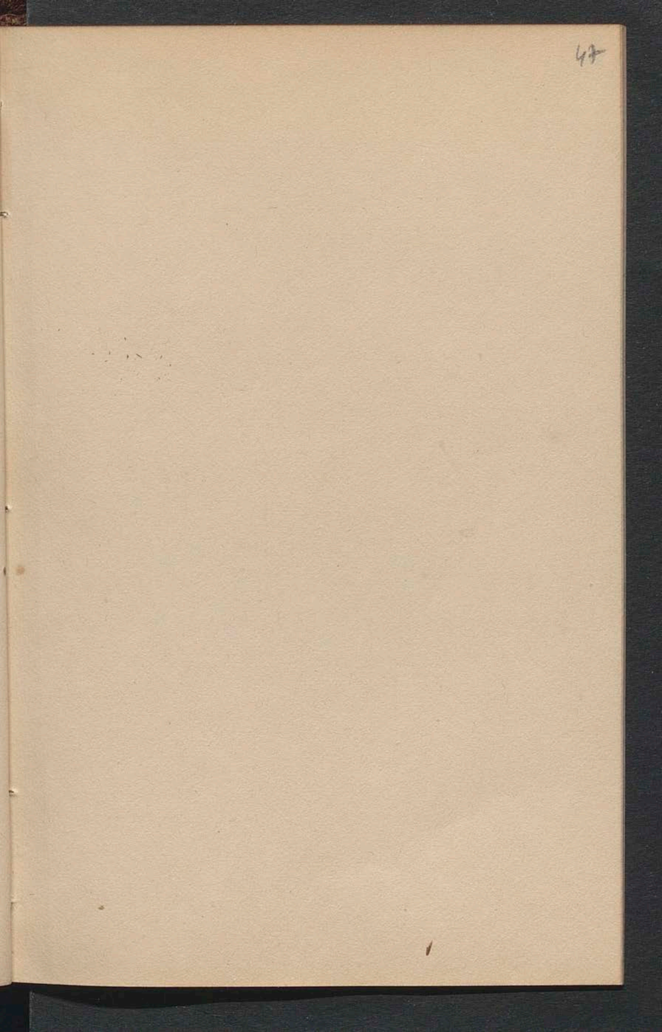


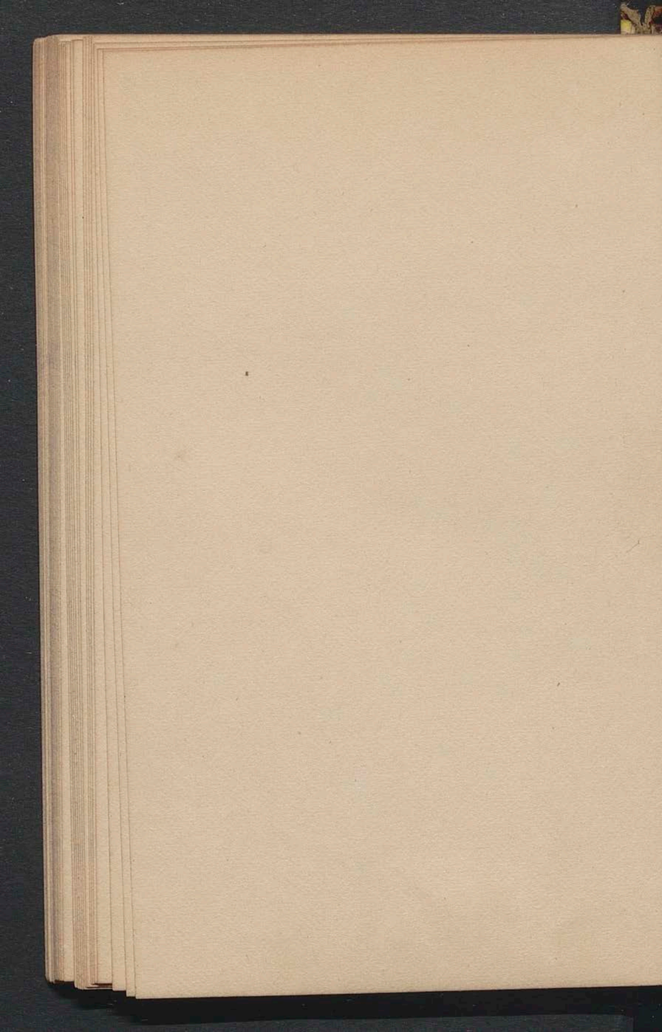


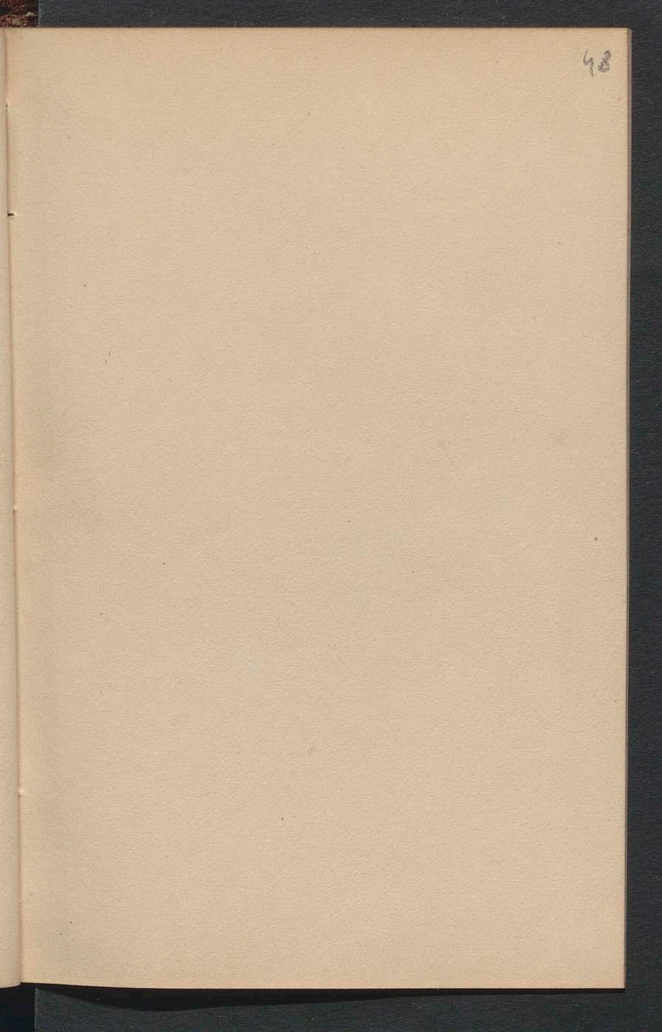


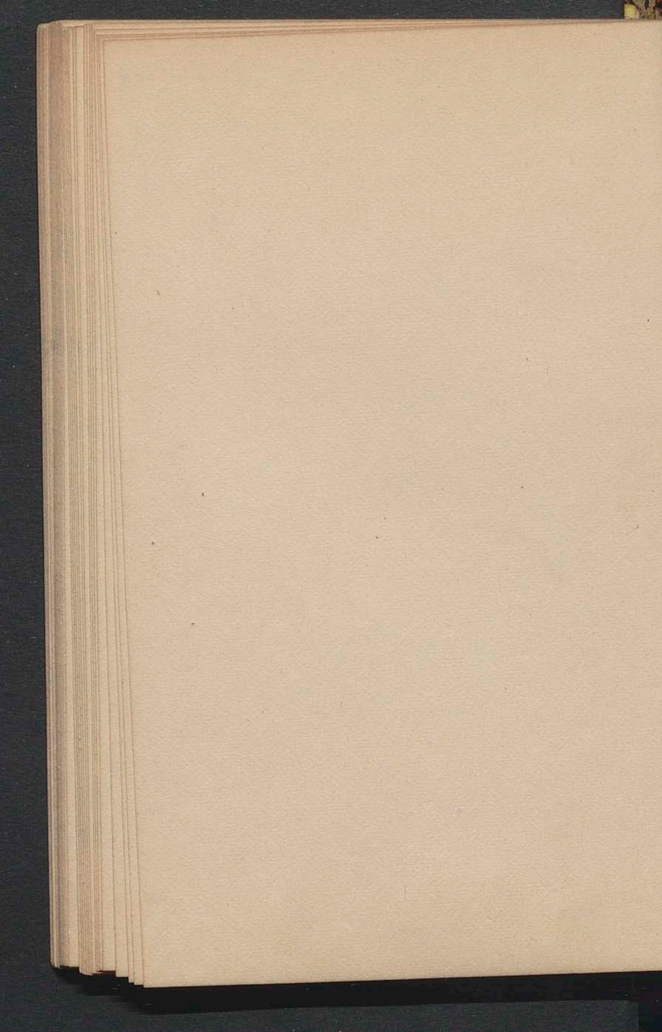


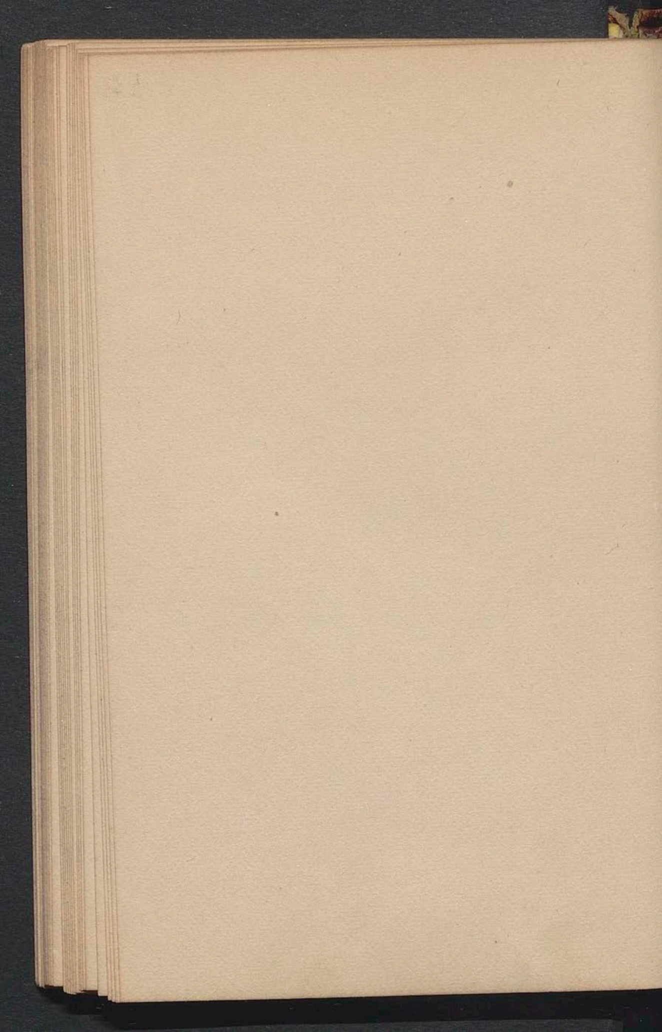


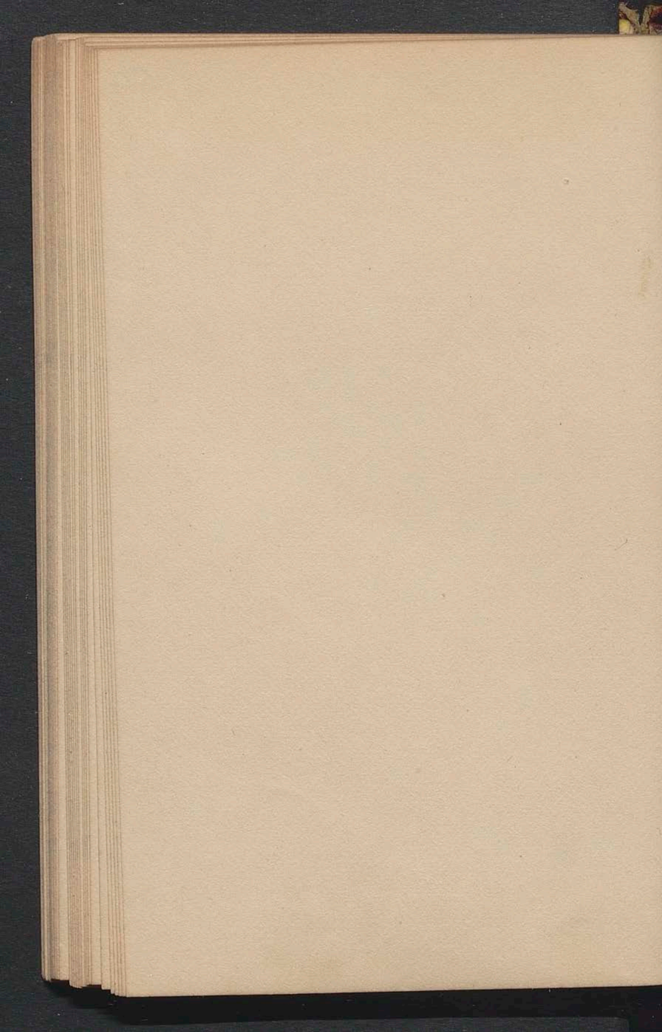


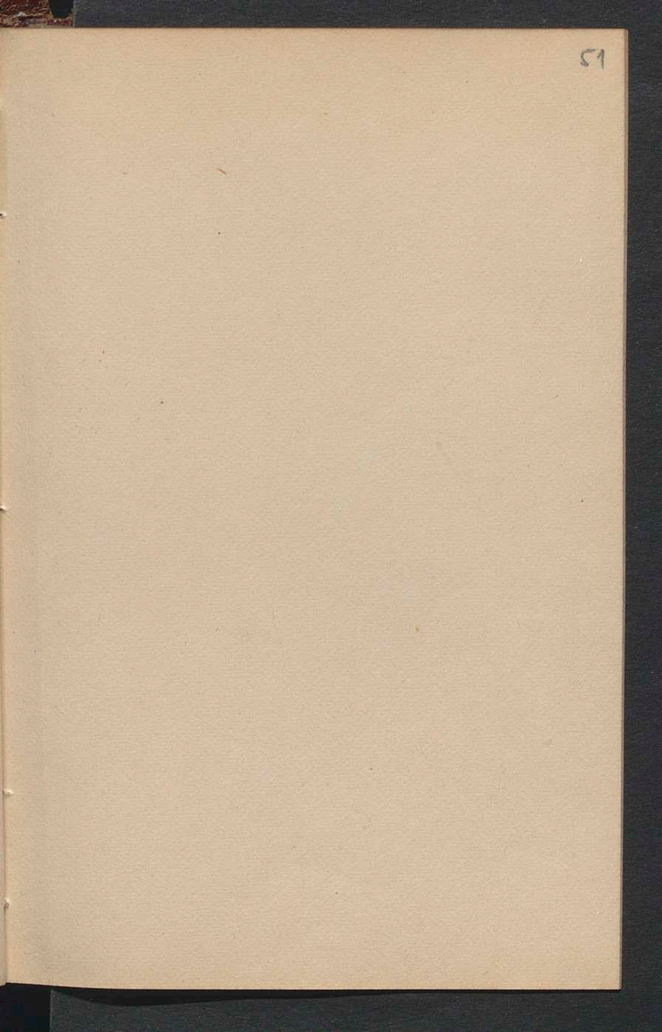


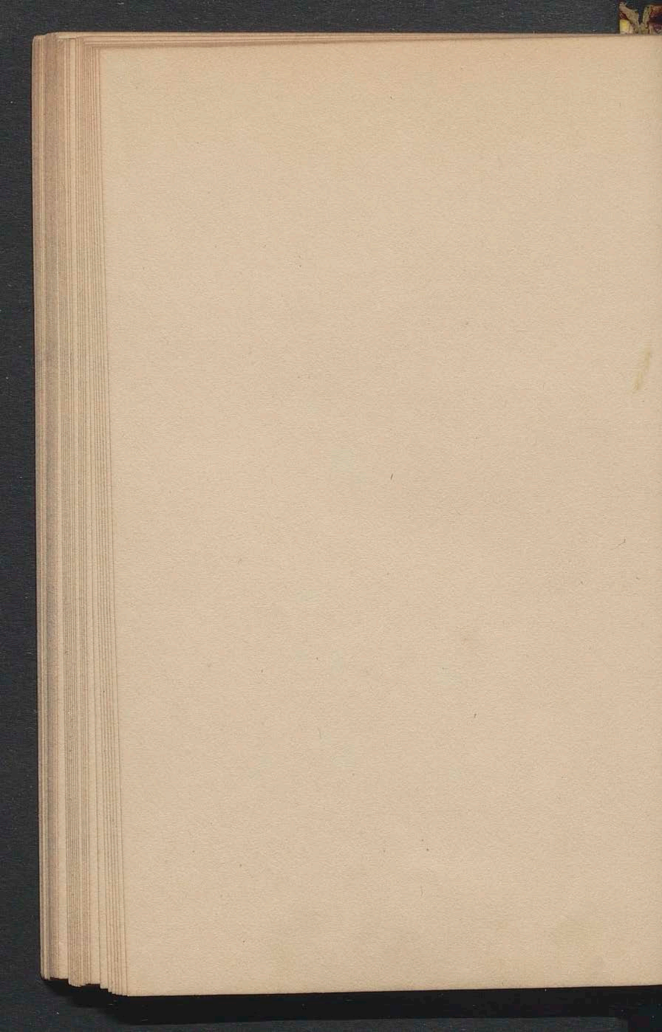


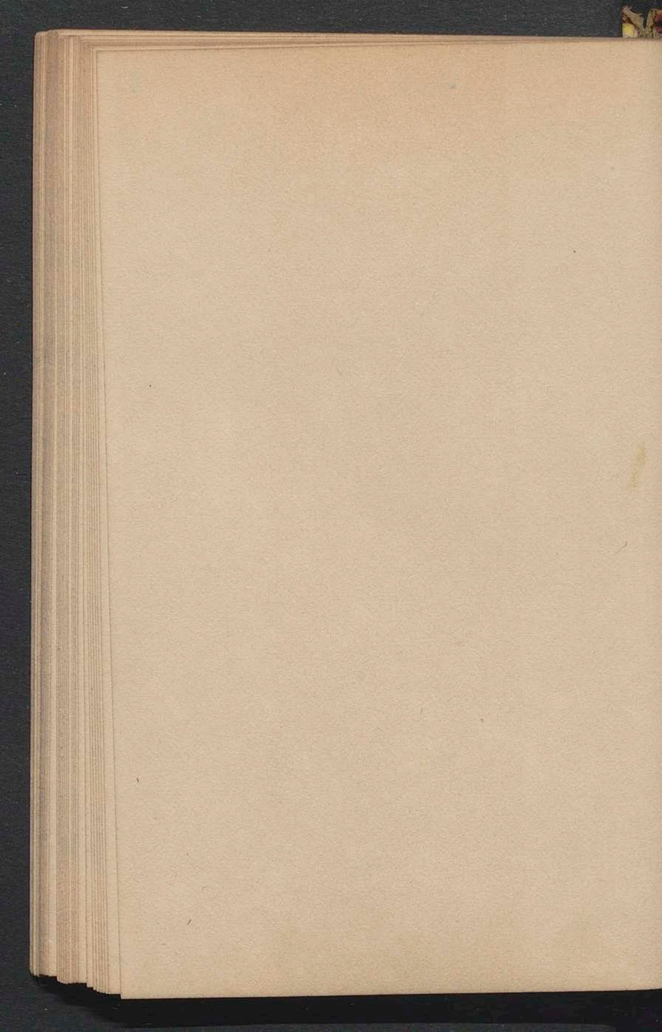


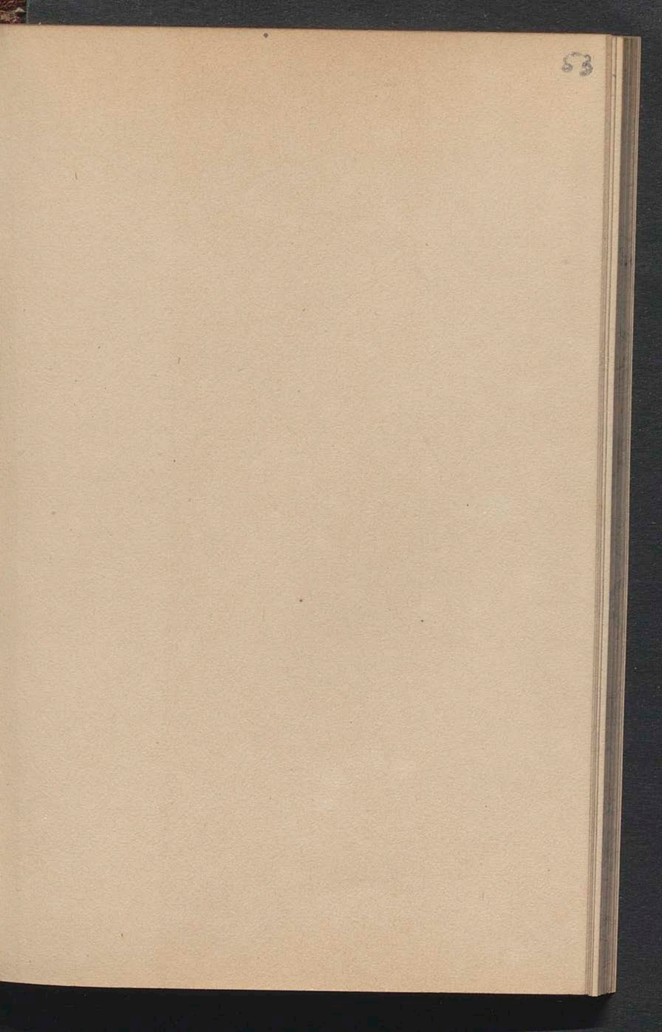


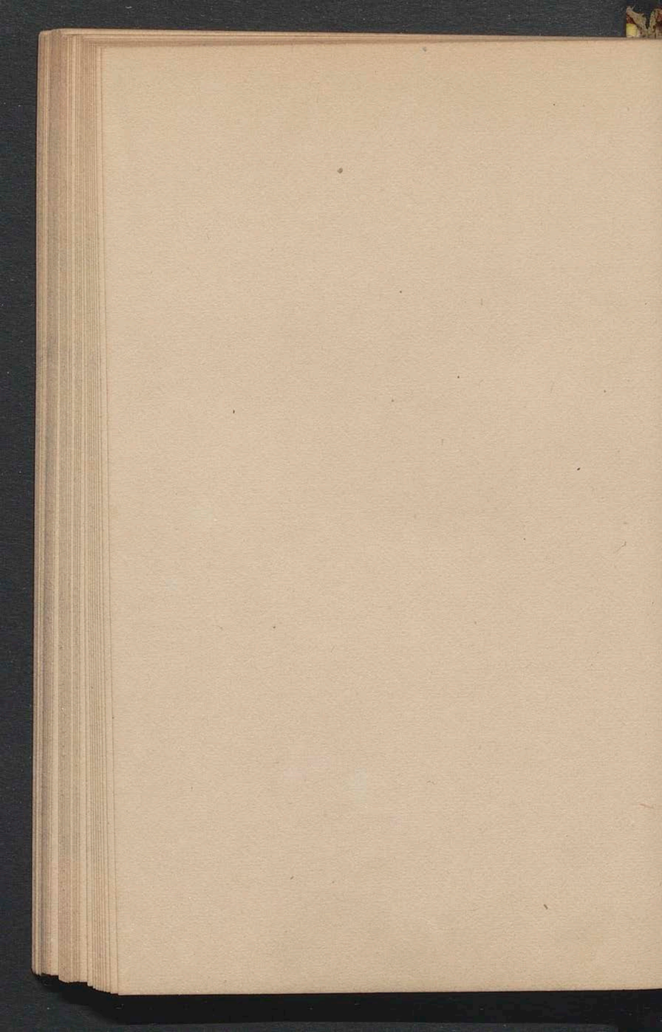


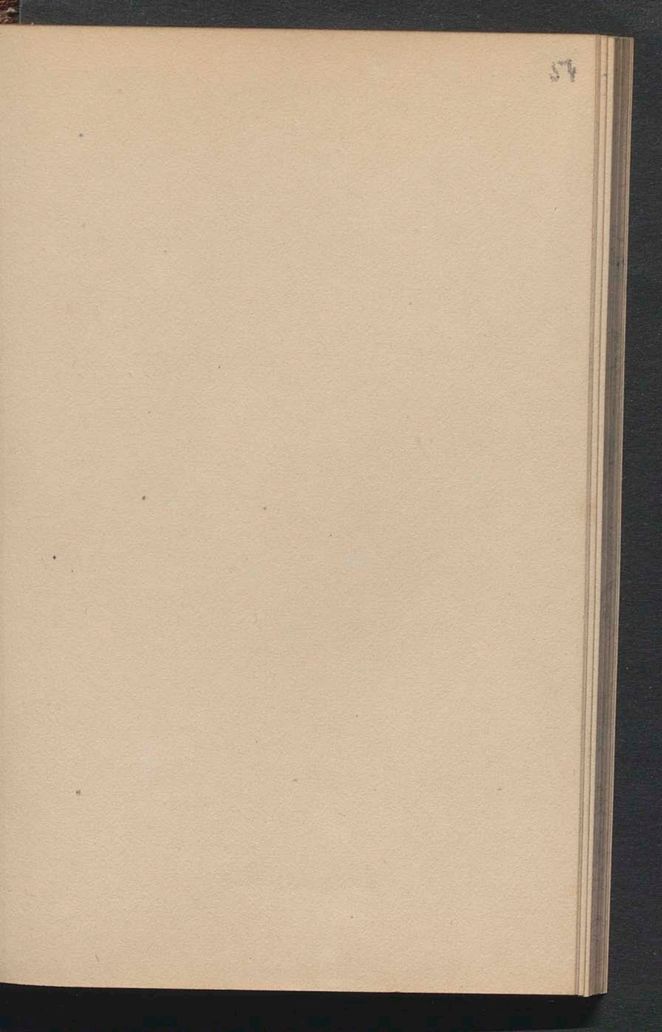


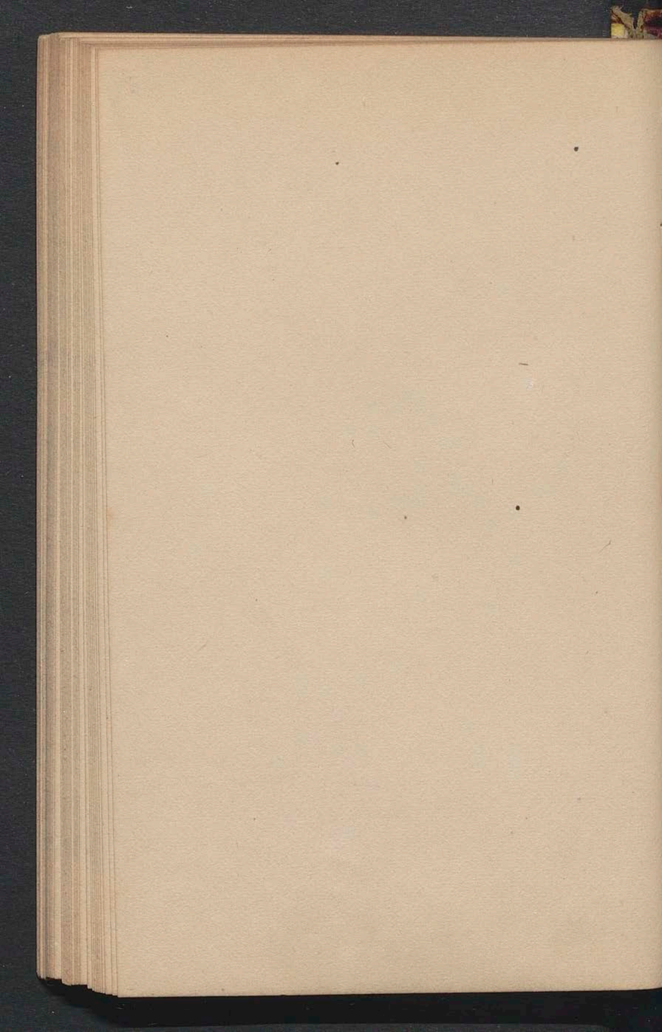


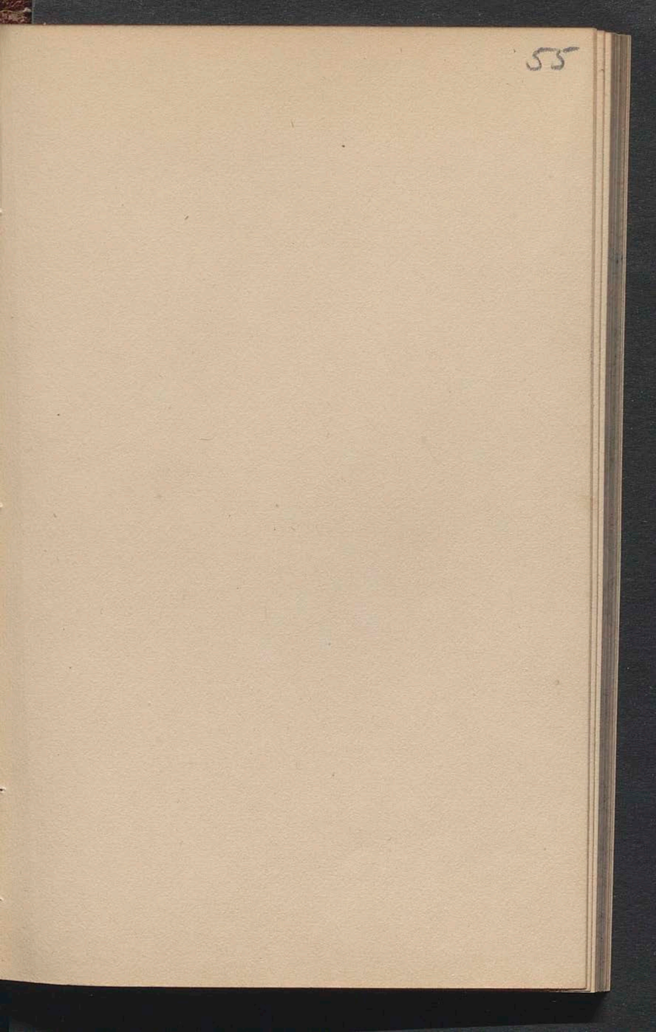


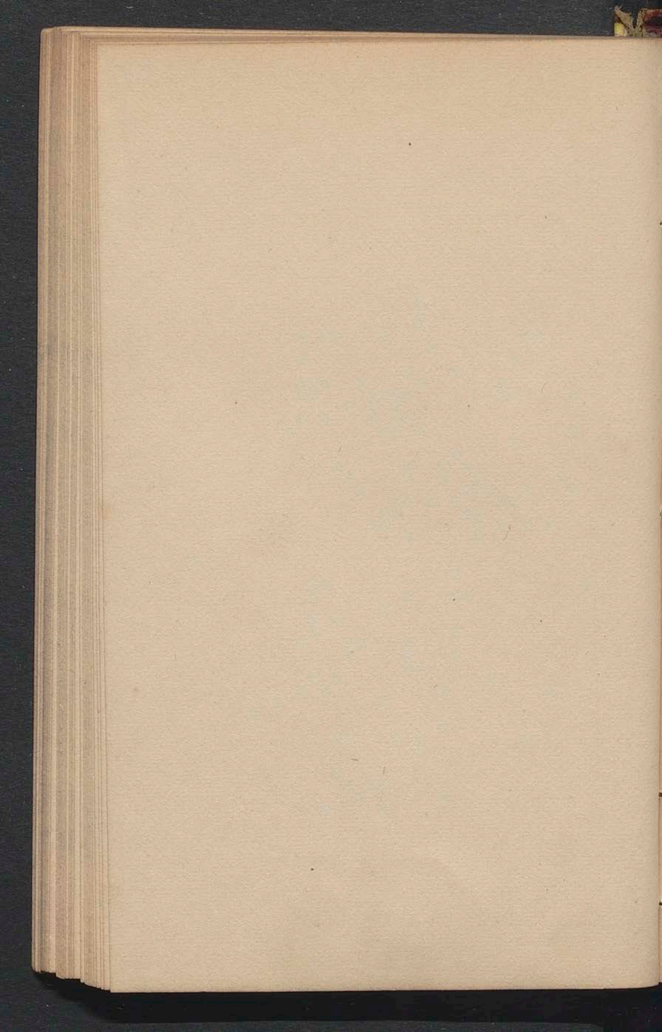


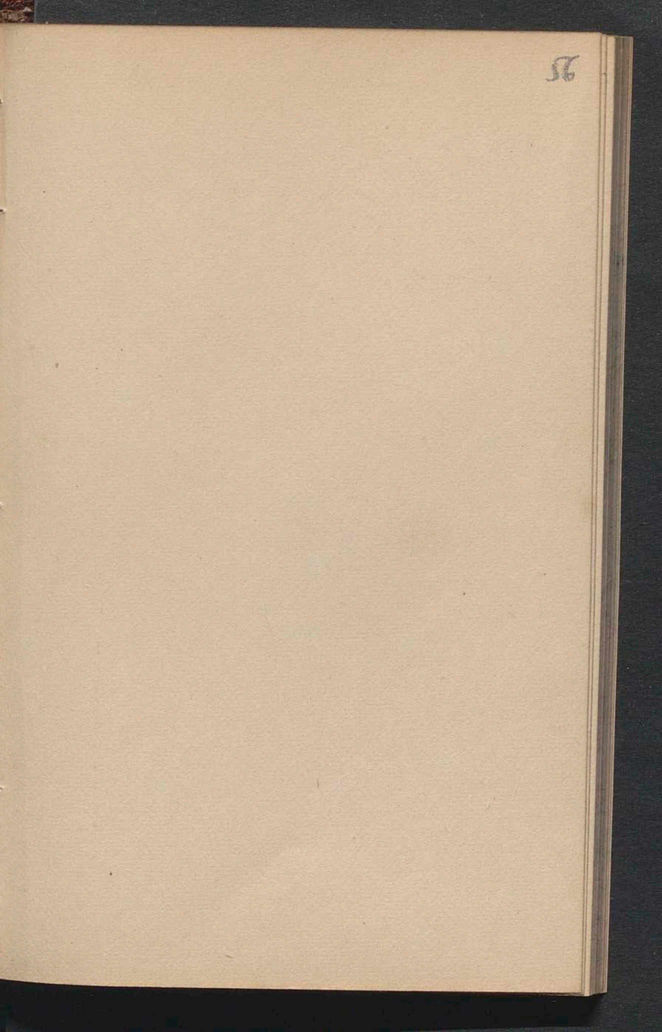


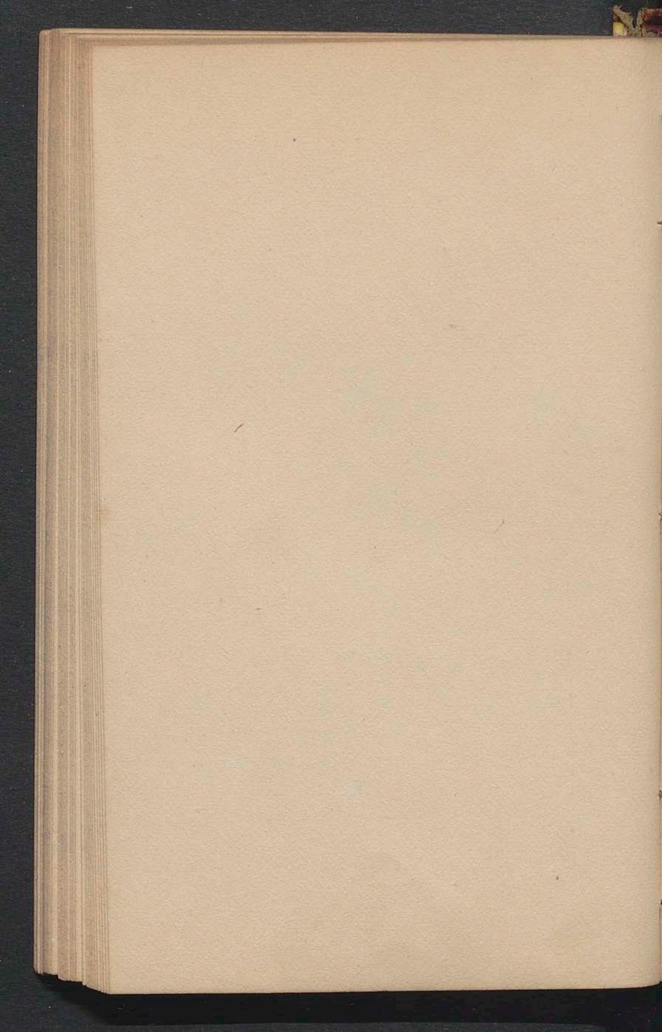


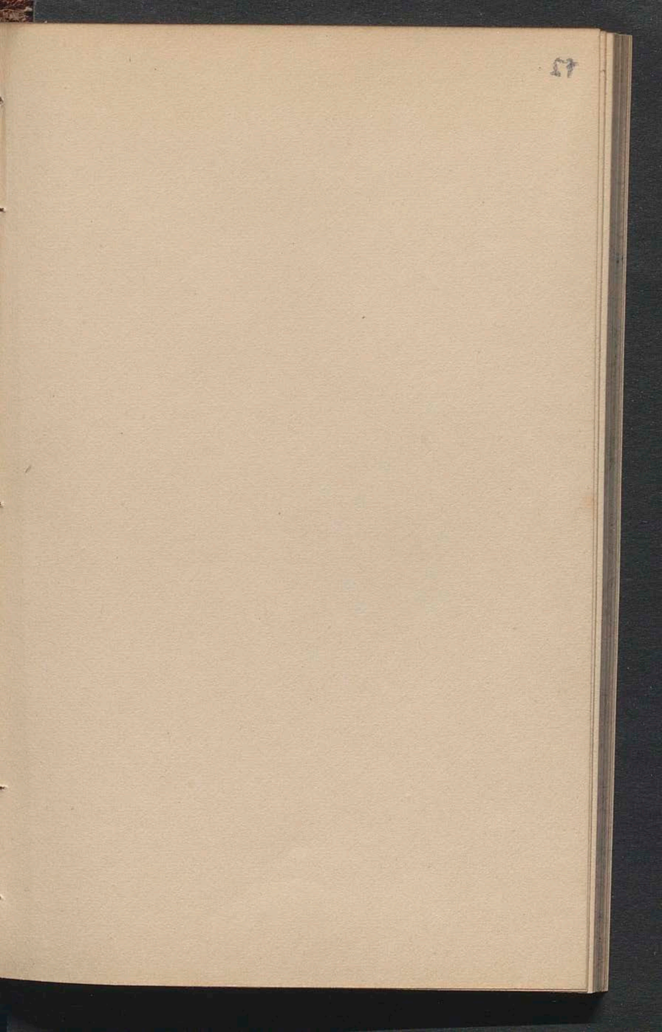


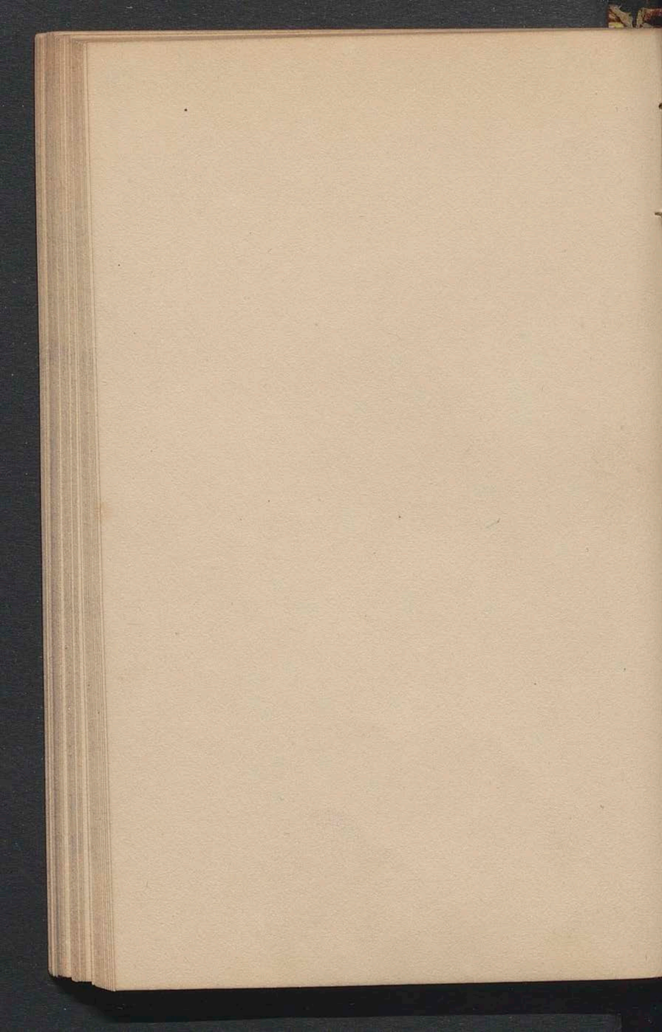


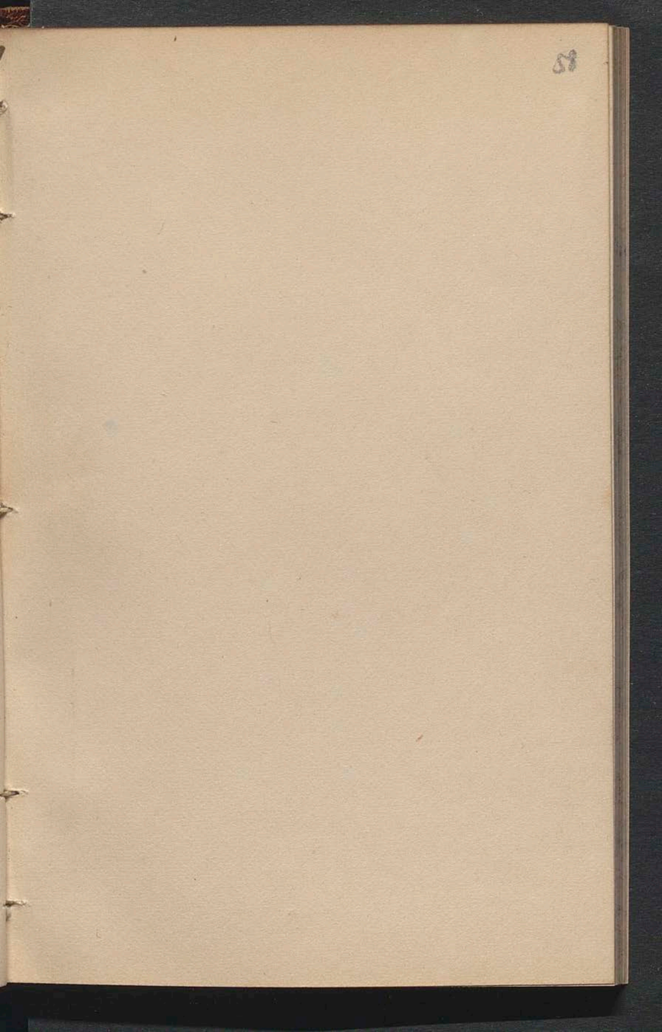


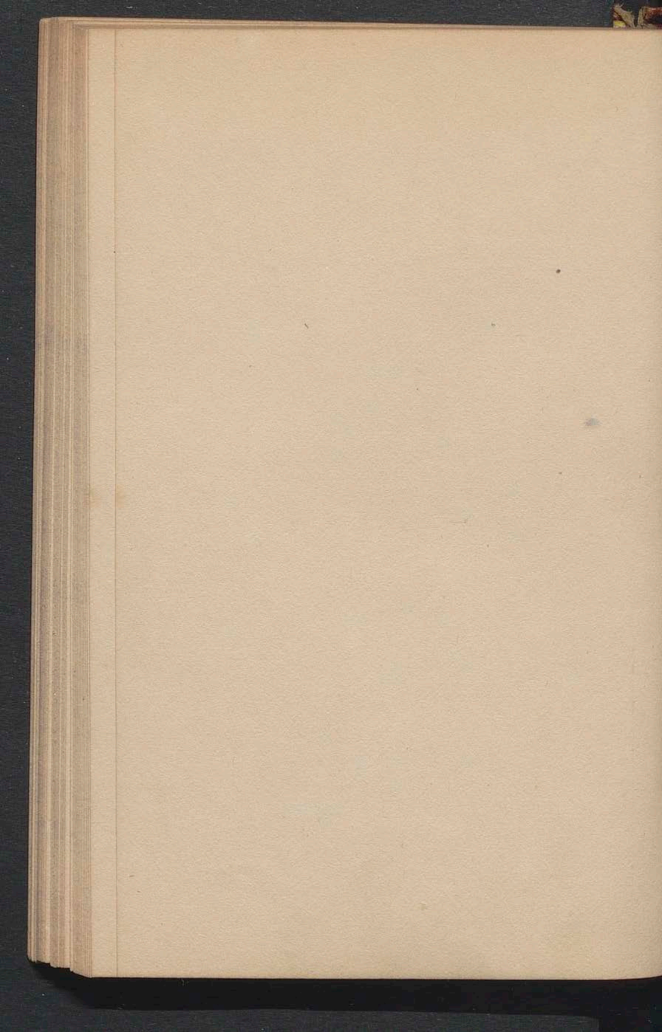


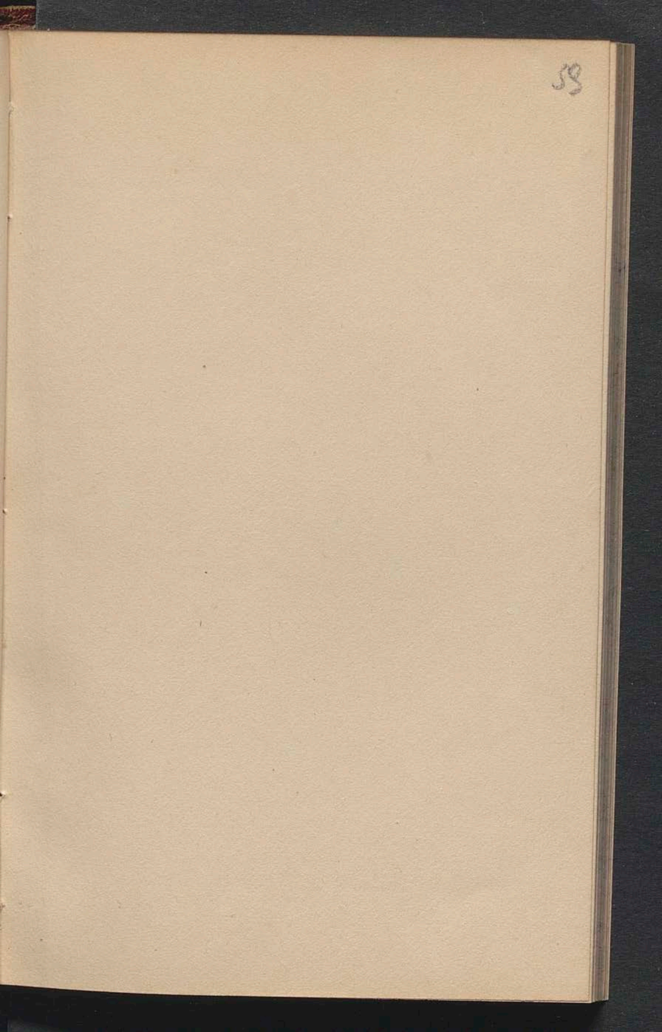


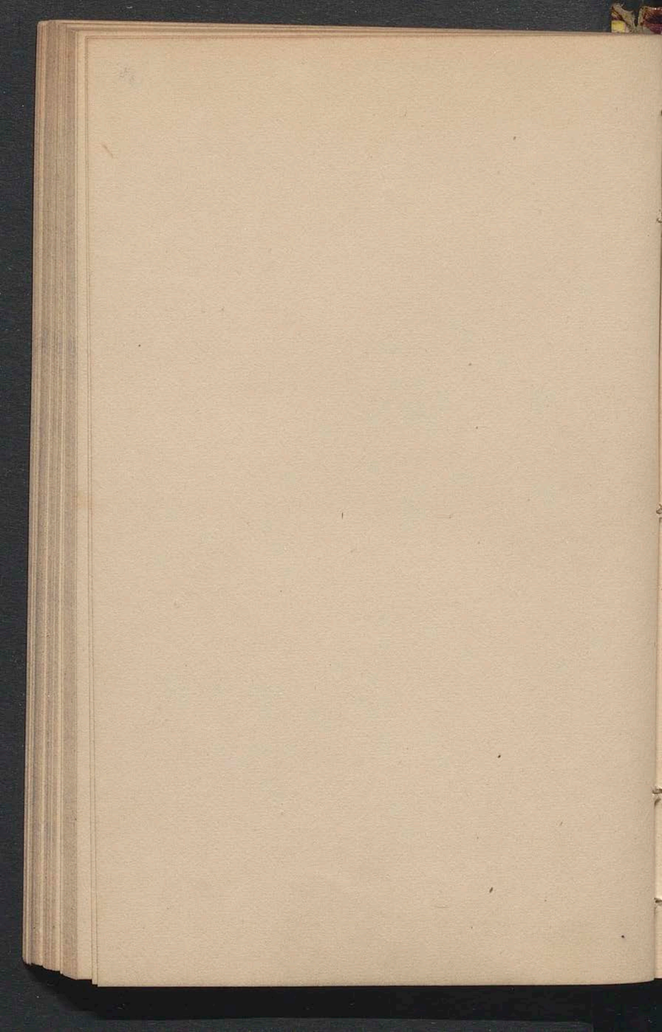


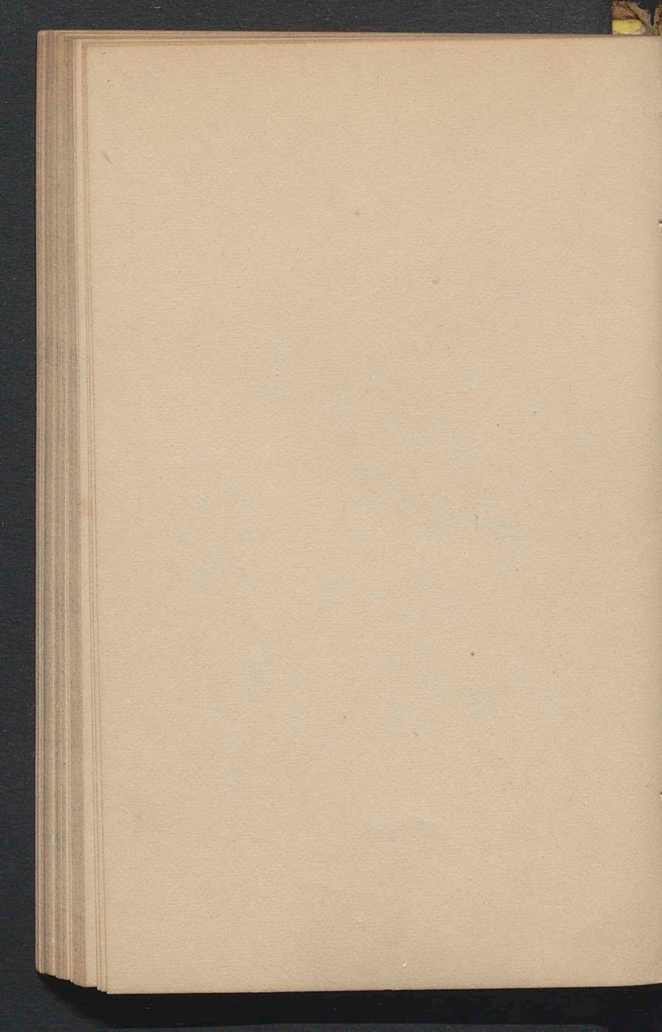


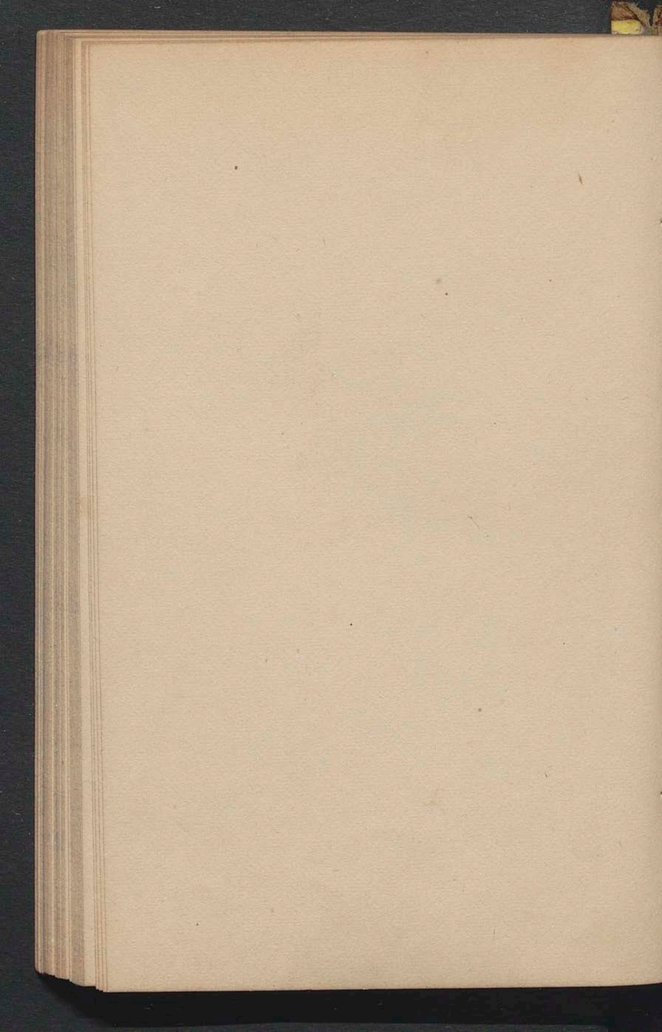


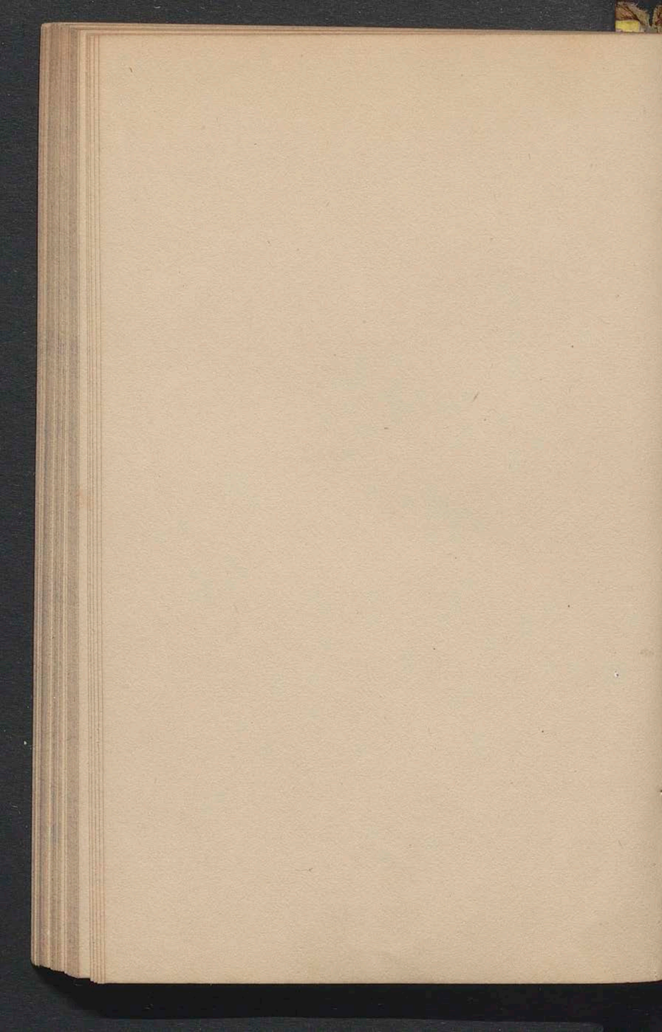


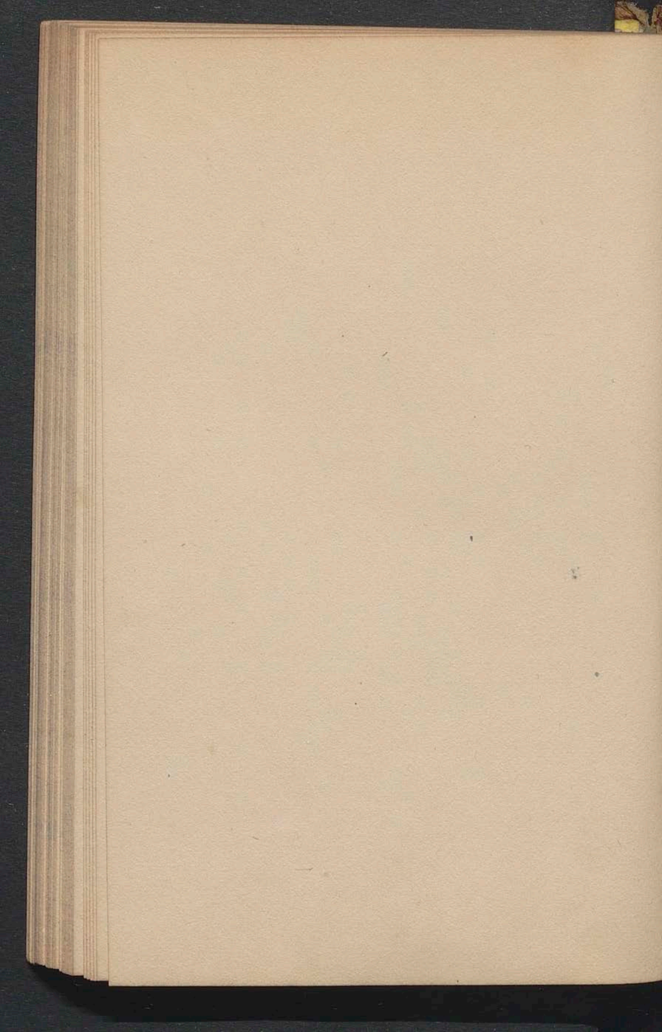


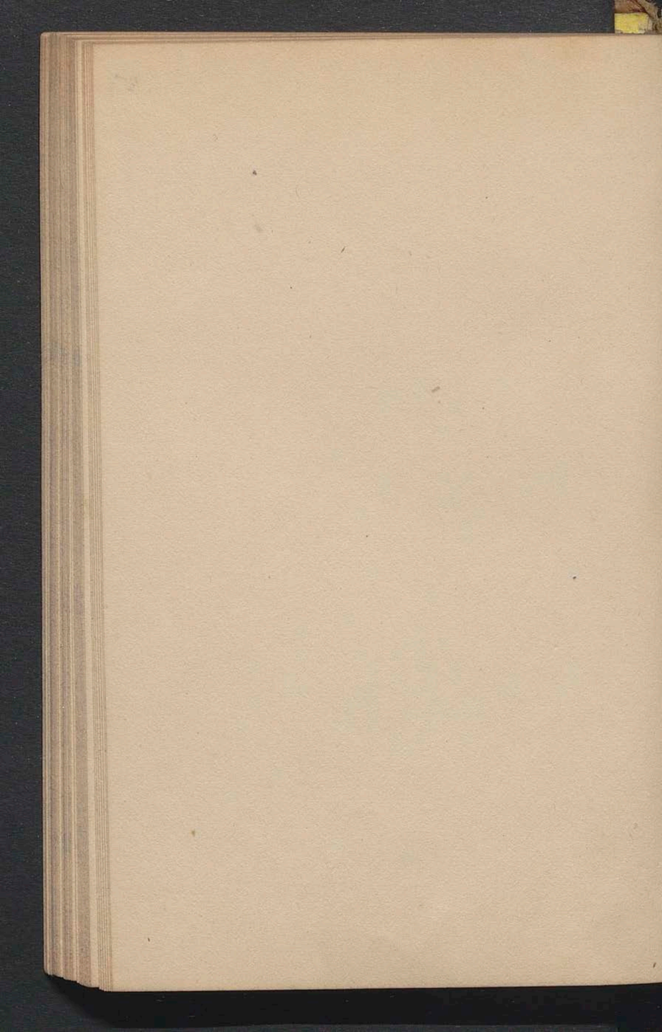


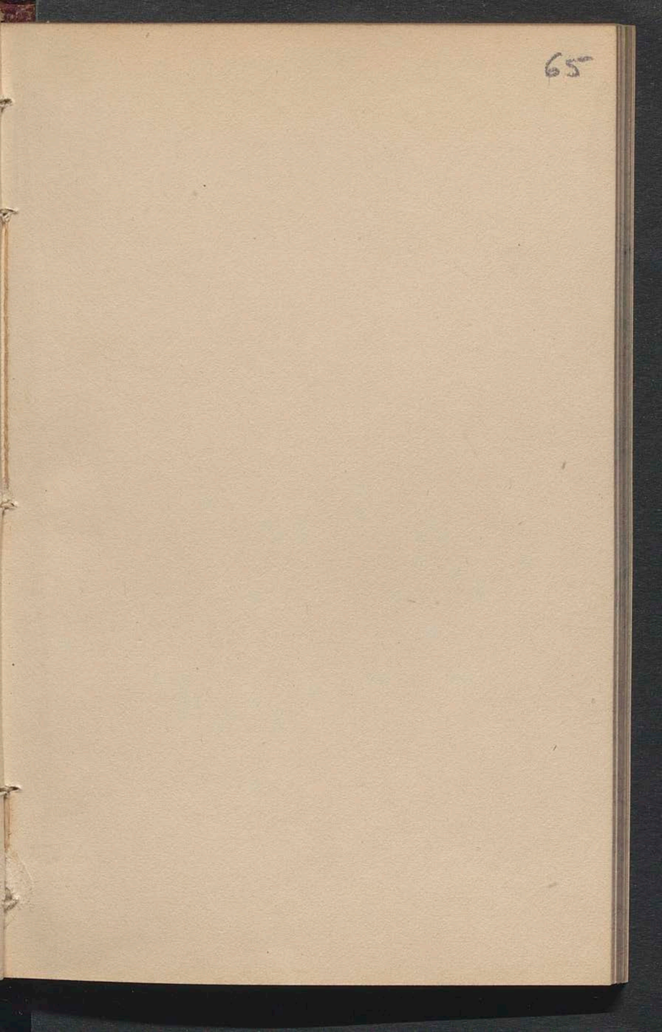


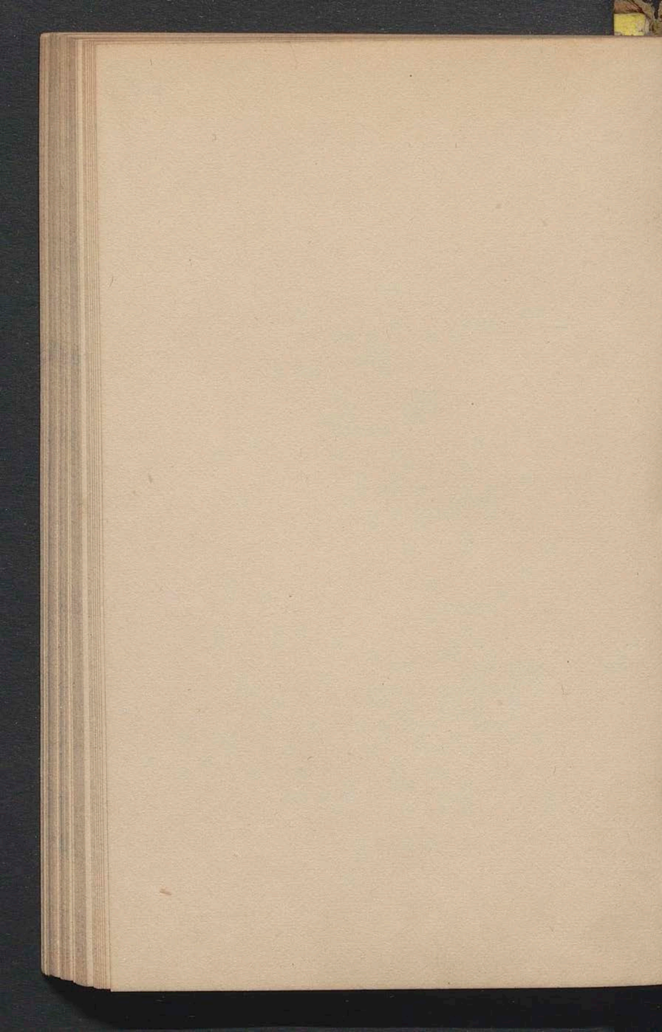


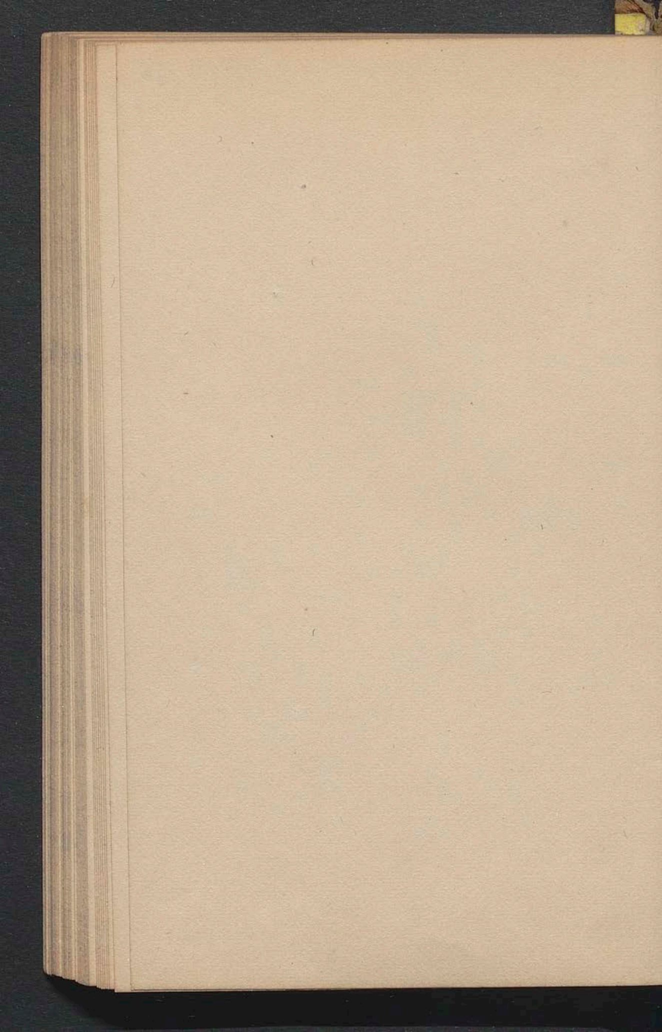


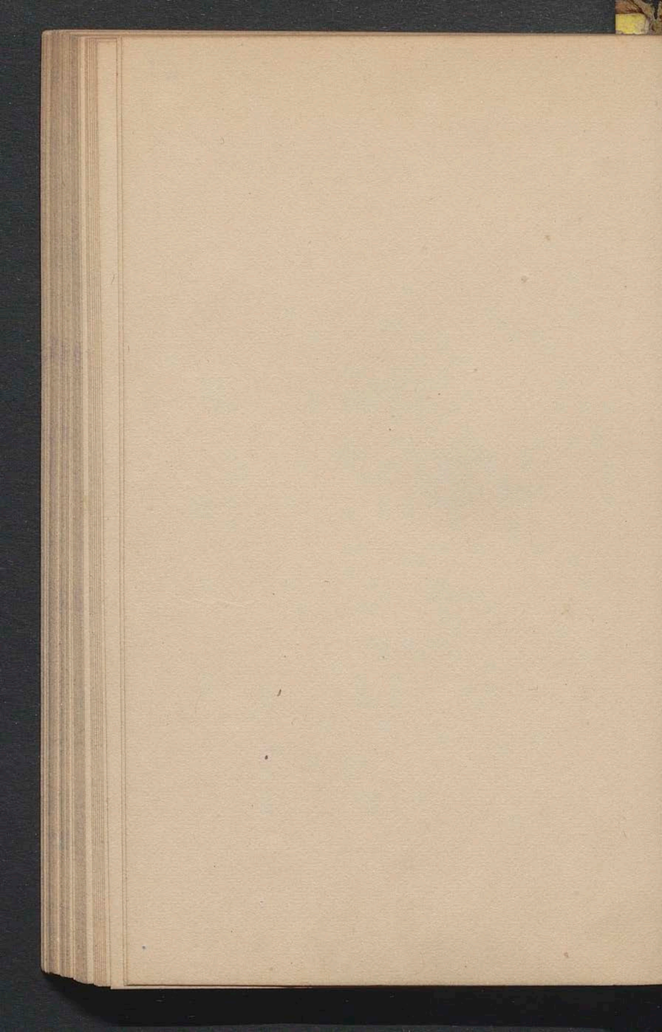


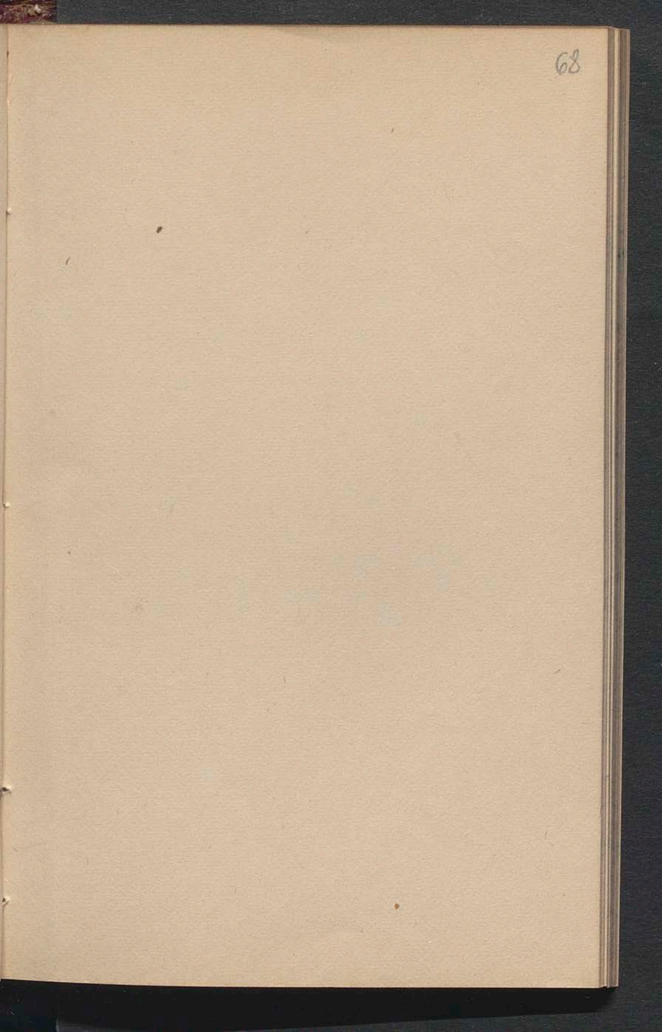


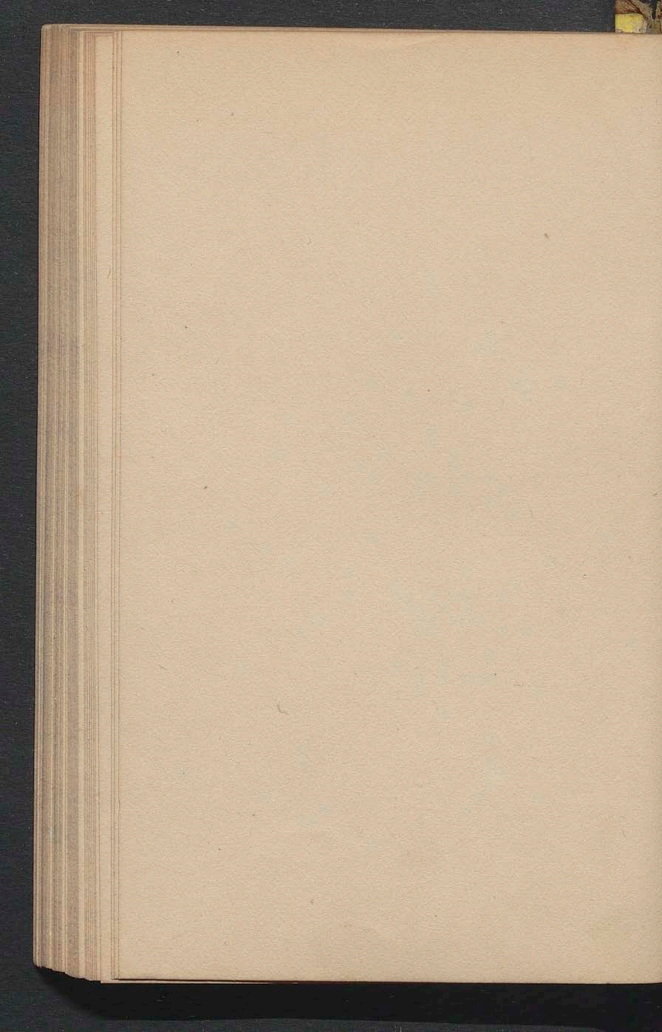


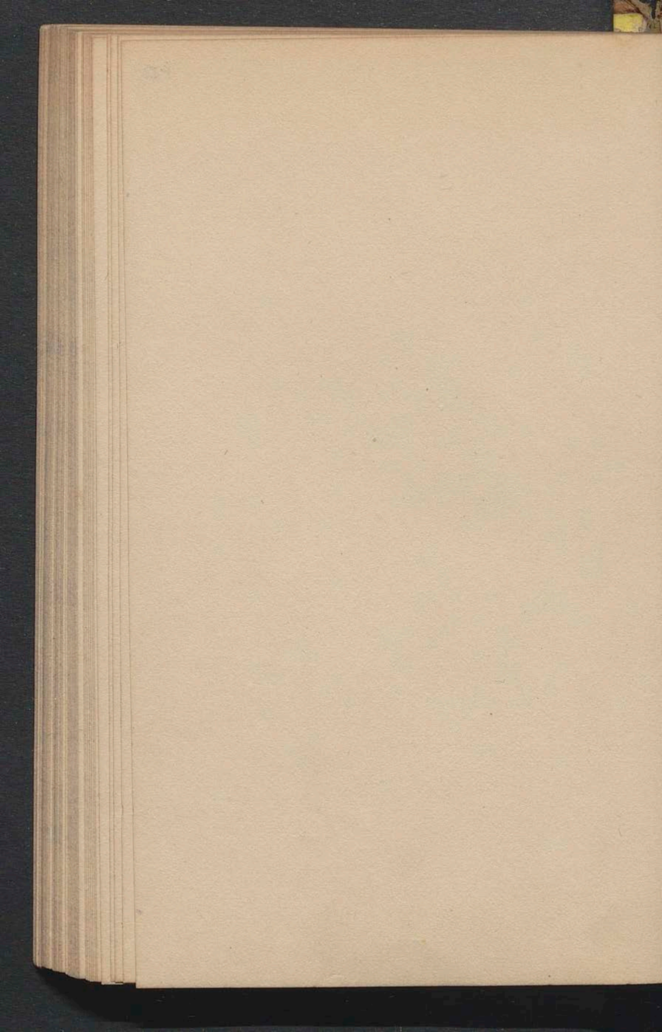


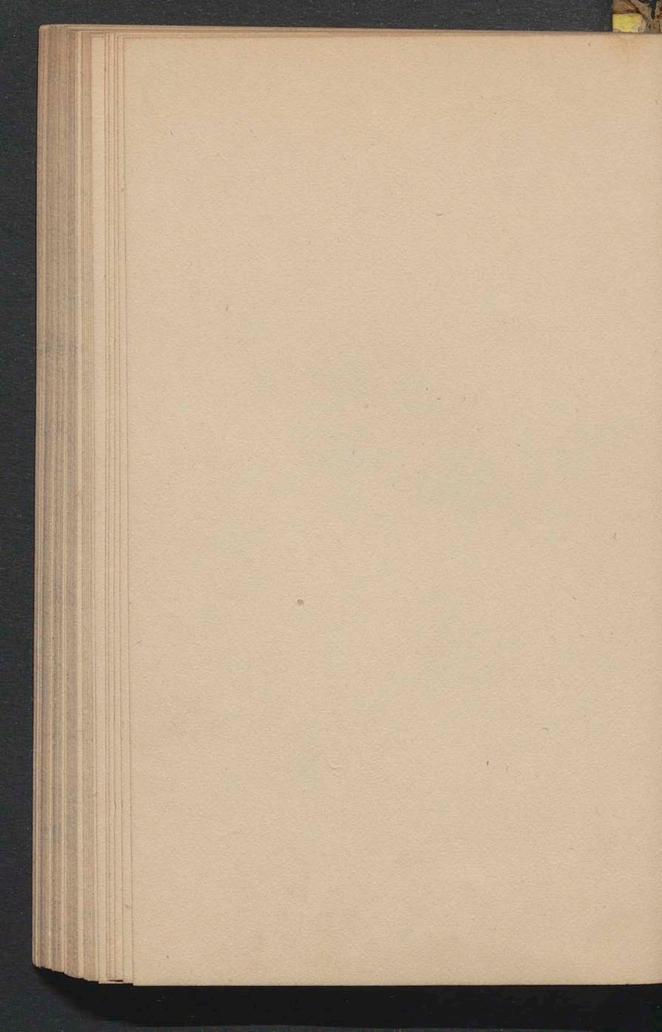


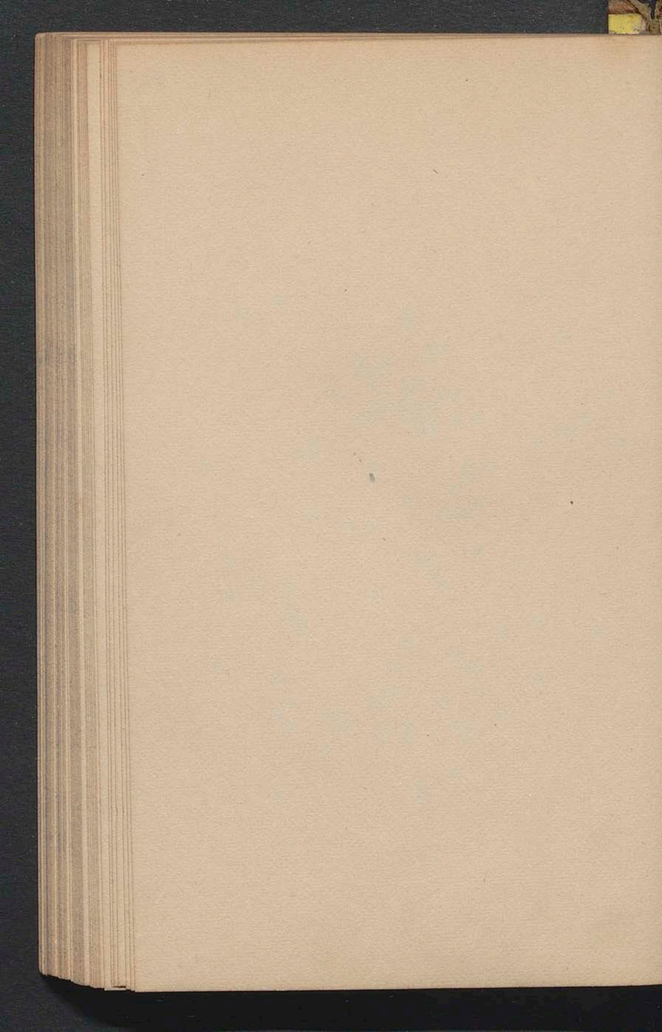


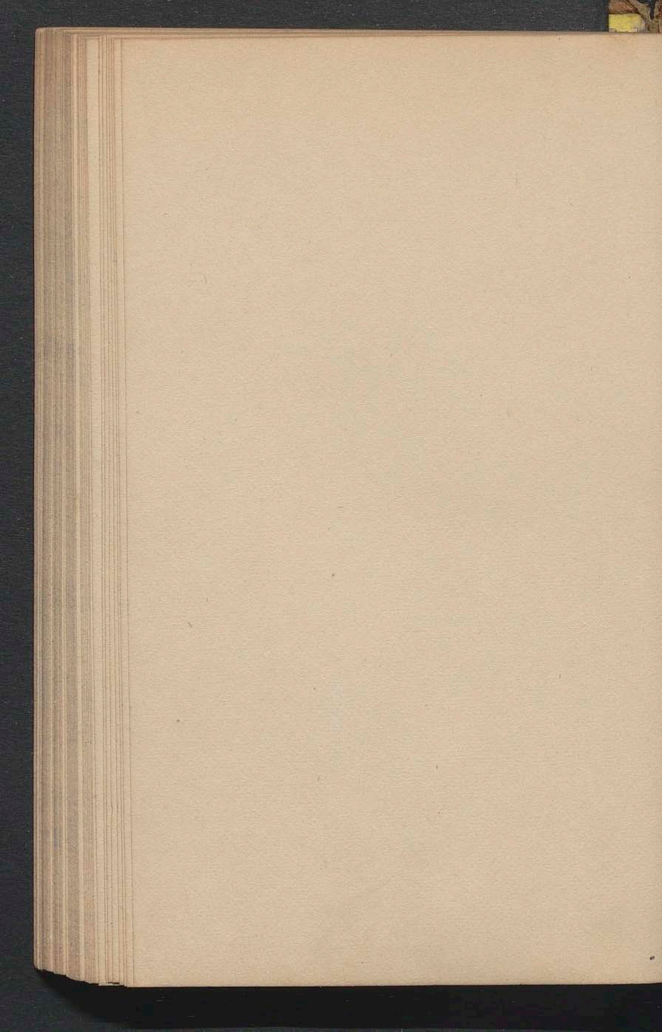


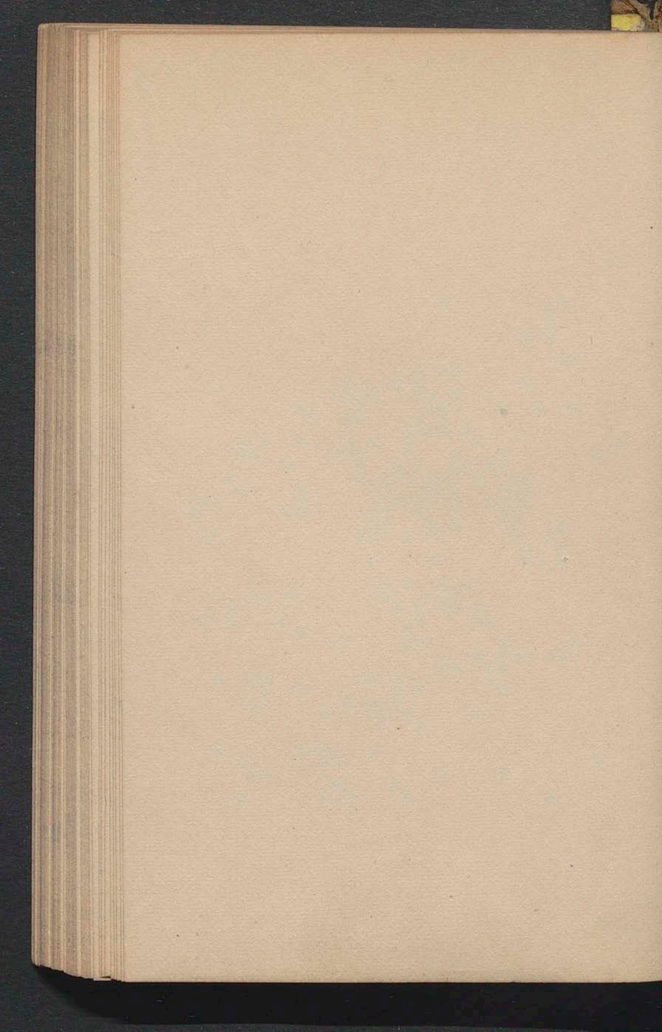


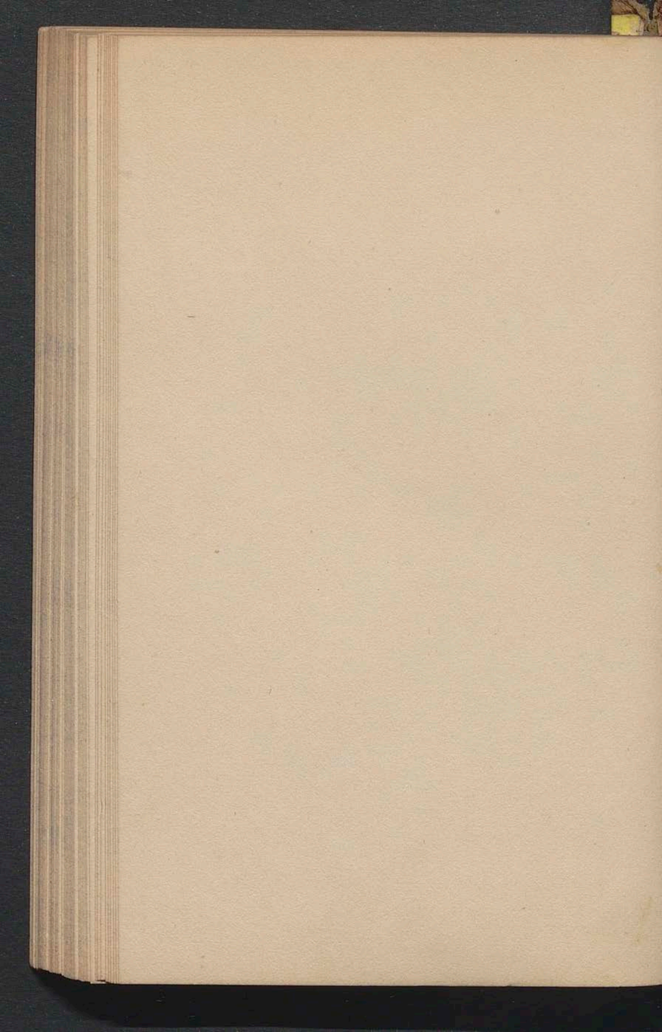


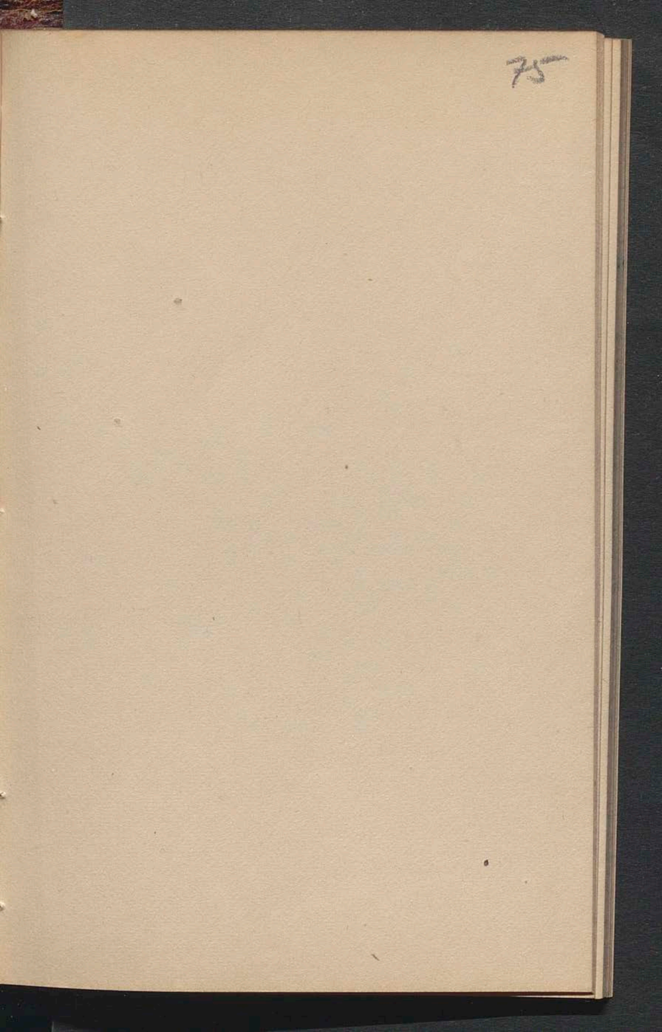


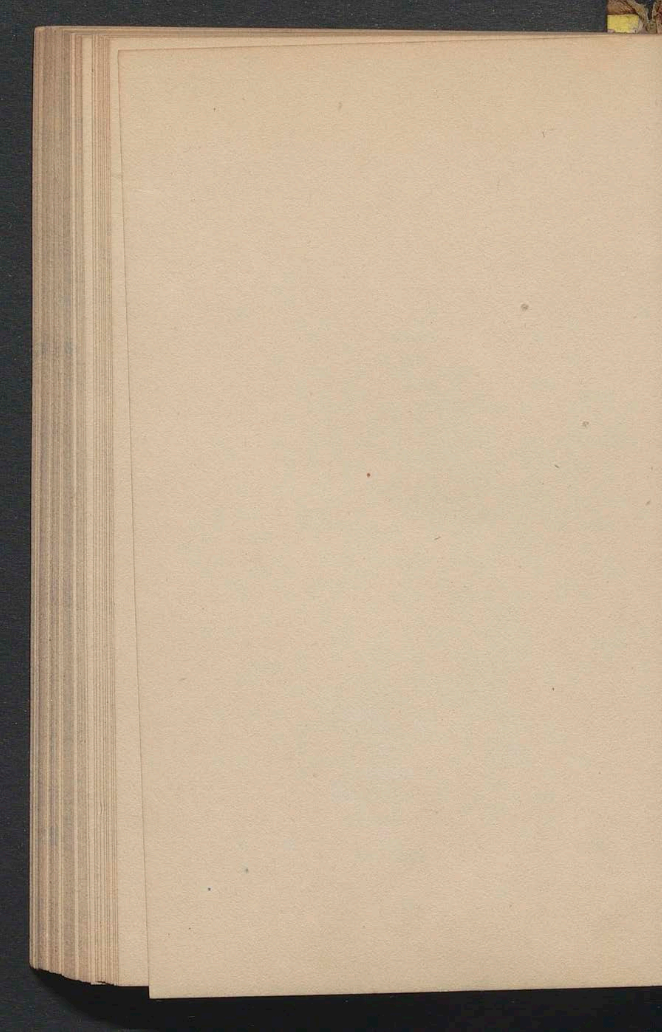


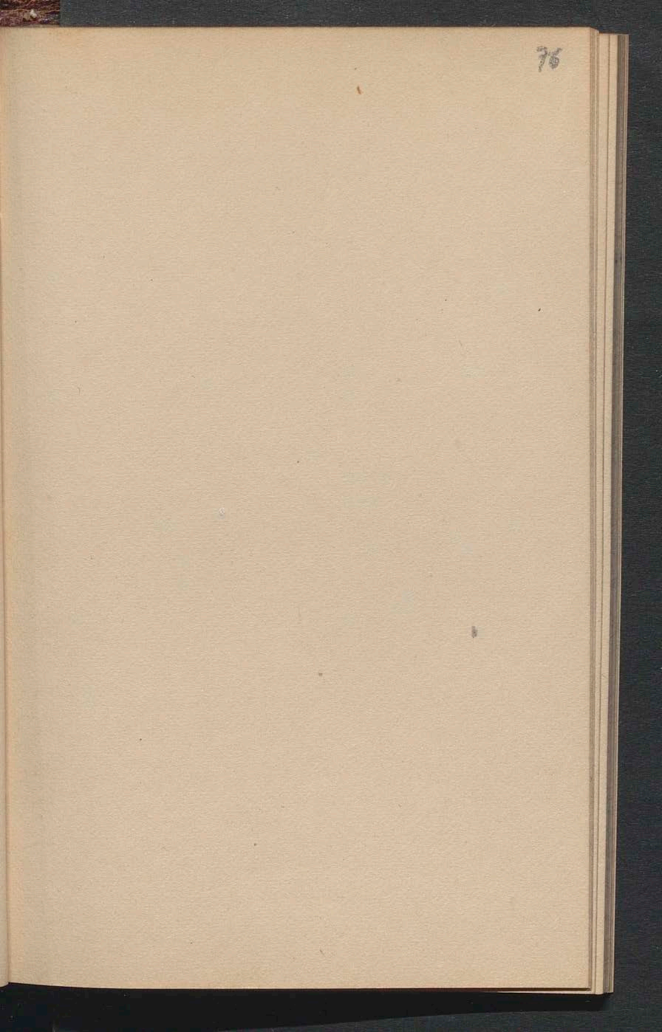


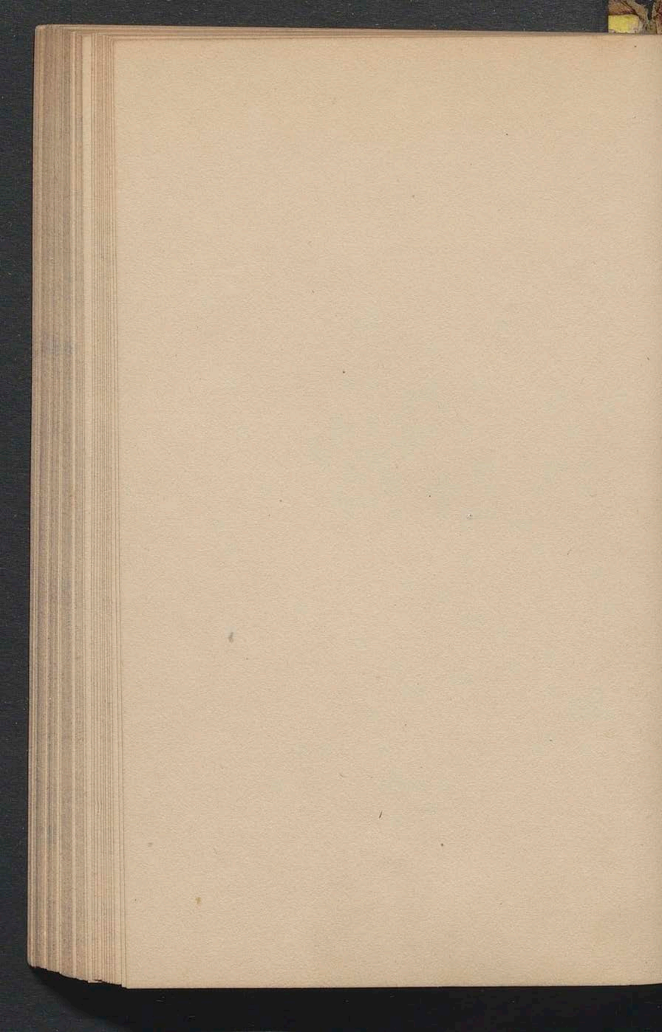


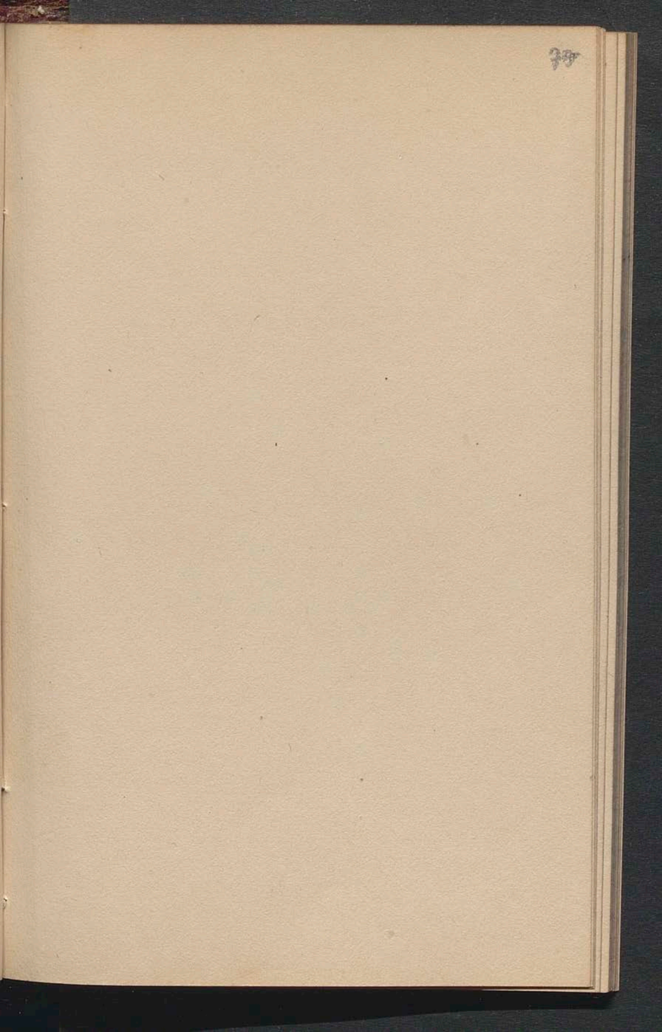


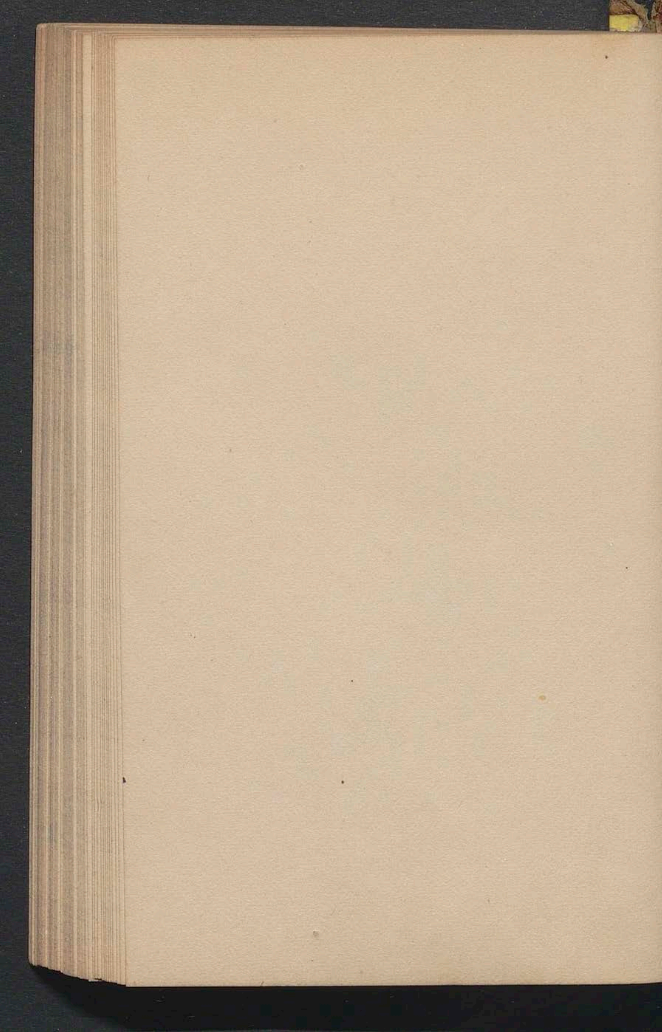


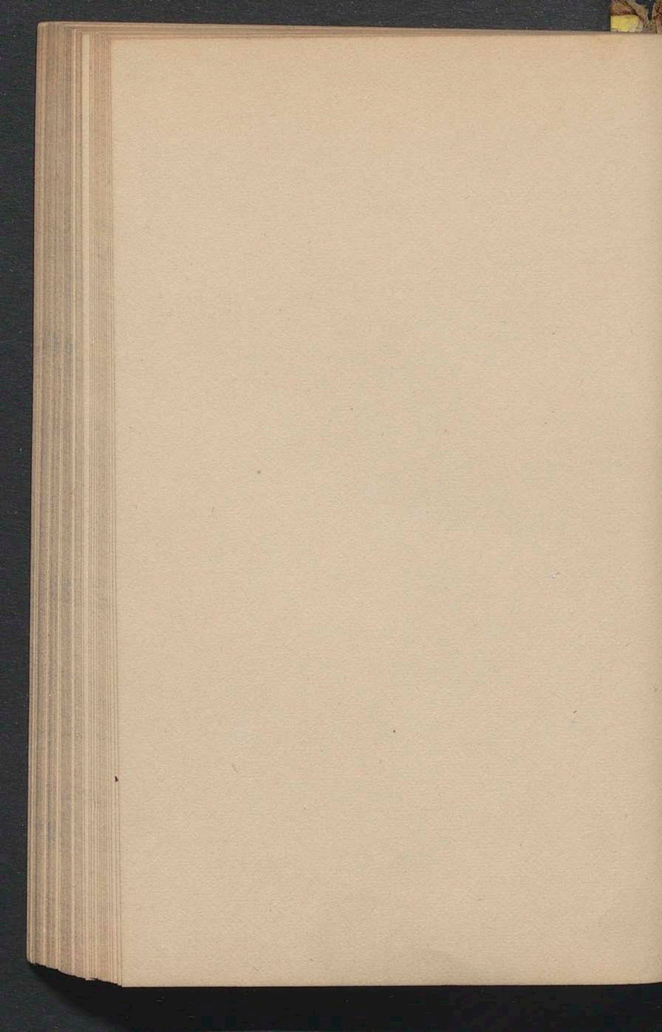


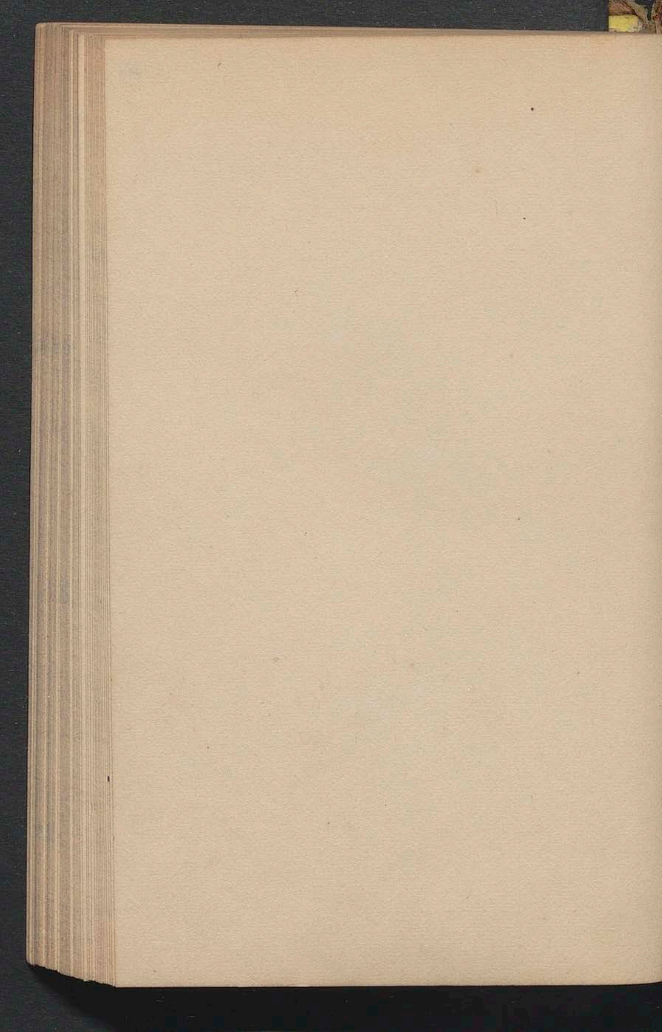


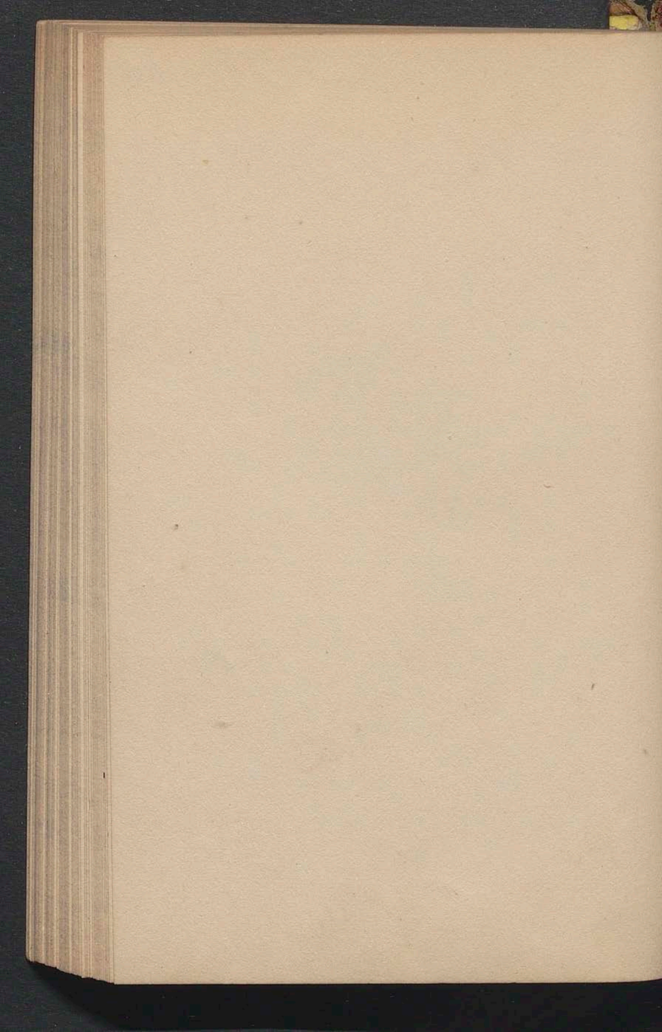


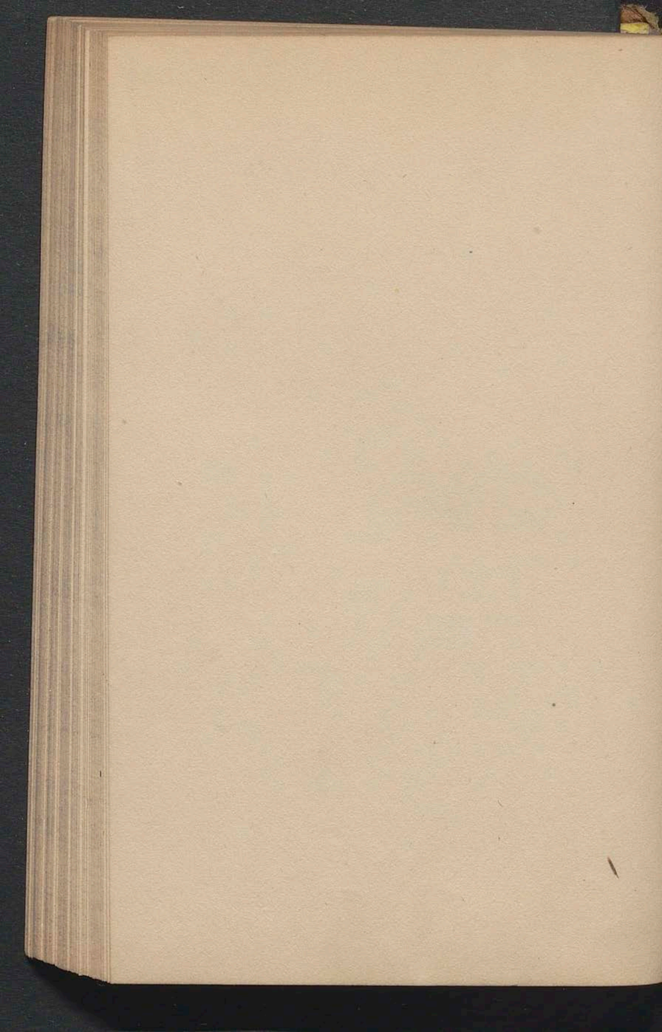


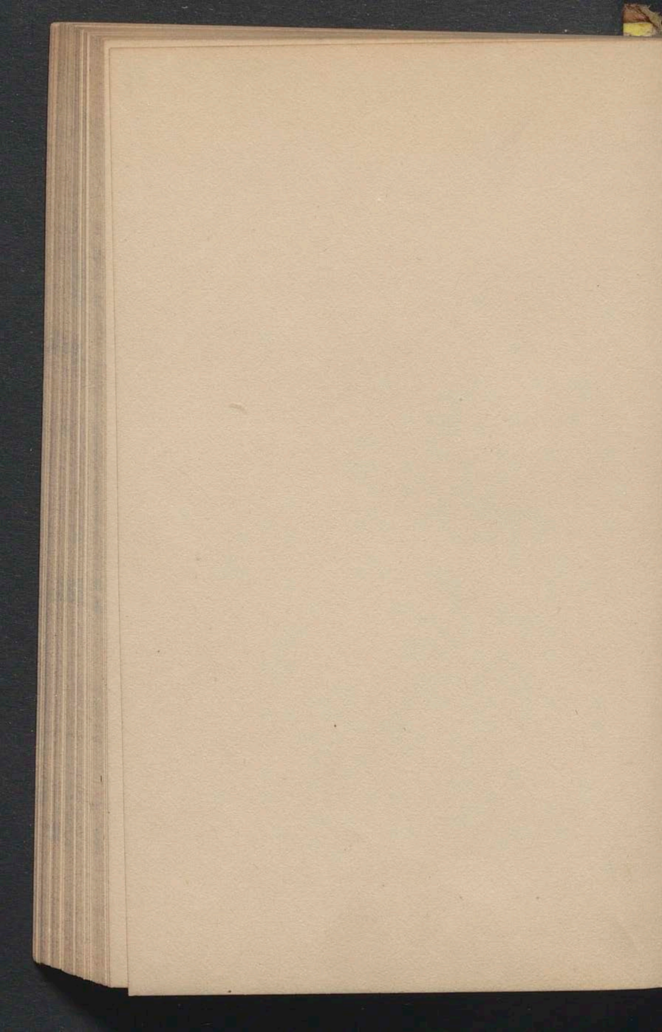


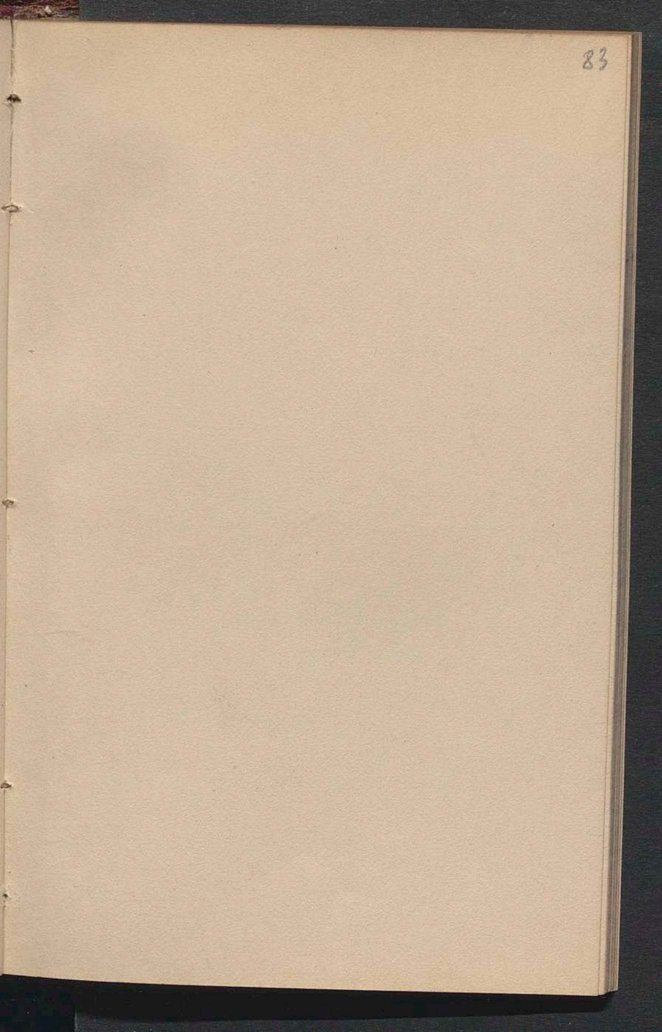


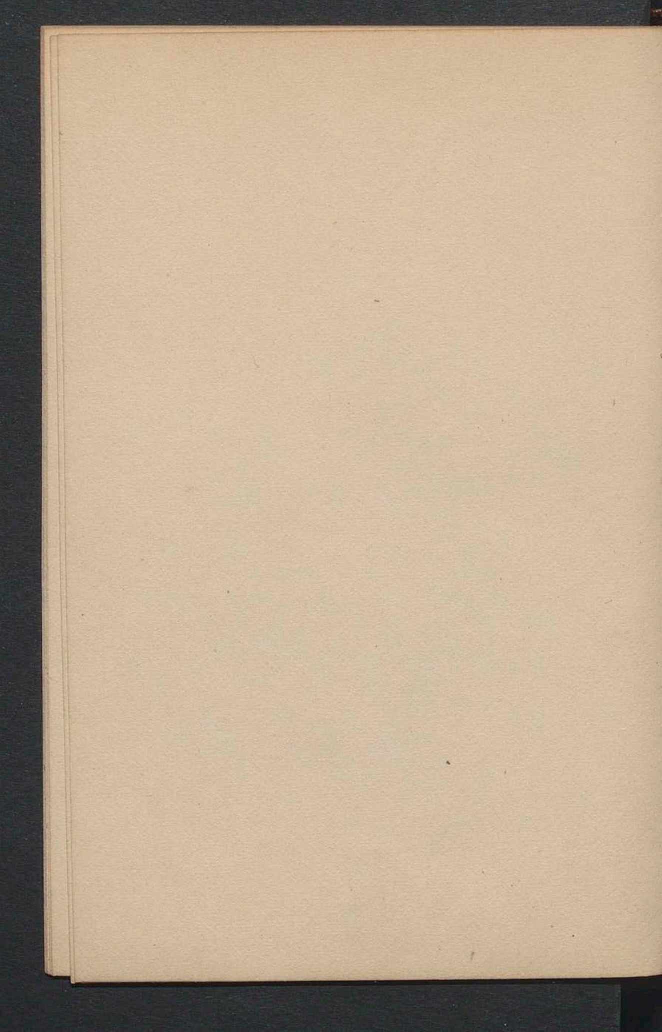


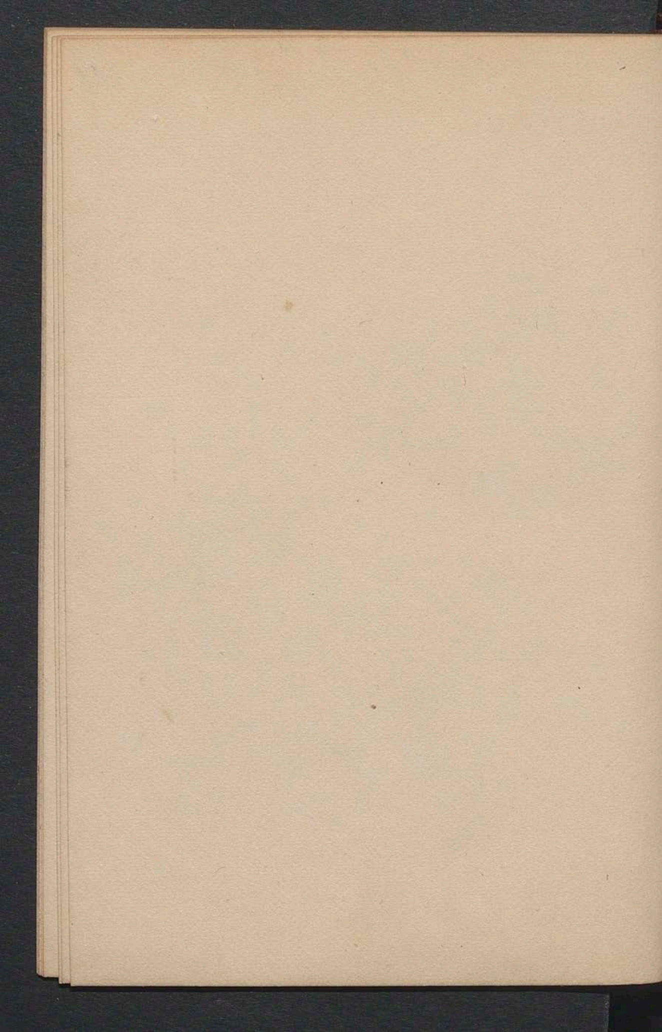


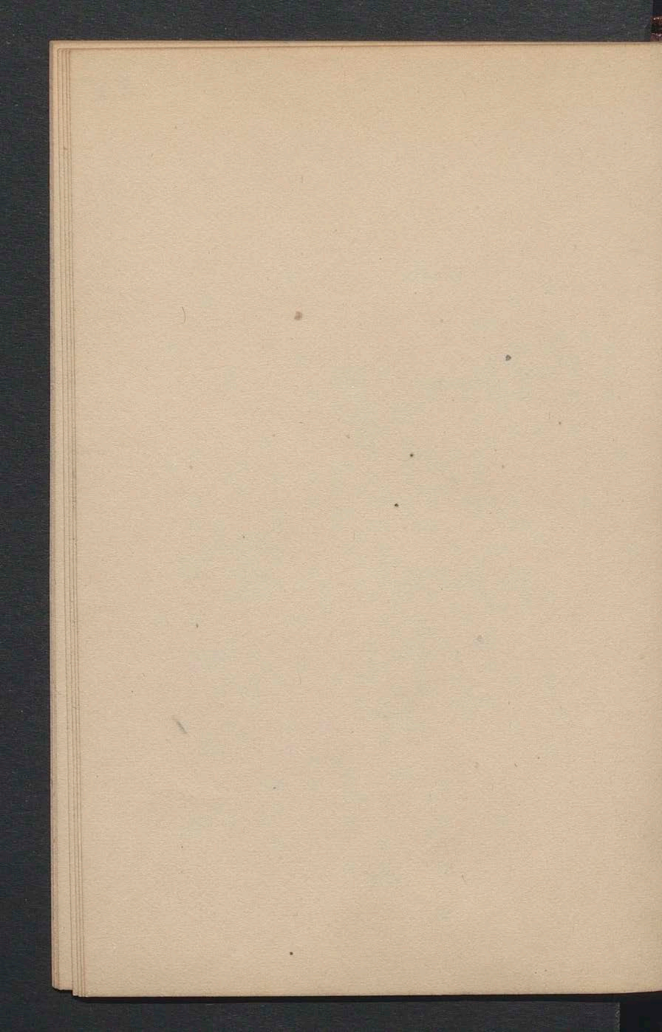


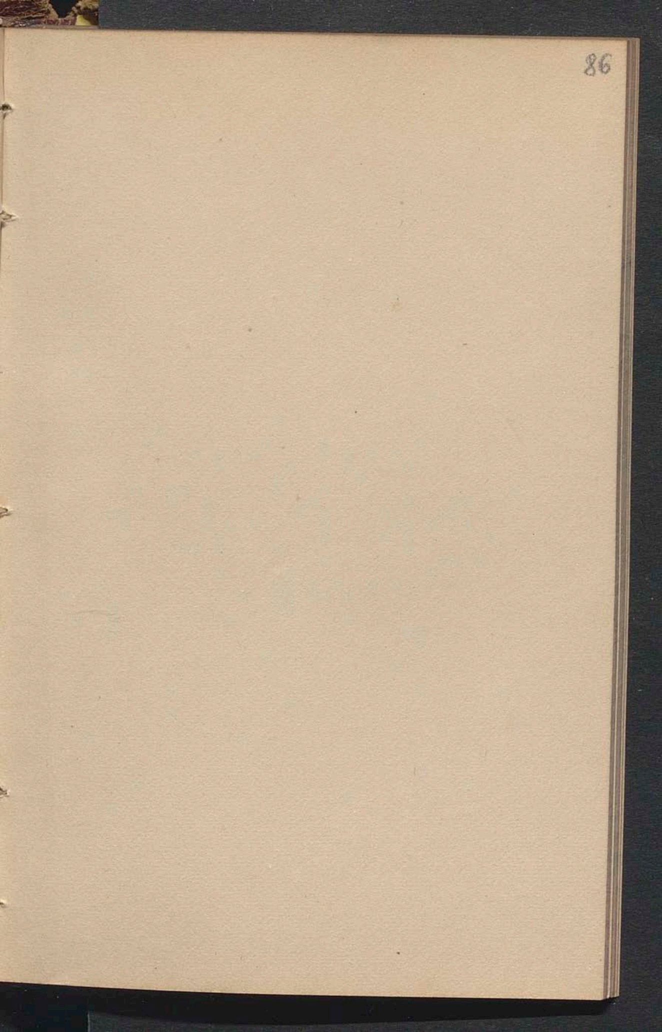


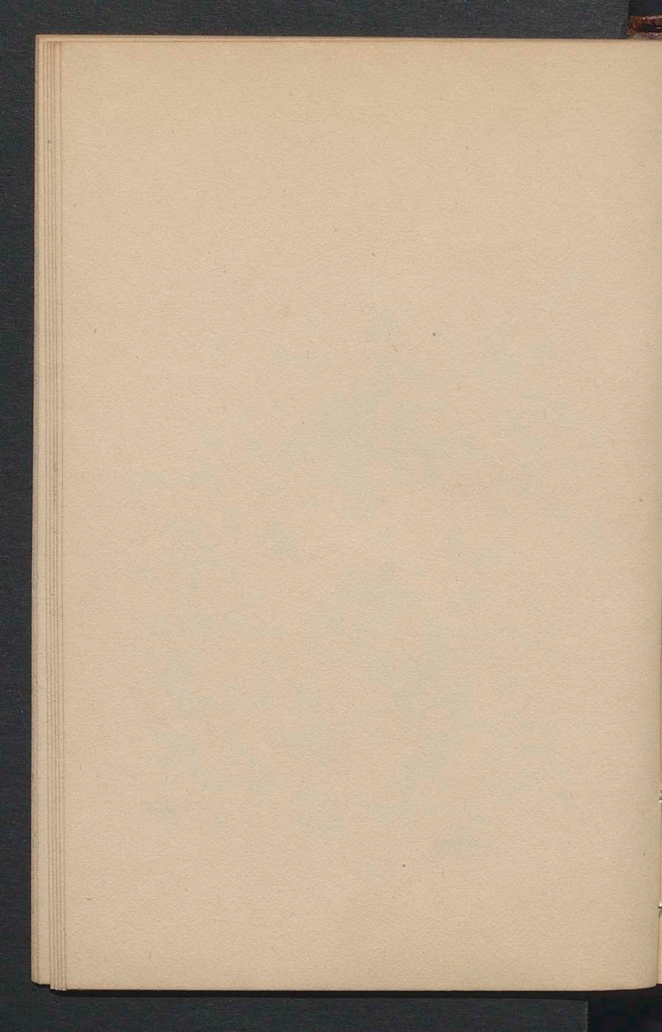


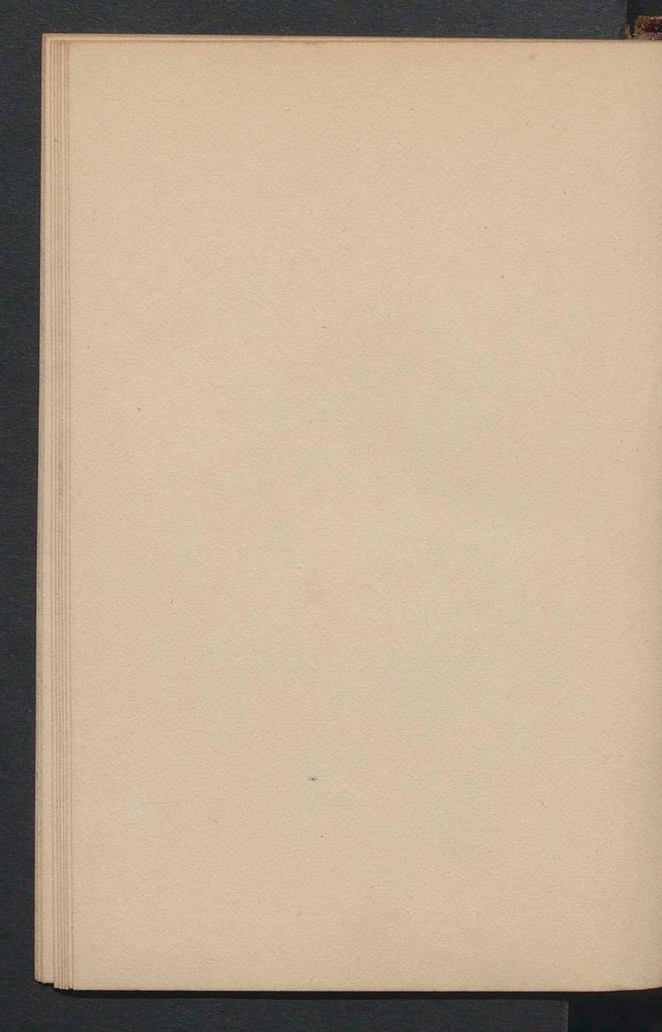


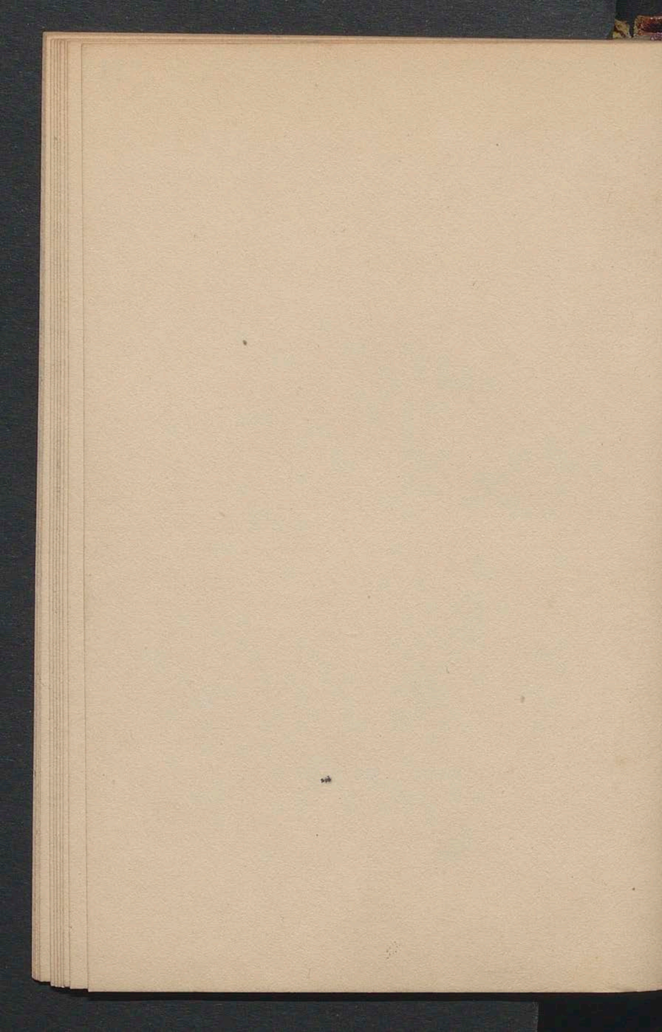


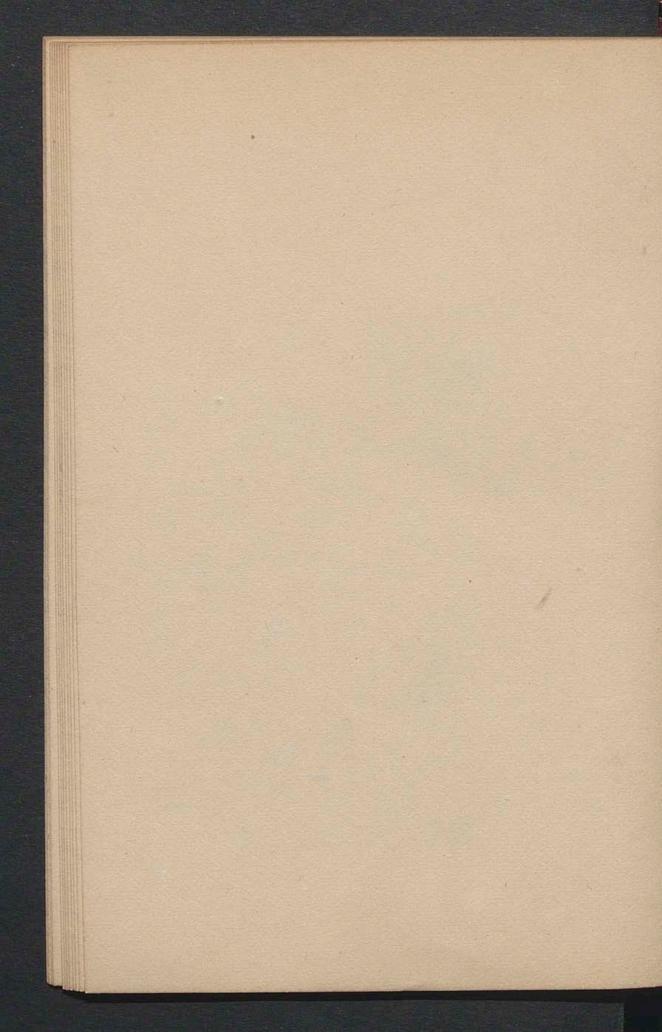


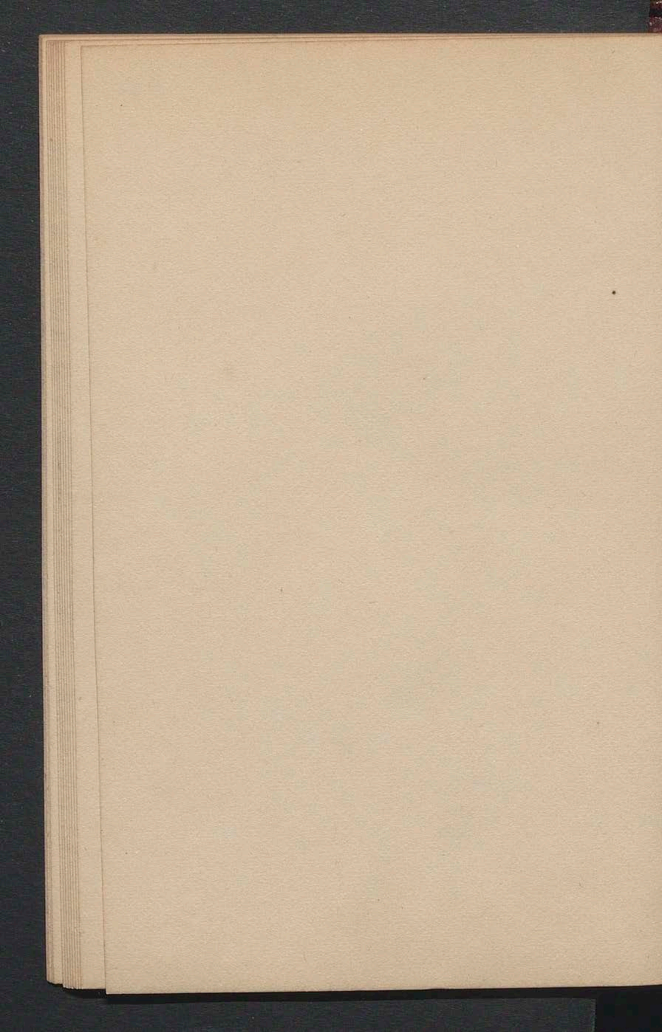


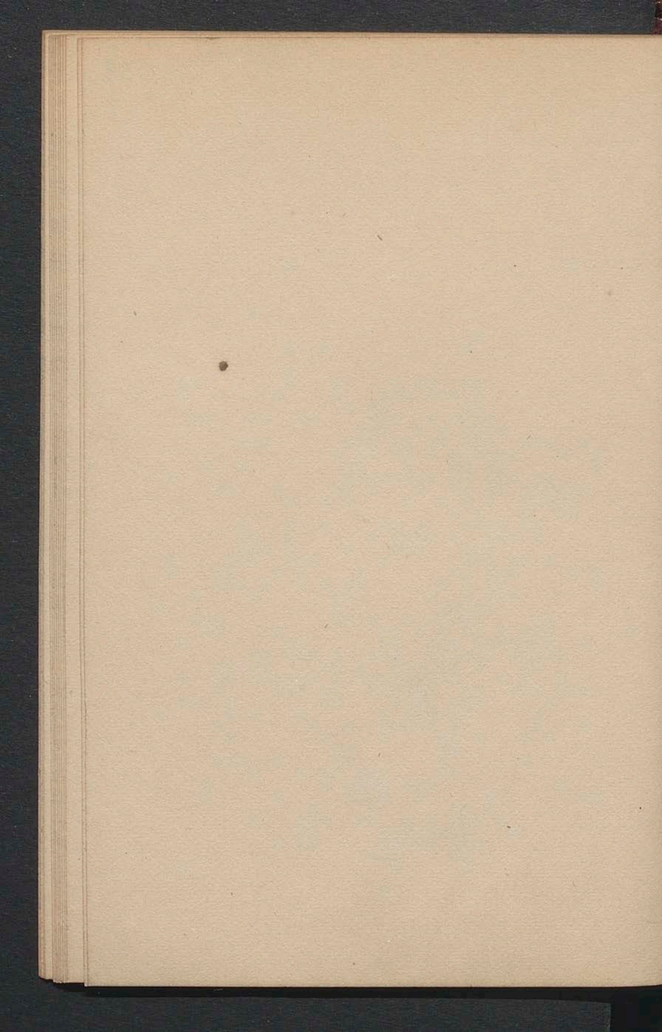


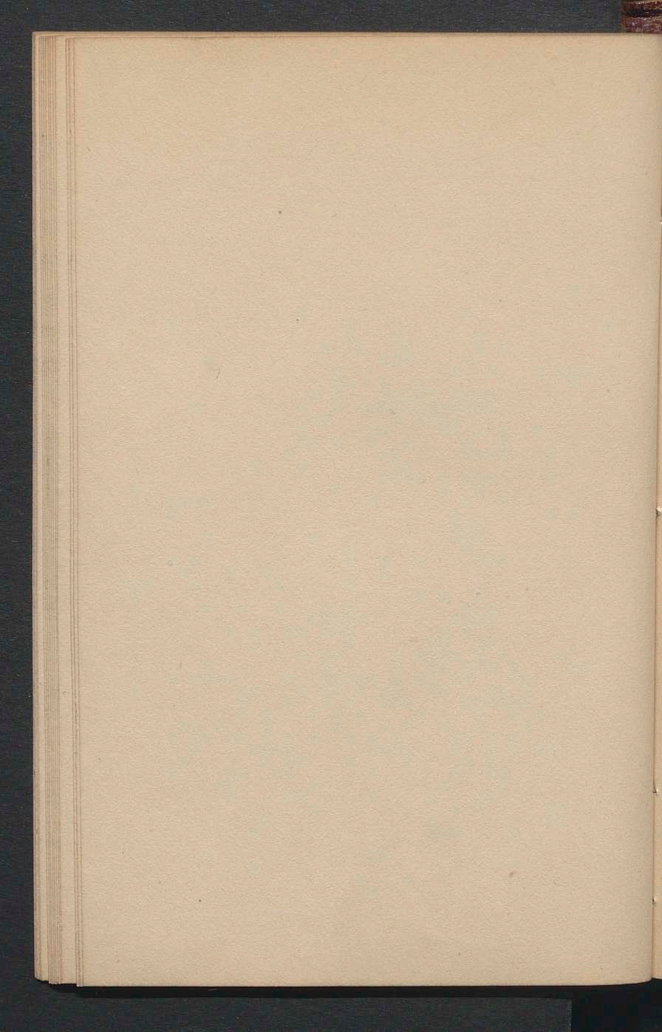


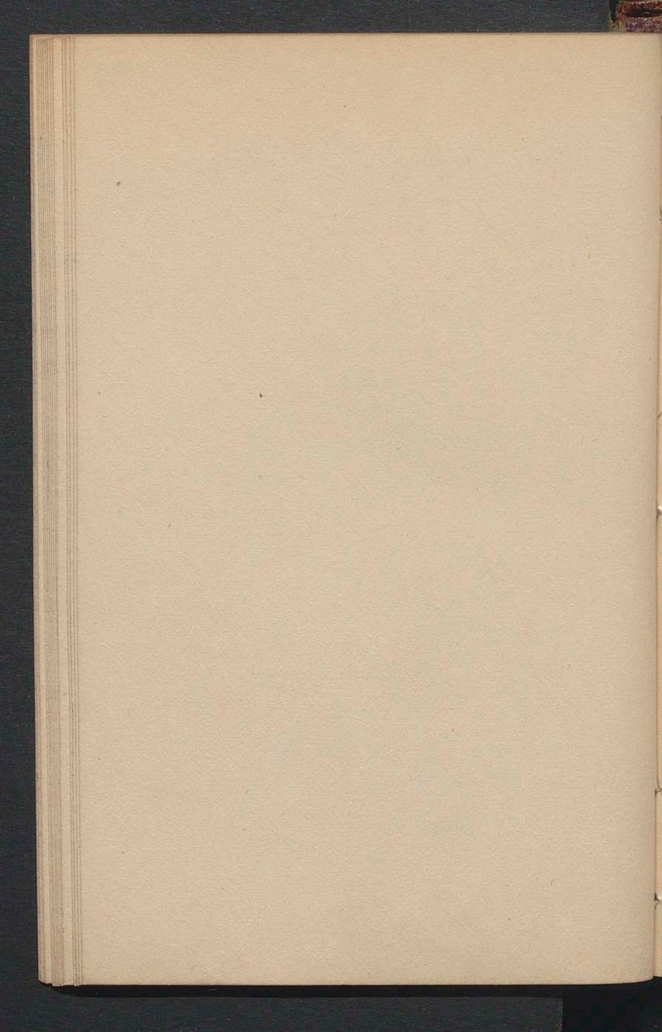


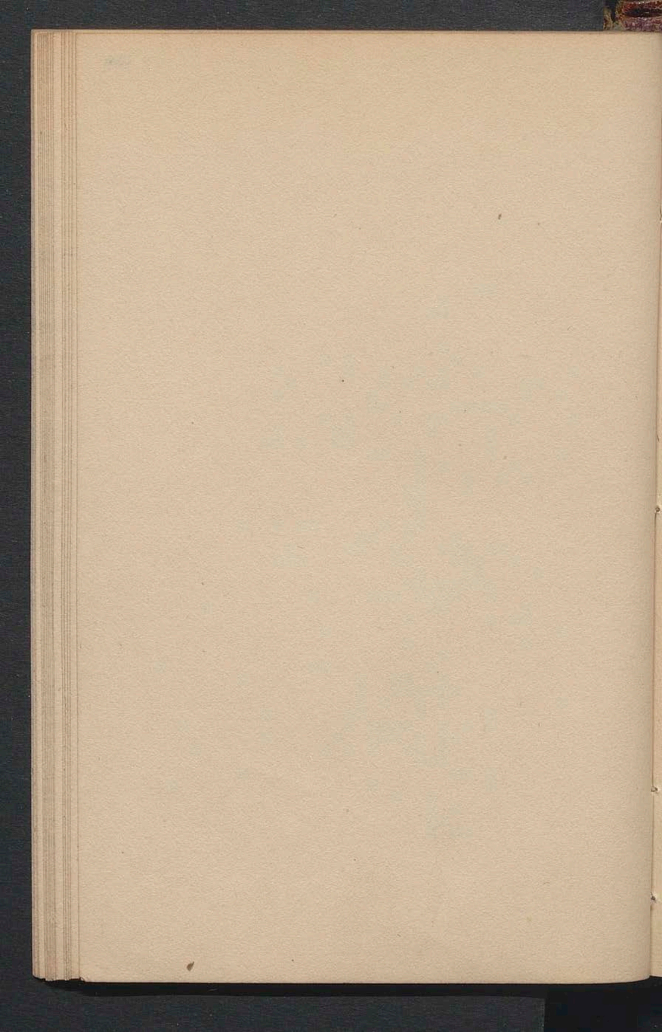


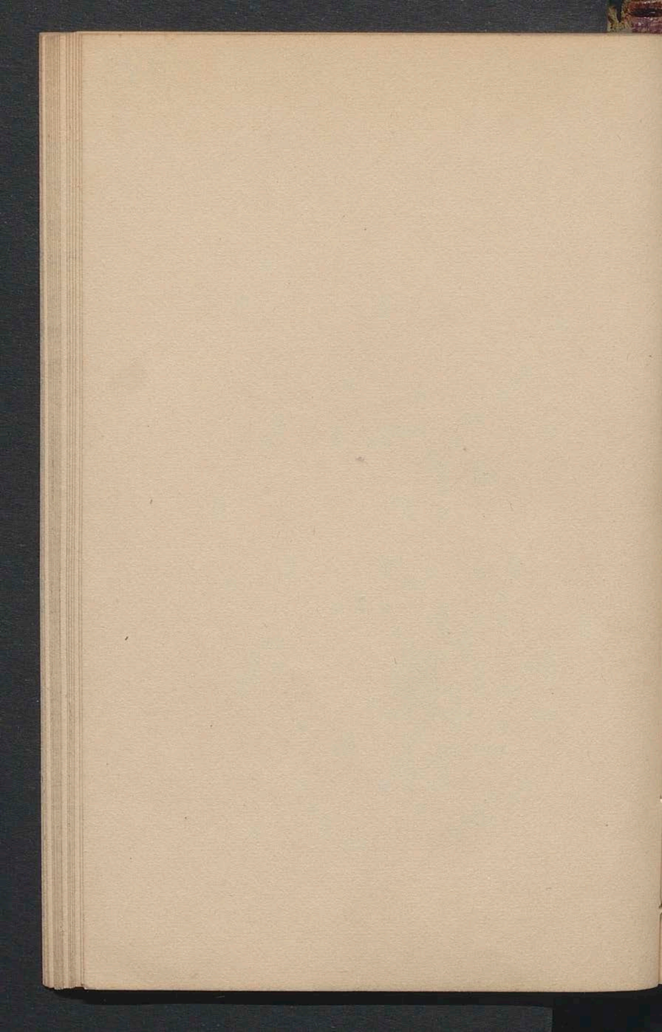


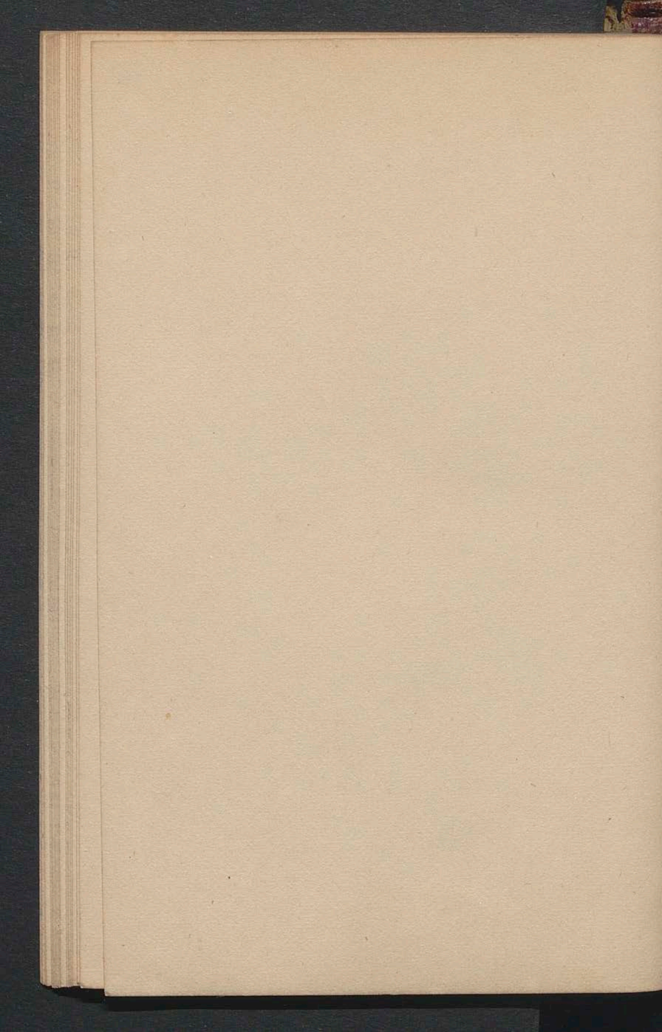


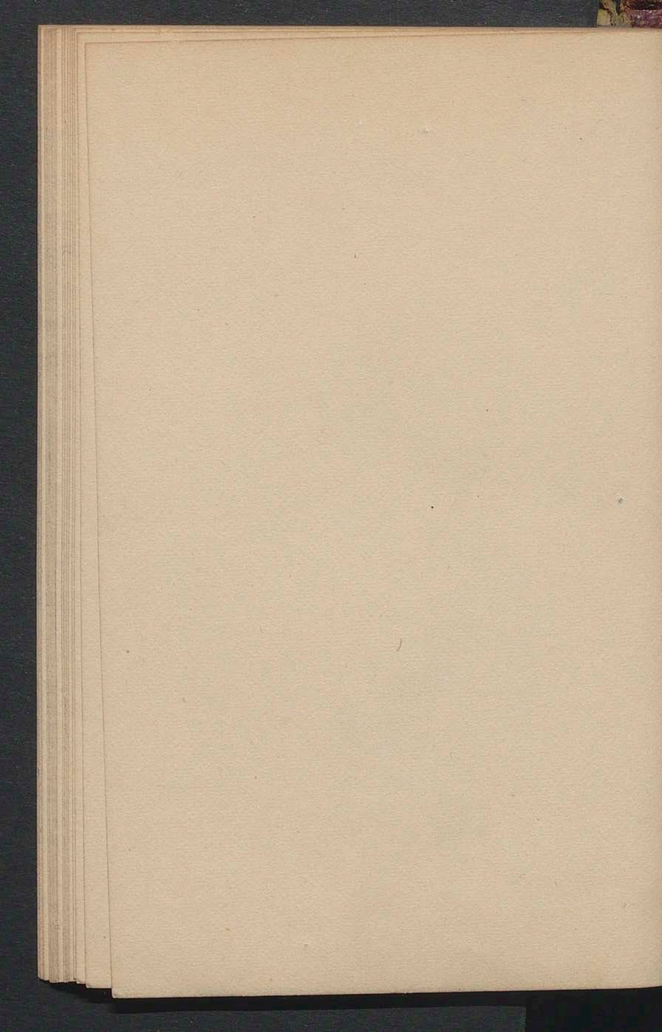


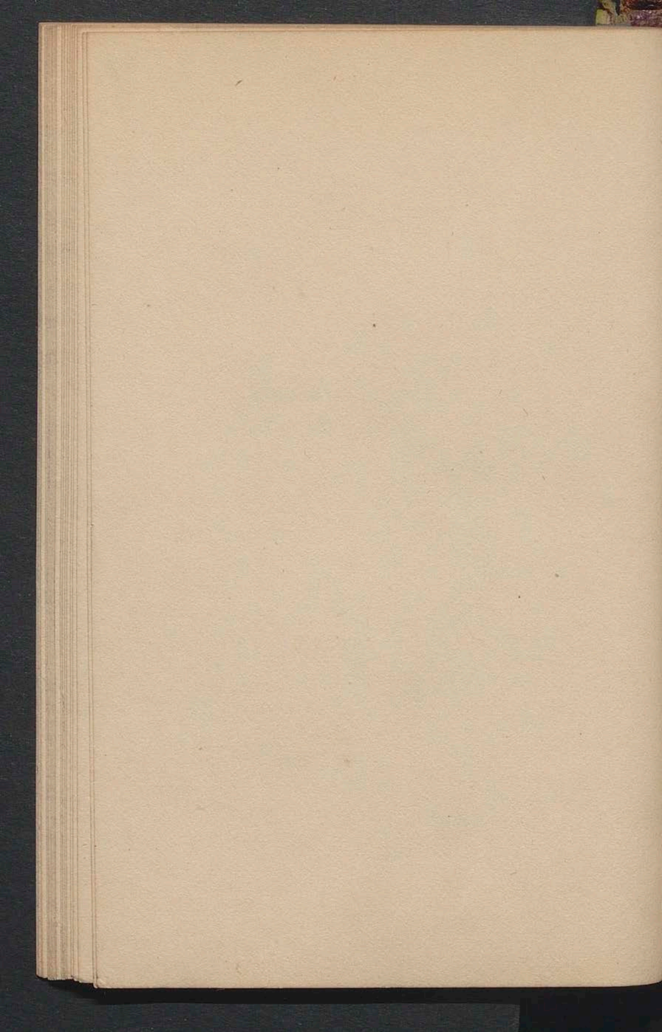


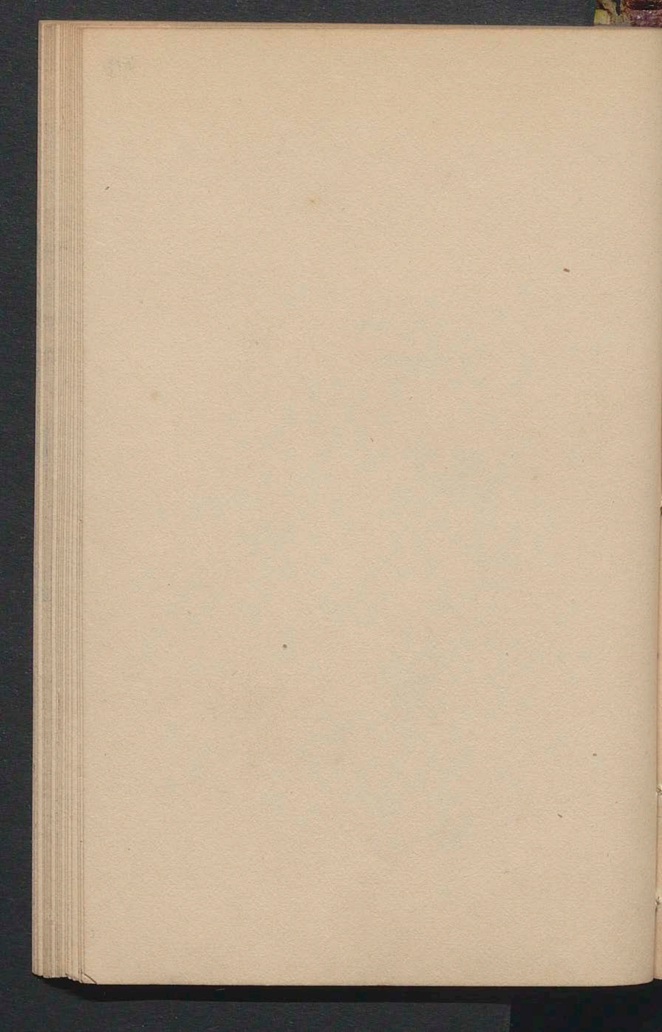


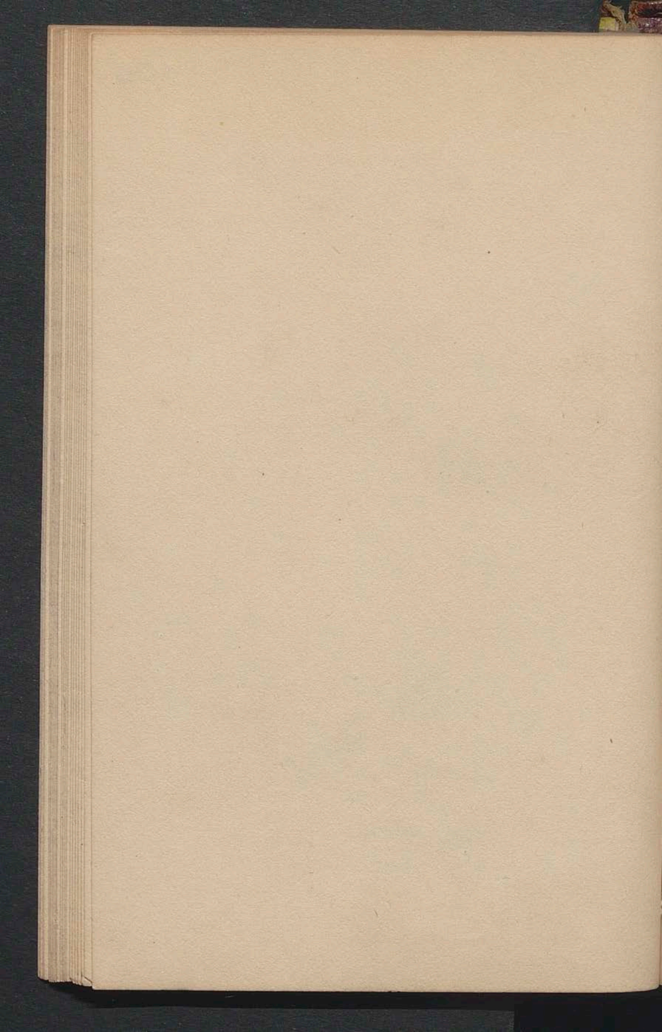


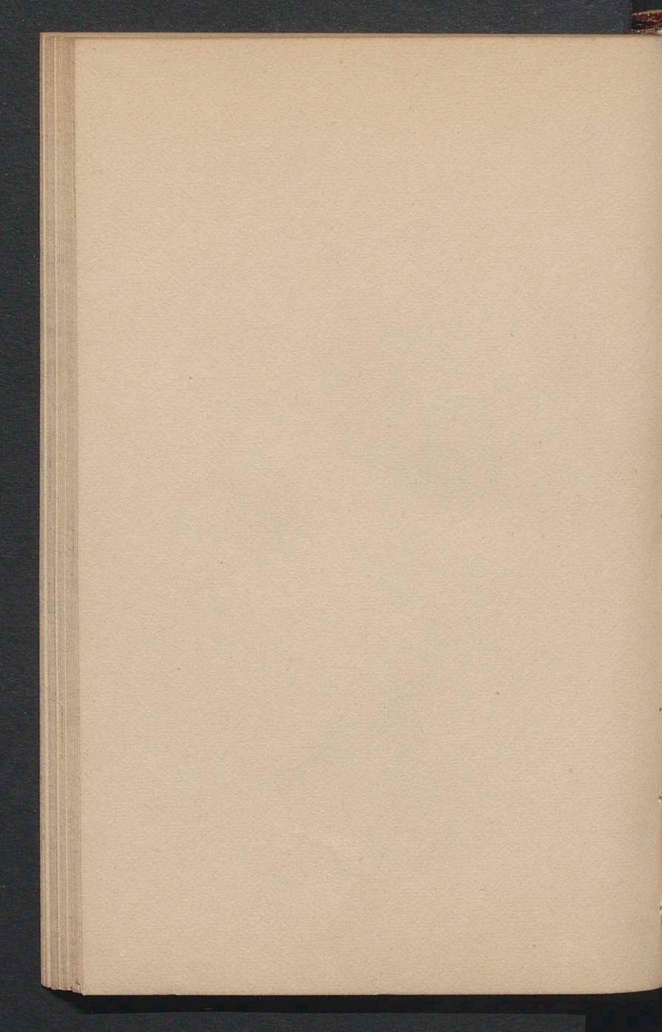


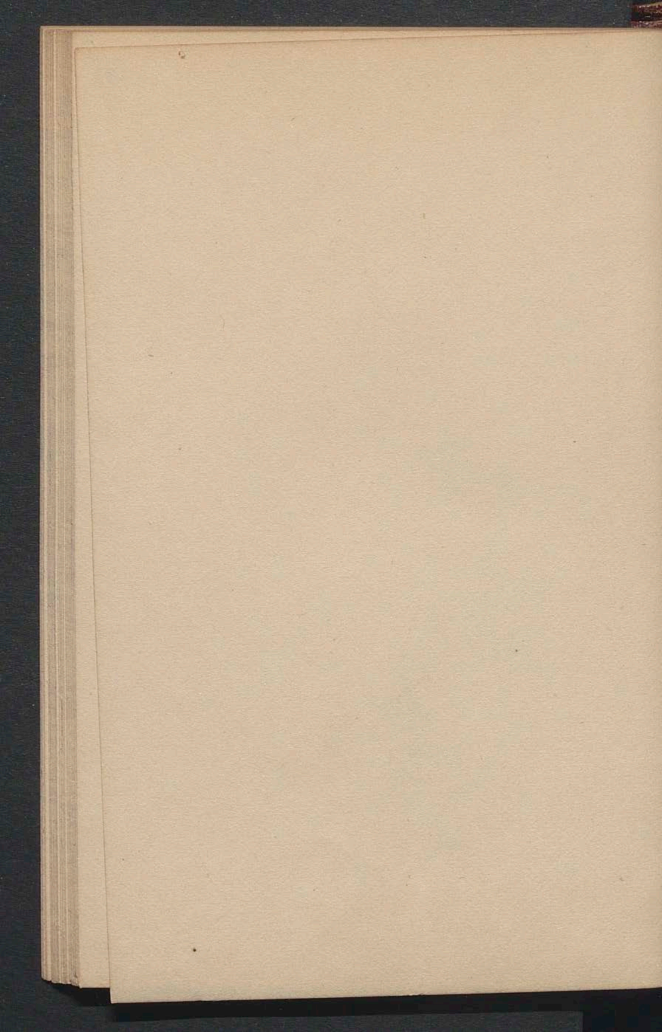


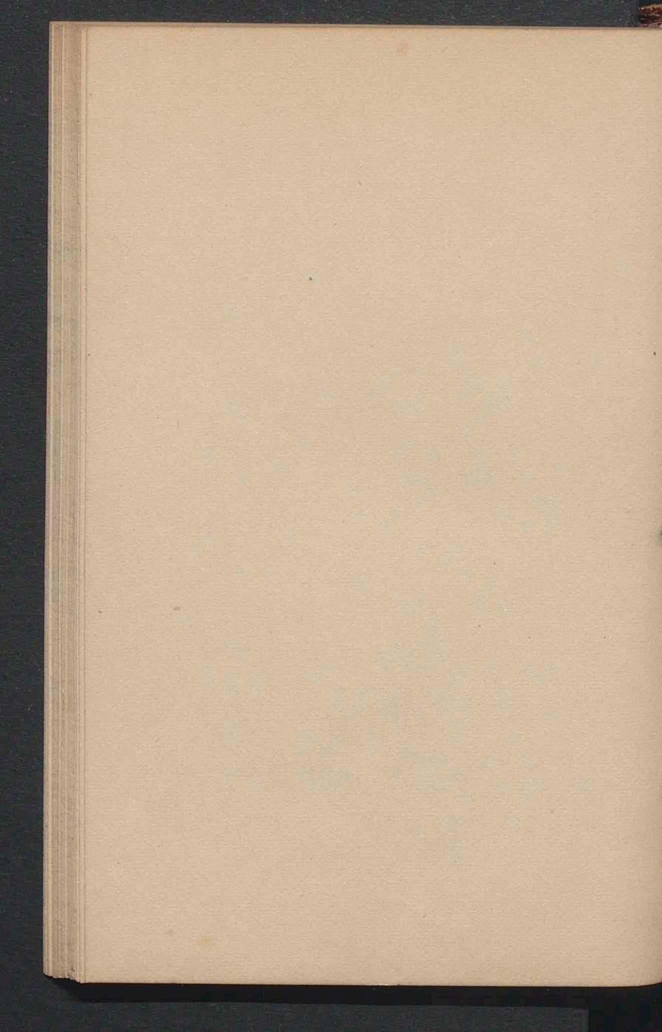


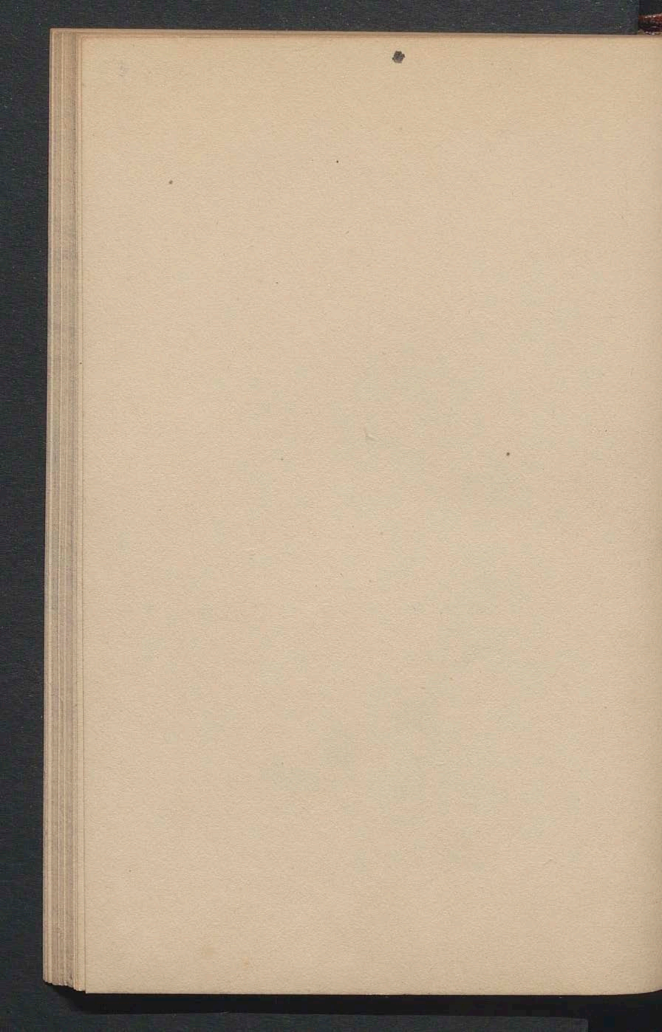


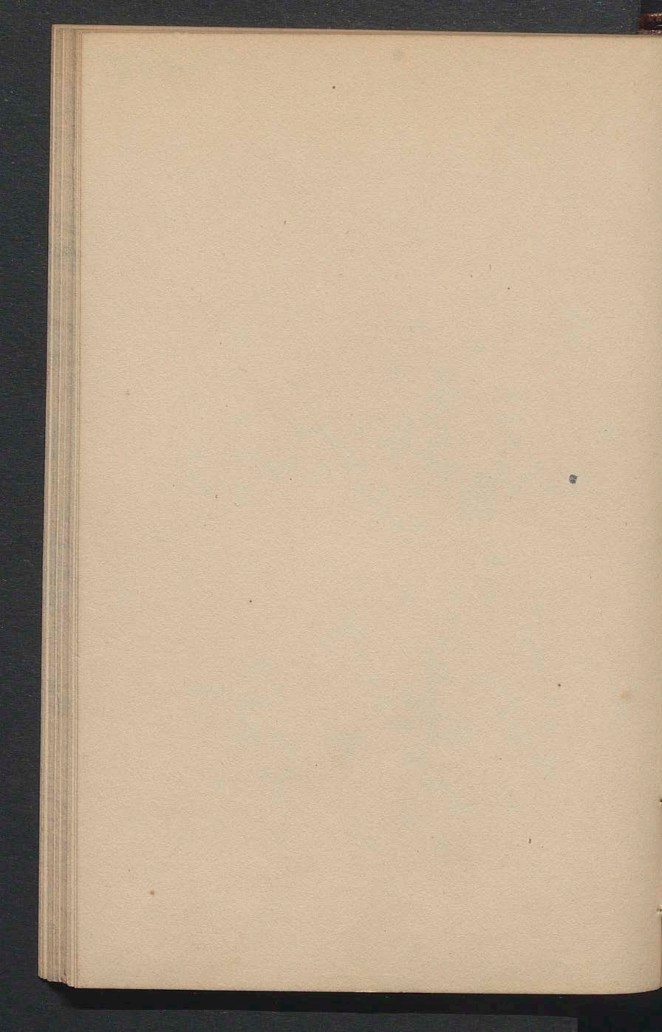


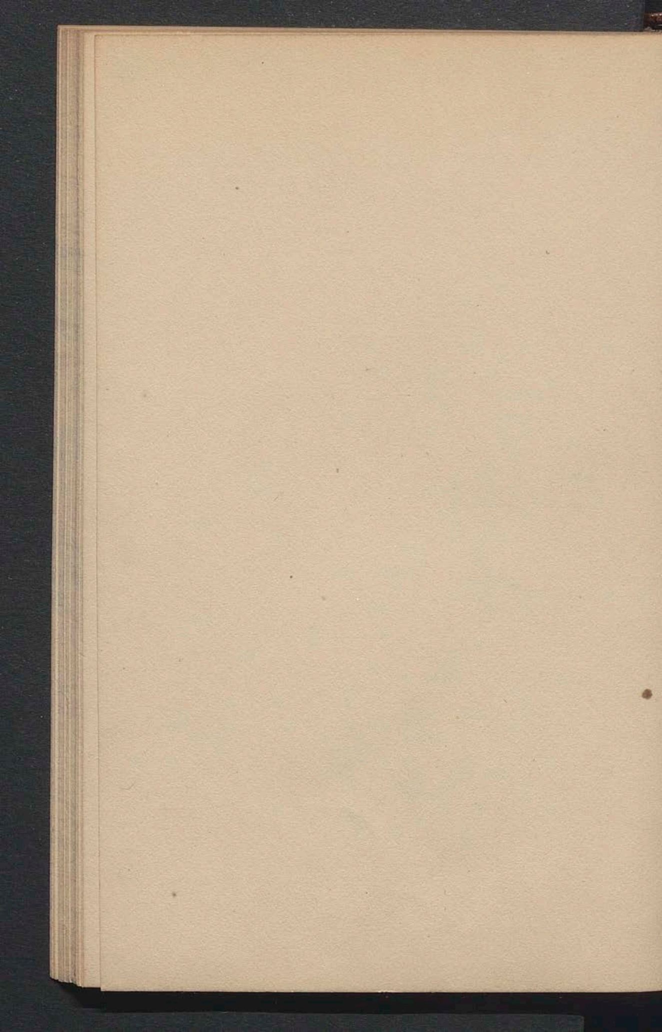


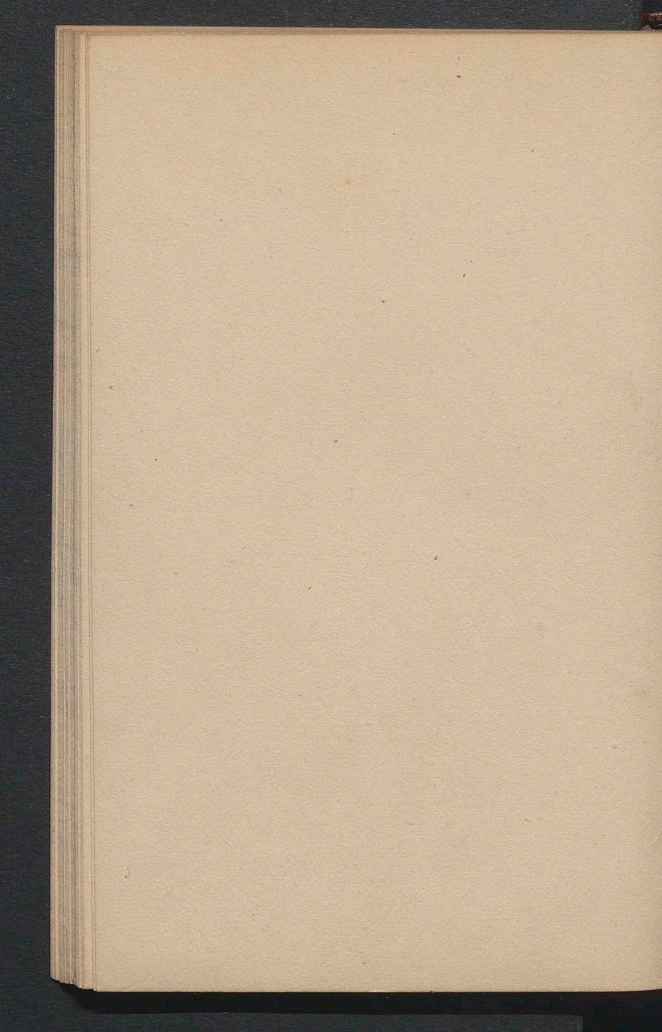


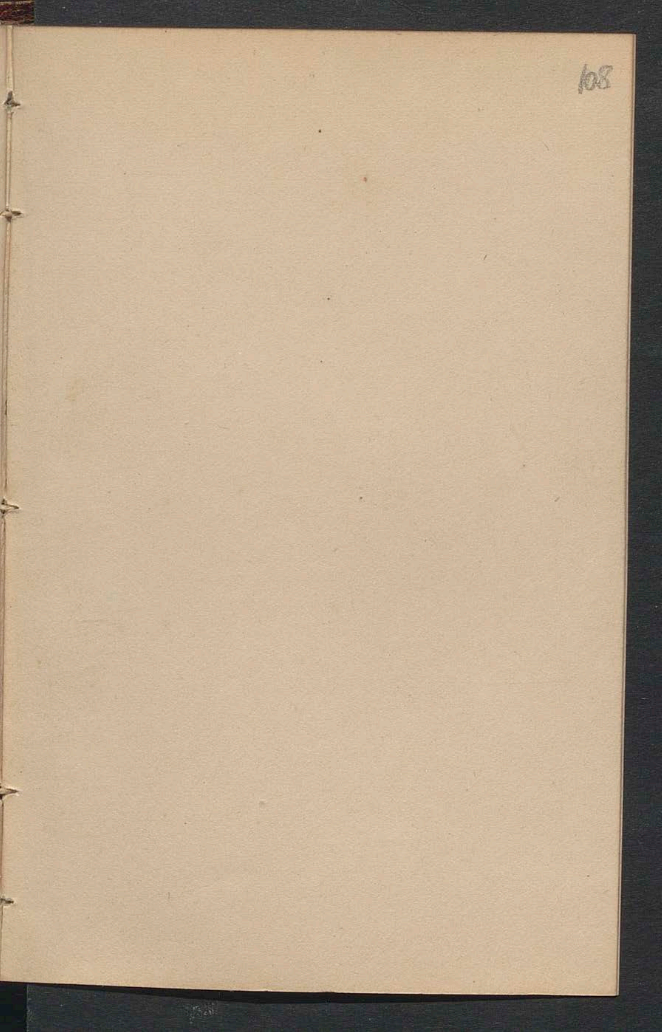


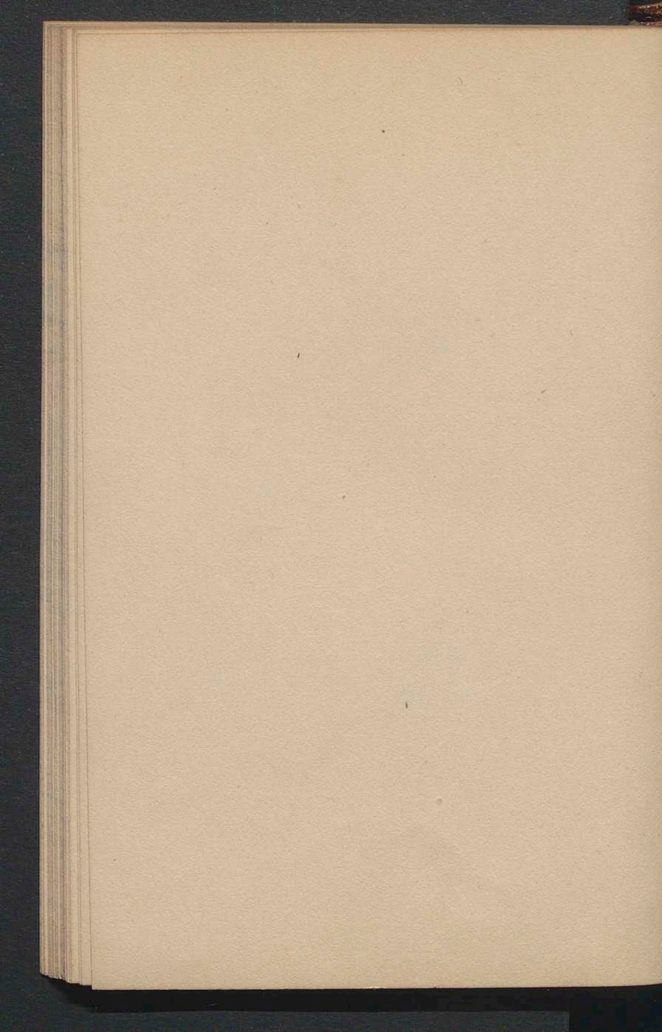




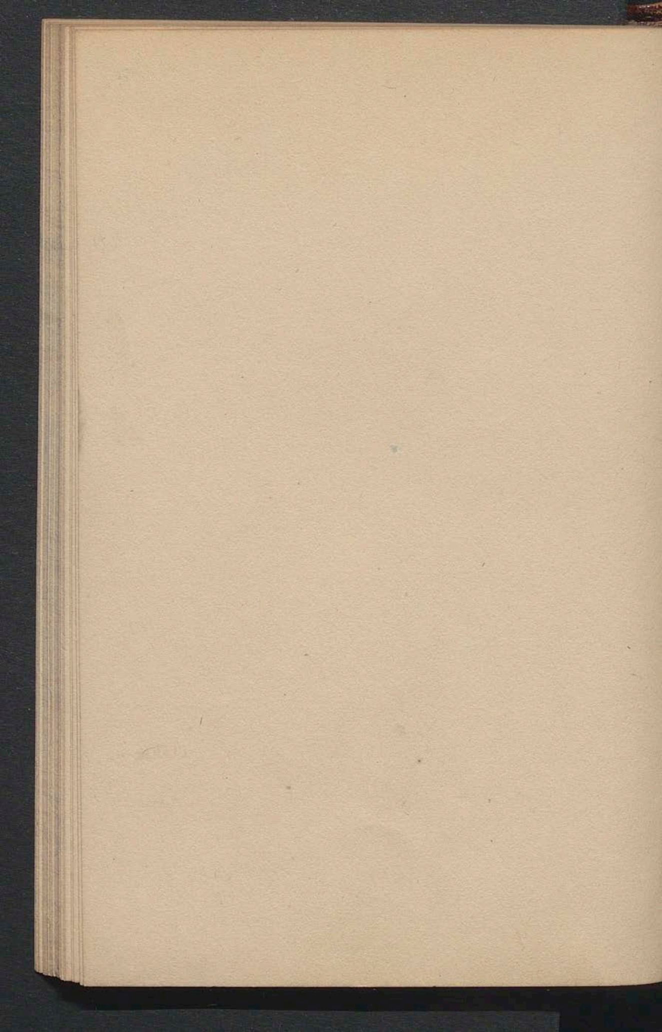


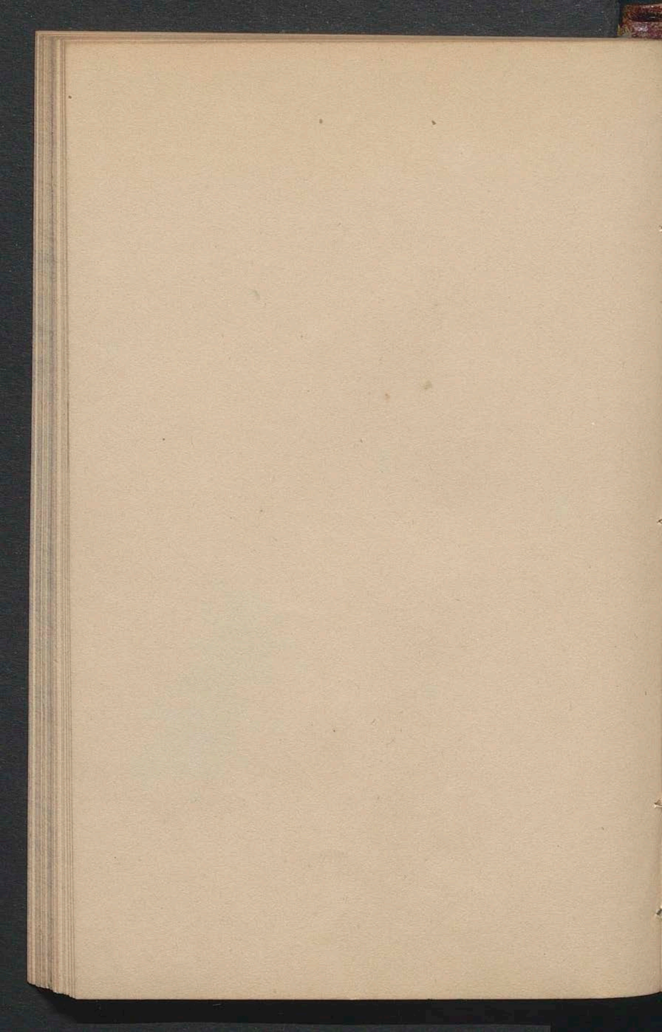


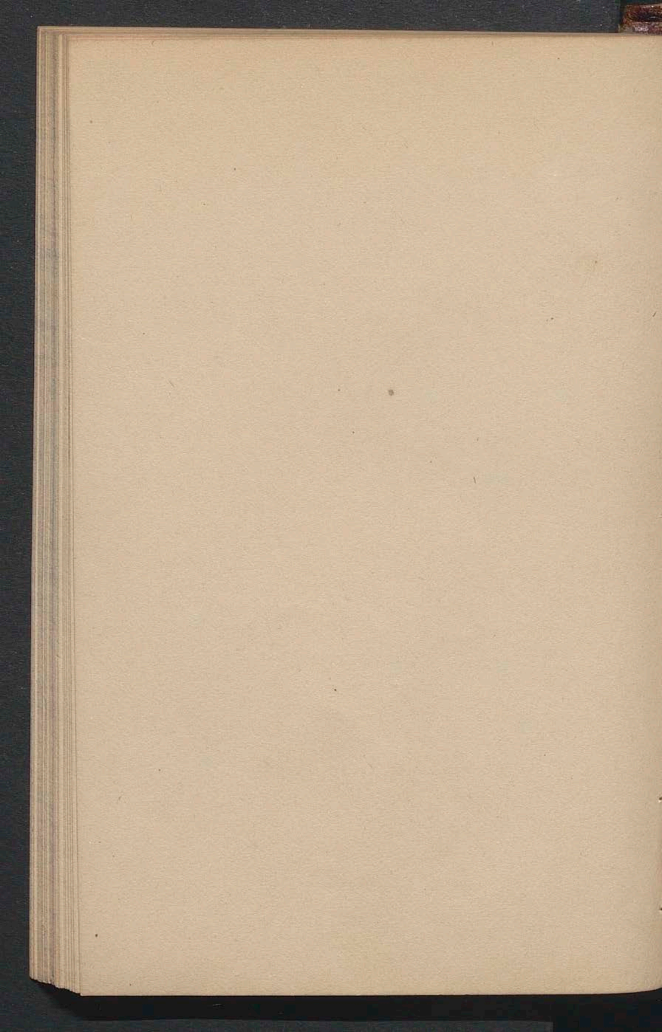


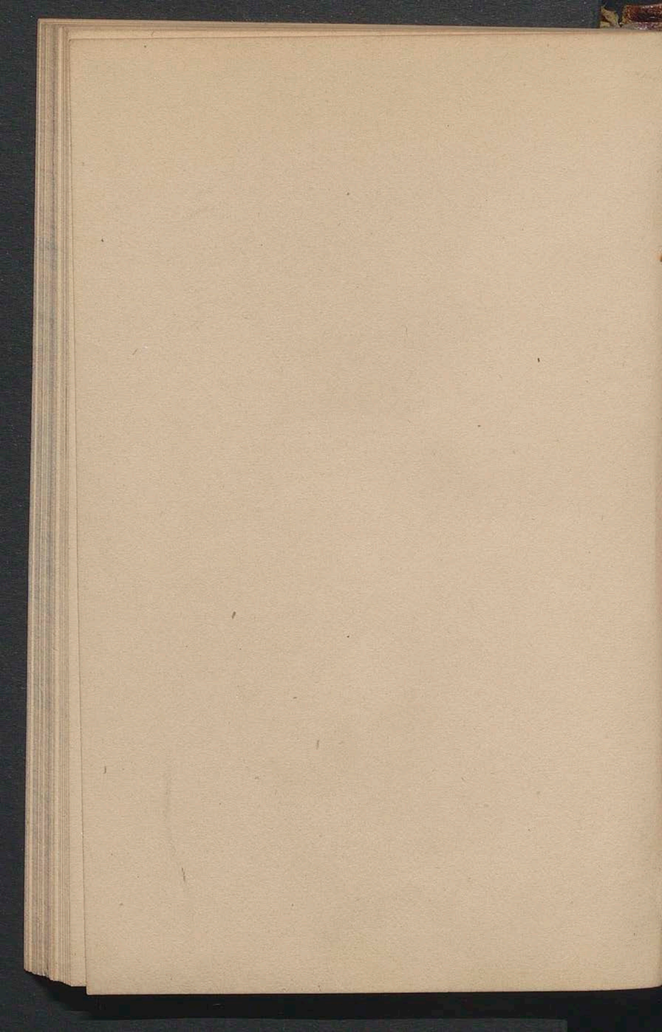


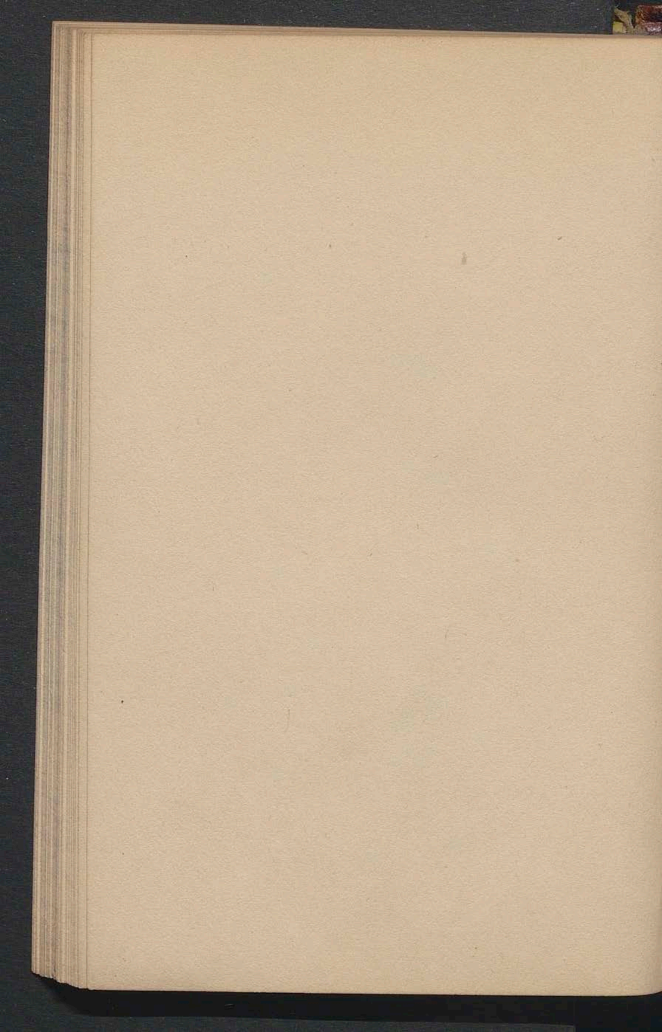
109

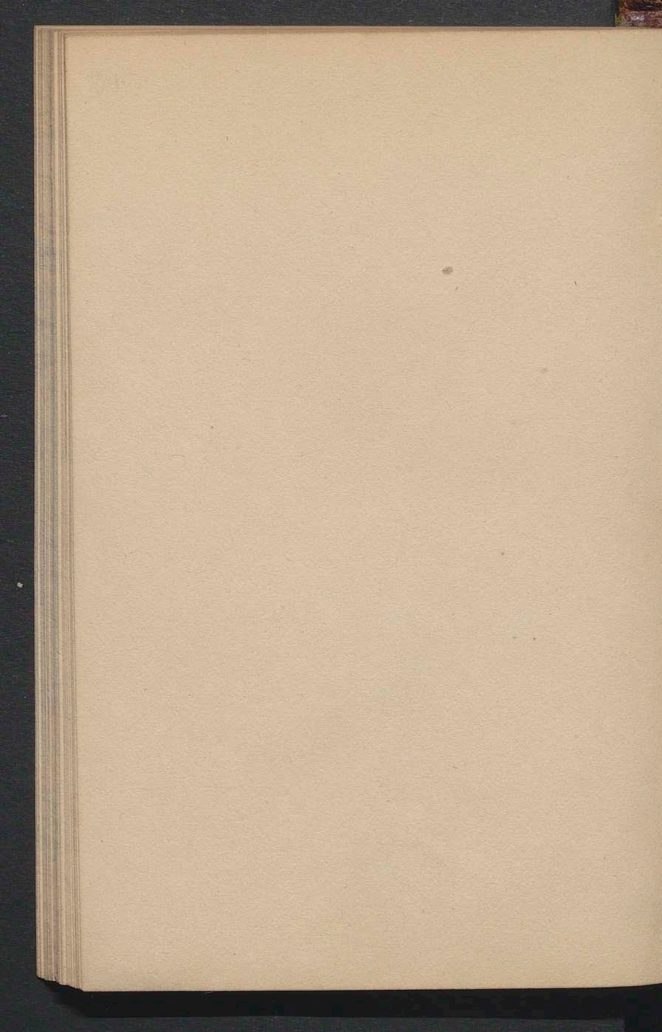


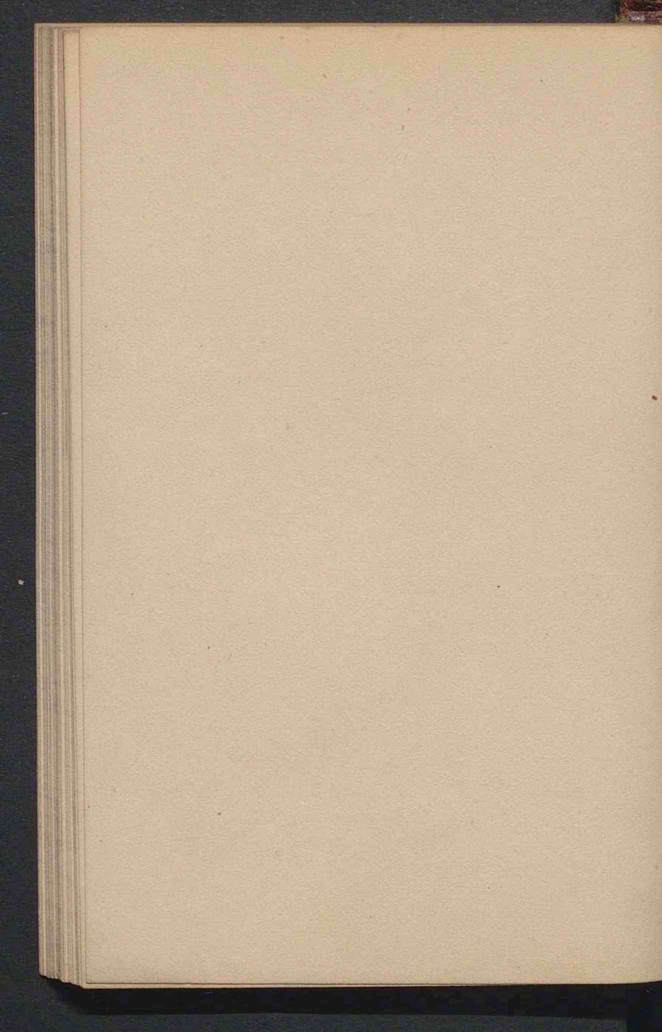




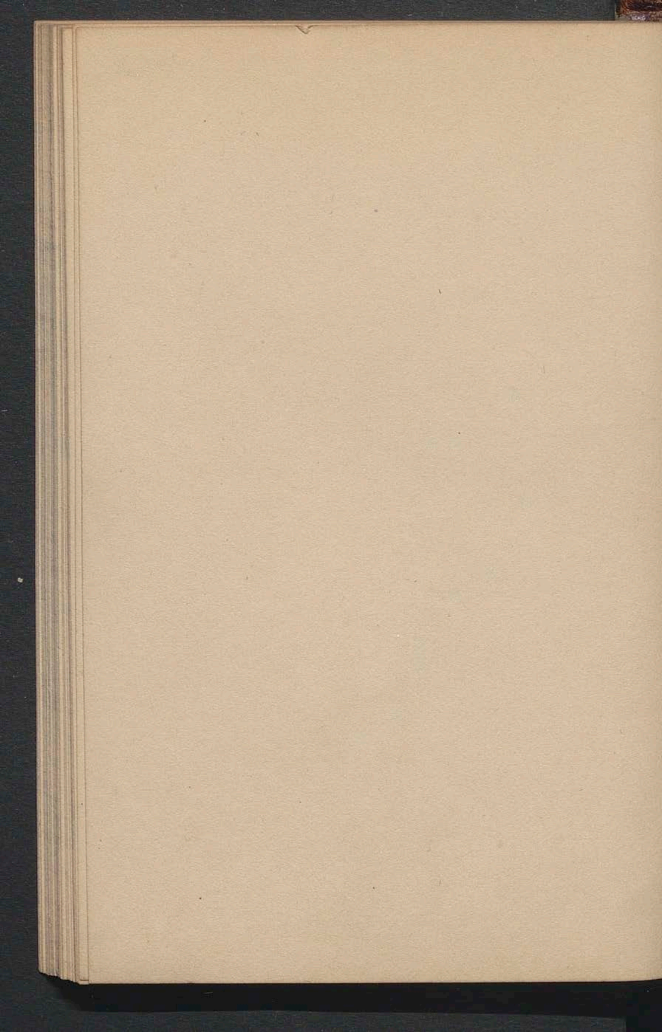


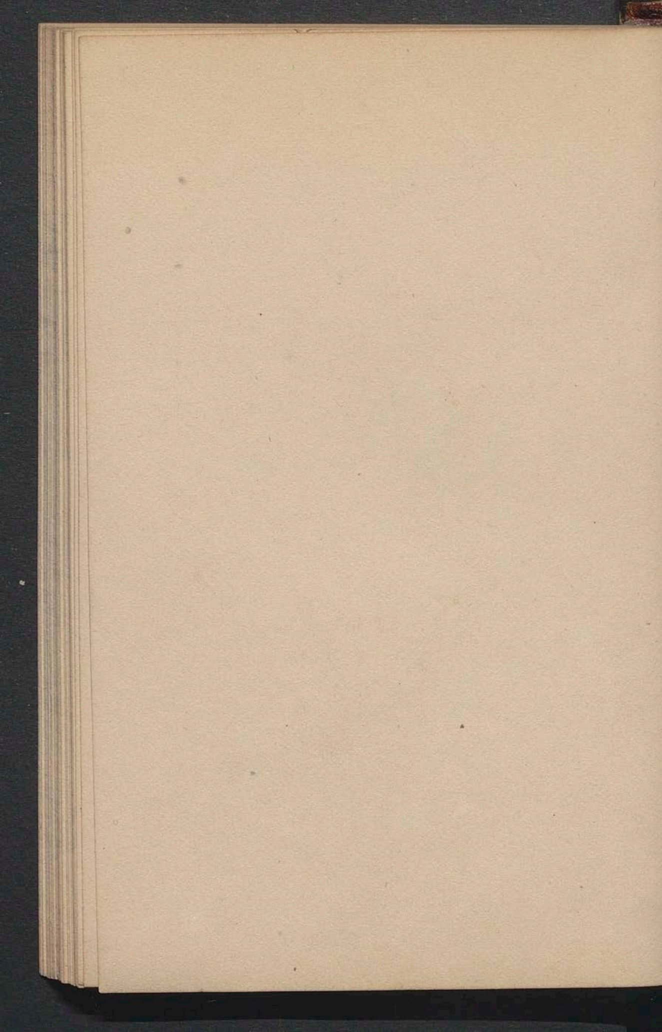


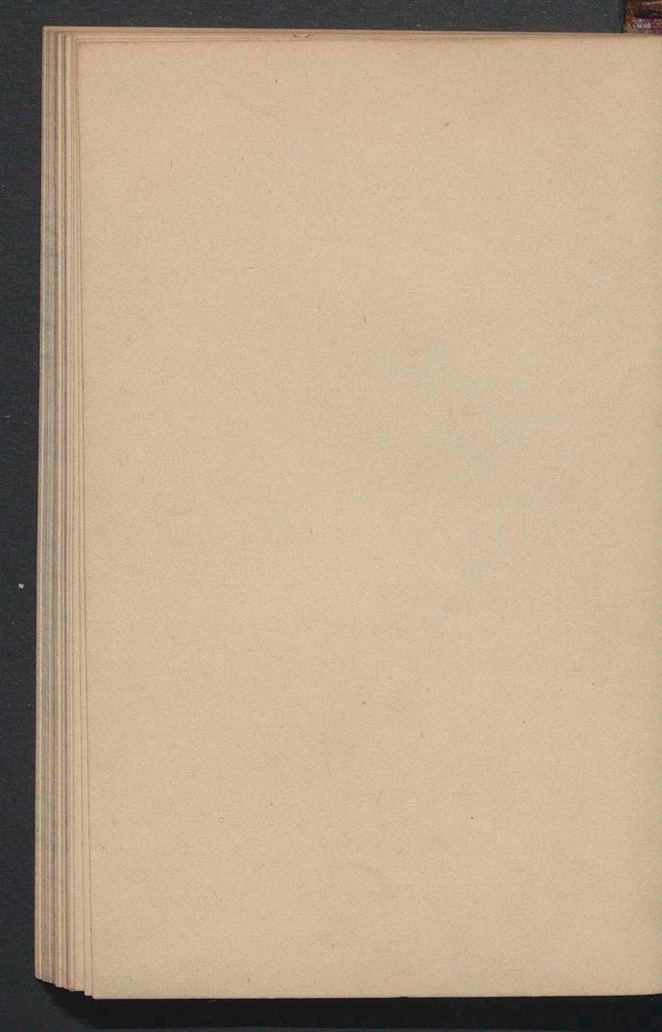




176



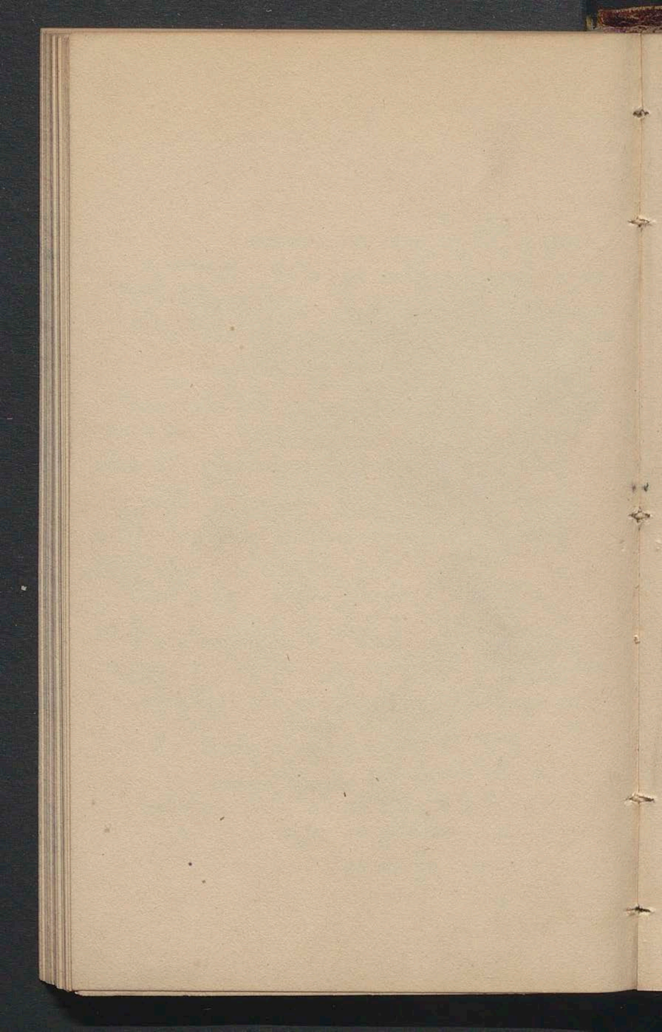




z rozpadliny i wokoła potok
wąski tunel poprzeczny wyjście
wodny tunel [illegible] [illegible]
[illegible] tunel droga się [illegible]
w podłużni [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] przy [illegible]
[illegible] [illegible] ze [illegible]
droga więc się [illegible] w górę
[illegible] potoku [illegible]
nowy tunel [illegible] [illegible]
na [illegible] i [illegible] [illegible] tunel
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] poprzeczny [illegible]
[illegible] gdy [illegible]
[illegible] [illegible] spadek
potoku [illegible] się [illegible] [illegible]
[illegible] nowy tunel
[illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] się i [illegible] [illegible]
z [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] i [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
Go tunelu [illegible]
[illegible] się [illegible]
[illegible] [illegible]

Droga z Bolonii do Florencji.

Za Bolonią przejeżdża się most na Reno i opuszcza się Bolonię. Stąd widać Madonna di Luca na wzgórzu. Potem wjeżdża się w doliny wśród [illegible] nad brzegiem Reno przejeżdża się po kilka razy i kilka tuneli [illegible]. Wjeżdża do miasteczka Vergato przed stacją Riola. Stąd tunele. Riola z prześlicznym położeniem. Di Porretta [illegible] Stąd [illegible] i Porretta [illegible] góram [illegible] [illegible] poniżej [illegible] Riola. Po przebyciu pierwszego tunelu za Porretta [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] po lewej stronie [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] nad [illegible] się [illegible] Reno [illegible] tunel potem [illegible] most nad [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] tunel [illegible] [illegible] tunel [illegible] [illegible] tunel



w innej podobnej Wiwerina
Józefa Stvanne cała tablica
podzielona architektonicznie na
23 części w środku wzdłuż
największe pole po obu stronach
jego po cztery kwadraty
nad niem mniejsze złożone po
sześć po każdej stronie
Następne środkowe pole w kształcie
prostokąty matka boleśna podtrzymu
ciało Chrystusa umar po obu stronach
po trzy mniejsze prostokąty i podłu
na dłużej | Nicolo Stanno w
Da Treligno Świętokrzyskiemu.
w dolnej wąskiej części w górnej
Bóg Ojciec

W podwórnej galeryi

Francesco Mazzola Parmeggianino
Matka boska z Dzieciątkiem [illegible]
święta panna Katarzyna całuje
Dzieciątko [illegible] [illegible] z lewej
strony [illegible] z prawej stoi starzec
przy Madonnie [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Koloryt wspaniały [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
piękne [illegible] [illegible] ostatni
[illegible] oko [illegible]
obrócone [illegible] [illegible]

Sala dolna N 17 nad drzwiami
Francesco Barbieri Guercino
Bóg ojciec
Francesco Albani Matka boska
w górze w dole Zacharyasz jeden
z Ewangelistów i pewnie Ś Franciszek
Guido Reni ... [illegible] ... chyba
[illegible]
Francesco Francia pod tym stoi
... [illegible] ... przed [illegible]
[illegible] Matka boska [illegible]
i [illegible] [illegible] dalej Ś Sybilla
i [illegible] na [illegible]

Sala górna Ś Cecylia N 89
Michał Archanioł [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] w górze [illegible] i [illegible]
i [illegible] [illegible]
obraz ten albo Rafaela albo jego
szkoły
N 198 [illegible] [illegible] w refektarzu
w klasztorze [illegible] [illegible]
[illegible] ryb chyba

Bolonia Pinacoteka Guido Reni
cała sala z prawej
Domenico Zampieri Aless. Tiarini
Guercino. Guido Reni 1 Chrystus
na krzyżu 2 Chrystus Dzięty z krzyża
nad nim bolesna matka 6. Dwa anioły
podpadam [illegible] u samego dołu [illegible]
prześliczne aniołki [illegible] w [illegible]
[illegible] 3 Rzeź niewiniątek 4 17 [illegible]
[illegible] 5 Samson i [illegible]
oparty nogą na trupie filistyna w [illegible]
[illegible] cały.
W innej sali Giovanni Francia
Giov. Zaganelli [illegible] il Cotignola
Francesco Francia Bagnacavallo
Rafaela Sta Cecylia
Sala Carraccich 1 Lod. Carracci [illegible]
[illegible] 2 L. Car. [illegible]
3 L. C. [illegible] Agostino Carracci
Komunia S. Hieronima
5 Domenico Zampieri Męczeństwo
[illegible] i [illegible] matka
[illegible] krwią
6 Francesco Albani Chrzest Chrystusa
7 Lod. Carracci Chrystus i [illegible]
8 Domenico Zampieri [illegible]
S. Agnieszki [illegible] Carracci
[illegible] matka
[illegible]

Bolonii w lektora panny
Generale Gabinet

Tenor Paterno Baryton Meghini

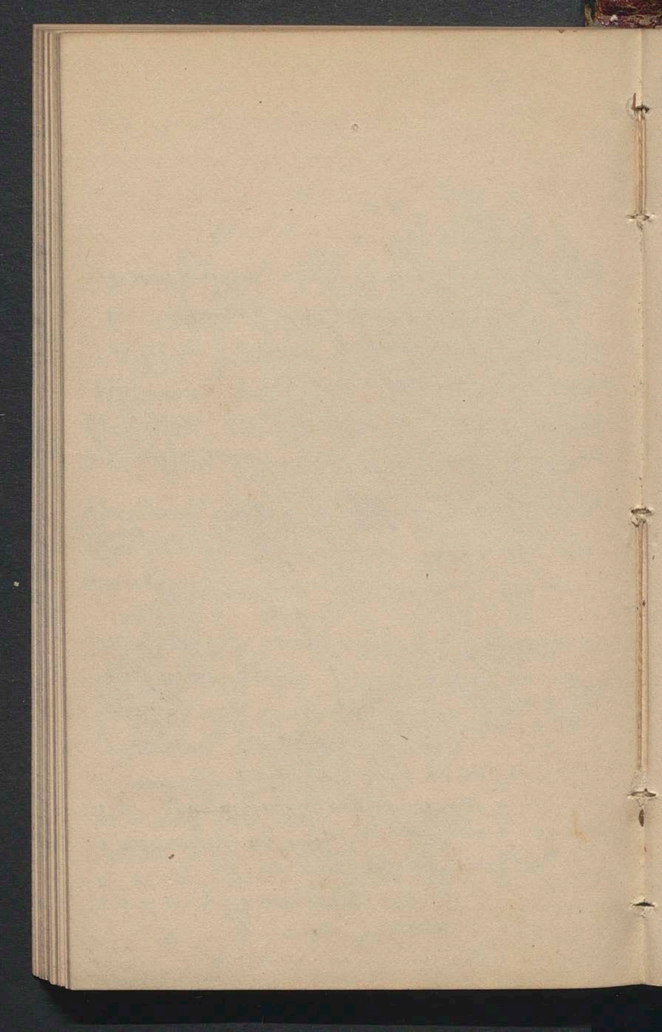
Pomnik Rolando Passaggeri
na placu S. Dominika o dwu
więcej kolumnach na podstawie
podtrzymującej gloriettę gdzie nakryty
[illegible] napis; a dalej podstawy
[illegible] [illegible]

Rolandino Passaggeri nacque
di popolo in Bologna a 1207
nella giovinezza apprese ed
insegnò l'arte del notaio in
un [illegible] autorevole e famoso

Przy pięknym dniu słonecznym
gdzie mgła w pierwszej wody
9.5 pod Ponte Lagoscuro wspa
niały widok [illegible] wezbra
nej wody [illegible] Ferrara

Przybywamy do stacji Poggio Rena
tico przejeżdża się most że
lazny na rzece il Reno

żadnych drzew wśród ściany okolicy
między [illegible] wzgórza
stają Monselice między dwo-
ma wzgórzami na jednym na a
jednem ruiny zamku z mura-
mi biegnącemi na dół
środkiem ładny widoczek
Zaraz przed Monselice
poczyna się kanał Battaglia
z tunelem pod nim
z przodu wysokie okolicz[illegible]
[illegible]
za Monselice znowu kanał
po prawej stronie ciągnie się
[illegible] [illegible] wzgórza
za Monselice stają Este
od Este ciągnie się miejsce
[illegible] okiem płaszczyzna
[illegible] [illegible] i pól [illegible]
na [illegible] [illegible]
przejeżdża się most na Adydze
Dojeżdżając do Rovigo
za Rovigo wszystko pod wodą
[illegible] [illegible]
[illegible] kanałów Adygi
[illegible] [illegible]



Palac Inspektoratu Municipale
restaurujący obecnie Loggia del
Consiglio ale znamię wojny
zbudowany przez Eugenio Mae-
stri przed nim posągi
Dantego i Giotta W podłuż-
nie ścianie tablica marmurowa
i napisem: A perpetua
condanna di ogni dominio
straniero Padova ricorda
Anghinoni Giovanni e Ricci
Gio Battista studenti trafitti
dalla soldatesca austriaca
nella sera 8 ~~sept~~ febb. 1848
Ferrari Giuseppe [illegible]
fucilato il dì 3 dicembre 1848
Canato [illegible] Alessandro
fucilato il dì 9 dicembre 1851
Calvi pietro Fortunato [illegible]
impiccato il dì 4 Luglio 1855

2 [illegible] 18[illegible]

Bernardino Trevisano professore
Antonio Rodi
Ludovico Ariosto
Homeri et Ovidii Memento
Albertino Mussato patavino
Jos Tartini
Jo Marino Memmo
Michaeli Mauroceno
Melchior Caesarotti
Francisco Petrarchae
Galileo Galilei Florentino
summo Gymnasii patavini ornamento
Alessandro Ursato Patavino
Alberico de [illegible]
Andreae Navagerio

Michaeli Sanmicaelae
~~Alber~~ Albertino Papafavae
Andreae Crispo ~~[illegible]~~
Architecto ; Marino Caballo

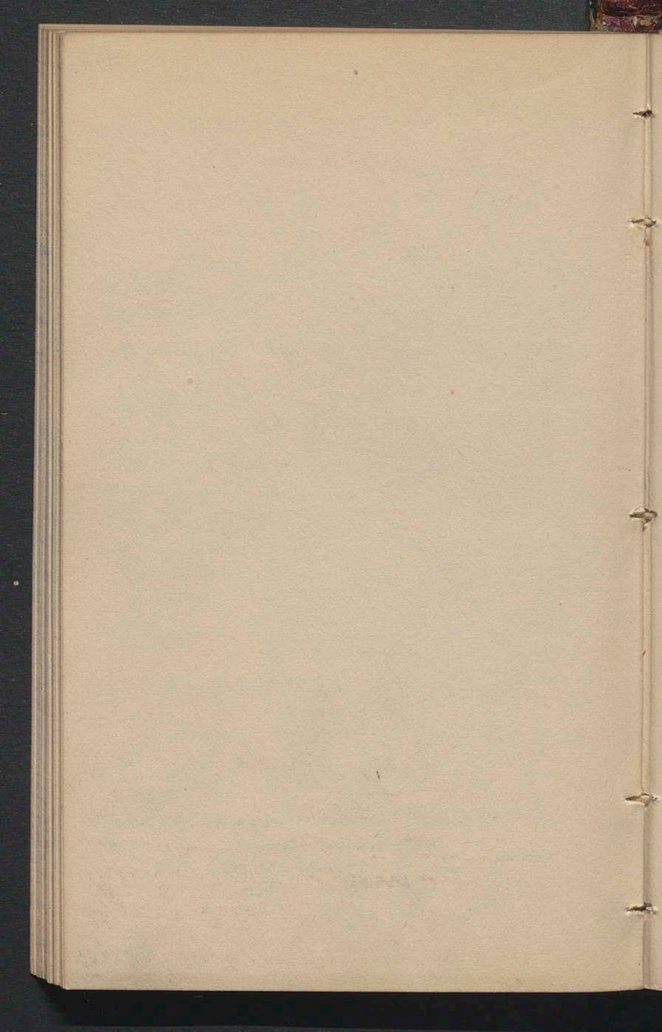
Franciscus Maurocenus
Petro Danieletto sculptori
Stefano Batoreo
olim Gymnasii Patavini Alumno postea Poloniae regi clarissimo.
posuit Stanislaus Poloniae rex . anno MDCCLXXXIX

Joanni Sobieskio Cui pater
ascribendum alumnum inglenum

Jacopo Menochio Zucconi
Francesco Guicciardino historic
Nicolao Tronio Tubio Ponte
Dorae
Francesco Pisano cardinali episcopo patav.
Francesco Aloysio Fannagi
Antonio Capello sculptori

Gustavo Adolfo
Gustavo Adamo Colonnello
Banner, Jacobino de Rubeis
Antonio Schmelke
Joan de Dondis phil et
medicin
Gulielmo Malaspinae
Marchioni Palermo ?
Ludovico Buonaccorsi
Fortunio Liceto, Hieronimo
Savonarola Tito Livio
Sperone Speroni de Alvarotti Zambone Dotto Bart
Andrea Mantova, Antonio
Lucio Antenori
Azoni II Marchion
Thomas Poetae Torquato
Tito Petro Aponensi
Francisco Musato
Pagano Turiano
~~Ascanio~~ Arunti, Gesiellae

Prato della Valle dove nove est
Grande Piazza Vittorio Emmanuele
Piazza dei Signori P. Unità d'Italia
Poggi rastur. mezzo Padua
m Prato della Valle
Bernardo Nanni filosof. di me
Victor Pisanus, Ioannes Bonglio
Antonius Michaelis Ant. Barba
dicus Dominicus Zenarius
Thadeus Pepolus, Marcus Man
tova Benavidius, Andreas Man
tinea Paulus II P. M.
Eugenius IV P. M. Clemens
XIII P. M. Alexander VIII
Ubertus il Marchio Vicarius
Imperiale Frederico II et Iohann.
D. IV. Philippo Salviato alu
mno magni Galilei)
Stefano Gallino profess physich
Ludolfo Erfurtensi
Matteo de Panigiruola
Zuoi: crusalbie



Herby nieznane tylko

Hyacynthus de Zimna Woda

Zimnowski Lasinowski

[illegible]

Joannes ab Orzechow Kozarzewski

Paulus Georgius Baran niemieckich
Polono

Golonga
Georgius Iwornet De Popkowice

mam jeden niezupełny polak
u góry

Paulus in Potok Potocki
Palatini Braclaviensis

Sigismundus a Lubanki
Lubinski

Albertus Casimirus Rzeler Polonus Cons herb Jwornak

Petrus Constantinus
Iwanowski Cubicul. S.R.M

W Padwie
Uniwersytet Herby wszystkich
co się tamże doktoryzowali
między innemi Alexander Nic-
laus [illegible] [illegible]

Franciskus Przeworski Ph. phi
losophiae et medic. Doctor
herb [illegible] [illegible]
Mateusz Michał Rembowski
[illegible]

---

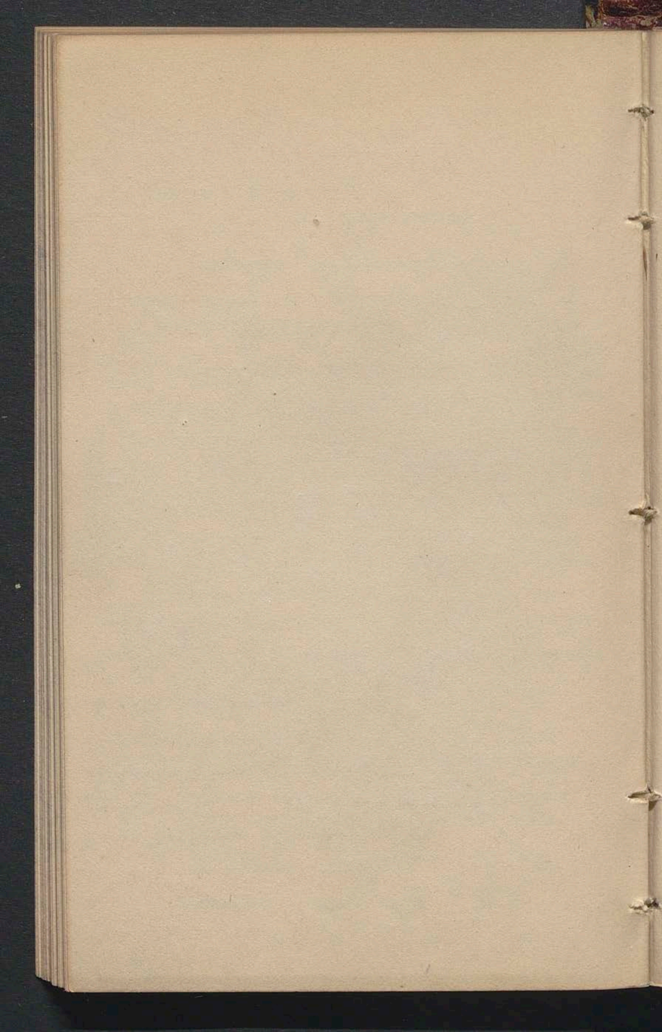
w krużgankach
W bramie Joannes Piotrowski
Sindicus MDXCII herb pilawa

(cross in circle)

po prawej Andreas
Sorainus Swinarski Jure Cano
I R M Lex herb na [illegible] pole
w górnej połowie

W krużgankach po prawej stronie
O herbie · Słońce
De Magna [illegible] Swinarski
Cornelius Varsaviensis

Thomas Cantuariensis Odrowąż
herb gryf



Palazzo Ducale Scala dei Giganti, Neptun i Mars práce Jacopa Sansovina
Před vystupem na schody druhého patra busta Vittore Pisani i Carlo Zeno

Wenecya

Cudowne wrażenia z placu Sgo Mar-
ka przepyszny salon marmurowy
bez [illegible] dachu jako nakrycia
pełno cudzoziemców szczególniej
Angielek przed kawiarniami
szczególniej Quadriego cale
gaje [illegible] wieczorem jasne
oświetlenie o 10 daje dzień gra
muzyka na placu widok czaro-
dziejski Kościół Sgo Marka prawdzi-
wy klejnot wschodni fantastyczny
dziwaczny bogaty i malowniczy

Alli Kościółek w nim tablica
marmurowa rzymska i napisem
Civili usu ex Donatu
Civitate romana ~~viri~~ viri m
et immunitate ab Divo aug
viro felicibus et ~~[illegible]~~
boni atque Antoni conjug
et viri

przy tym samym kościółku
wmurowane kamienne popier
sie bogini i wazonu rzymskich
takoż kapitel rzymskiej kolu
mny. Od tam głowy i wiel
kiego rzymskiego posągu
kamień grobowy rzymski z trze
ma popiersiami i płaskorzeźbi a
z napisem
Antonia et Maarb [illegible]

Antonius Felix operat
et Zuli [illegible] Fevente

nazw jego mogił [illegible]
i napis[illegible]

132

Dnia 28 września Dobromil w [illegible]
[illegible] prowadzi i [illegible] się
na stole wyjechałem i wieczorem
przyjechał [illegible] o 1.30 w nocy
[illegible] [illegible] [illegible] przed [illegible]
z [illegible] [illegible] [illegible] w [illegible]
[illegible] [illegible] przyjechał [illegible]
amerykańskie wino Rebner 1834
zł 80
Przyjazd [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] z
o [illegible] [illegible]
o godzinie 9 w [illegible] kolacja
[illegible] i tańce ale [illegible]
o [illegible] prawie nic nie spałem

Byłem w operze na Fra Diavolo
w Bazarze na Romeo i Julii

Belvedere [illegible] Dalszy
Antonello di Messina 1445-78
[illegible] [illegible] do [illegible]
[illegible]
Tintoretta kilka sztuk
Diego Velazquez dwa portrety
infantów [illegible]
Giuseppe Ribera [illegible]

Angielskie punktowanie
Francuskie kredkowy
Miedziany

Na płycie
Wielki druk ex

Drzeworyty najstarszy z rysunku ~~[illegible]~~ Albr. Dürera wyryty na drzewie przez H. Resch. 1523 przedstawia wóz tryumfalny cesarza Maxymil I

Szkoły włoskiej według Tycyana robił Andrea Andreani

Weiss schnitte białej rysunek ~~[illegible]~~ na czarnem tle biały rysunek
Clairs obscurs rytownictwo złożone z ciemnych i białych rysów
Między Clairs obscurs, figury na wyjęcie Jegher a ryt według Rubensa
Radirungen ryty artystów-
Punzenarbeiten
Schabkunstblätter

Angielskie Wedgwood z 18 w
Angielskie fajanse
szwedzkie i Angielskie Bis-
cuit
Jad paryska Gruppa z czterech
figur wielki porcelanowy Biscuit
włoskie roboty z czasu 1770
Chińskie i Japońskie porcelana
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] w [illegible]
stare Weneckie szklanne
naczynia kolorowe i [illegible]
W[illegible] [illegible]

w Austryackiem Muzeum
Hebe p. Antonia Canova
Roboty wykładania drewnego przedstawia
15 obrazy między niemi ozdobna
szkłem 36 sztuk kwadr. rysunki
Joh. Zick wykonał f. Dawida Roentgen
w Neuwied 1779
Materye jedwabne z 14 15 16 wieku
perskie, chińskie hafty [illegible]

Włoskie Majoliki to jest malowa-
nia na fajansie z 16 i 17go wieku
Francuzkie fajanse z XVII i XVIII
wieku
Współczesne włoskie majoliki
Hollandzkie fajansy Delfter
Niemieckie glazurowane gliniane
naczynia
Fajanse z [illegible] zwane perskie-
mi
[illegible] porcelana [illegible]
z 18 wieku
Włoskie [illegible] Majoliki z [illegible]
[illegible] - Hiszpańskie i mauryjskie
z metalicznym połyskiem

Pietro Vannucci Perugino 1446-1524
Madonna z Dzieciątkiem, z dwoma
świętemi na jednym planie
drugi obraz, jego Chrzest Chrystusa
[illegible] przedziwne i ciekawe [illegible]
Giulio Pippi Romano kilka obrazów
Nicolo Poussin uzdrowienie
chromego przez apostołów

Jedna Madonna Raphaela z ~~Dz~~
~~[illegible]~~ dwojgiem dzieci Chrystus
i Jan [illegible] na [illegible]

Jeden obraz Fra Bartolomeo
di San Marco 1469-1517 [illegible]
Marya z Panem Dzieciątkiem [illegible]
[illegible] Anna [illegible] i [illegible]
i jedna kobieta, i jeden [illegible]
[illegible] Raphael. Dziecko [illegible]
cudowne

Tomasso Ghirardini 1715-1797
bas relief z marmuru [illegible]

Andrea Sarto kilka [illegible] na
Lodovico Caracci Guido Ran-
fassi nowy [illegible]
Dosso Dossi
Andrea Mantegna 1430-1506
[illegible] na marmur [illegible] tablica
[illegible] [illegible] [illegible]

Mst. w T[illegible] Sięgi Kwietnia 1890

Giacomo Palma starszy 1473-[illegible]
pełno [illegible] między
innemi Lukrecya i [illegible]
[illegible] prawdopodobnie
Lukrecya prawdziwie [illegible]
oczy [illegible] postać [illegible]
w prawej ręce trzyma sztylet [illegible]
[illegible] delikatny [illegible]
[illegible]

Giovanni Bellini 1426-1516
postać nagiej kobiety [illegible]
[illegible] ciało

Tycyano wiele razy między
innemi Danae

Giov. Bellini drugi obraz
przedstawiający matkę boską
z dzieckiem z prawej strony
Dwóch [illegible] z lewej [illegible]
którzy wszystko najjedyniej [illegible]
nacechowane [illegible]

Marco Basaiti 1515
Chrystus z [illegible] przy [illegible]
i [illegible] perspektywę
[illegible].

Widziałem [illegible]!
Pitr ~~Breg~~ Breughel stary
Jakob Delft
Breughela stoczona wieża Babel
i Kmiece we wsi w zimie
arcydzieło Alb Dürera
chrystus na krzyżu w promieniach
złocony [illegible] [illegible]
Wszystkie [illegible] Kobieta naga
letnie i nerzy [illegible] petet i [illegible]
[illegible] stoją w Kamelu

Belveder

Norymberska szkoła

Albrecht Dürer ~~Luk~~ Lucas Cranach

starzy Albrecht Dürer Joh. Holbein

Bardzo piękna Madonna i [illegible]

Albrechta Dürera

Ambrosius Holbein główka chłopca

Thomas von Mutina 2 obr. 1352

Na [illegible] [illegible]

bizantyjskiej szkoły

Martin Schongauer [illegible]

1440 - 1490

Jan Holbein młodszy

Christof Amberger

Joseph Heinz 1563-1609

[illegible]

[illegible]

Luk Cranach starzy Adam i Ewa

Chrystus [illegible] przed [illegible]

Theodorich z Pragi 1357 na [illegible]

Johann v. Hemessen 1538

[illegible]

Albertina

Niello (nigello) pierwsze próby odbić robione na papierze pochodzące [illegible] [illegible] pracy . mistrzowskiej

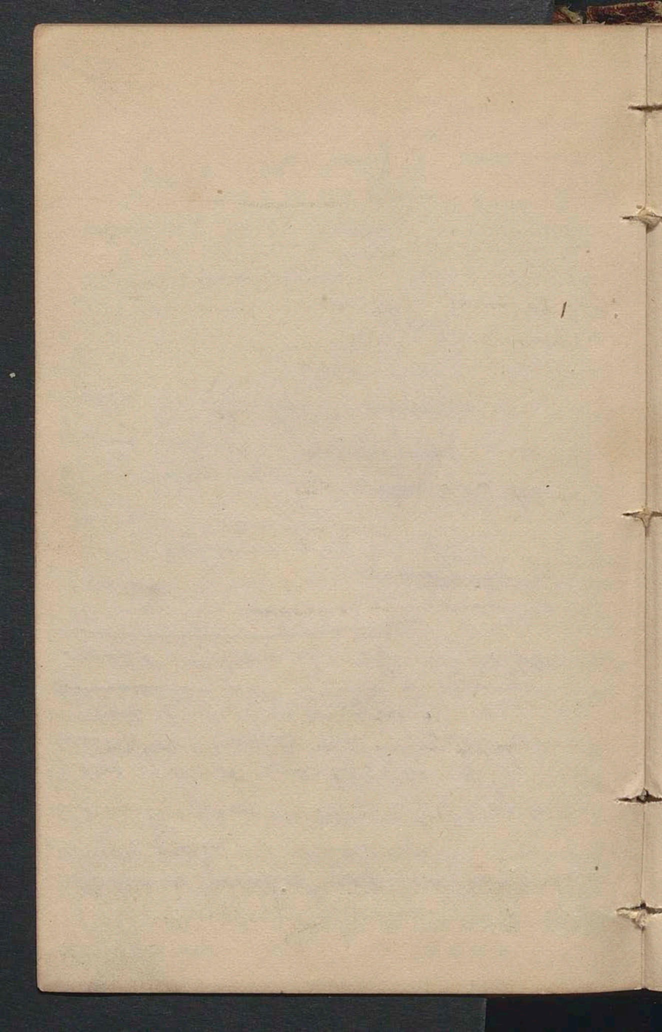
cudowny charakter na rysunku z napisem (Fero pat.or que labores quos alii mererere) napis ten wychodzi na wspak , jak w zwierciadle . Odbicie przez [illegible] mistrzowskie , jak Tesauro n. p. Peregrini da Cesena

Nieporównany charakter [illegible] [illegible] autor

Niello Orfeusz grający przez Peregrinego cudowny

Peregrinego [illegible] Mucius Scevola przed Porsena patrz wyżej

nielle di Museo di Perugia



4)

W Ambraser Kunst-Sammlung
odwróć
N 246 z [illegible] Perspektiv przedstawia
[illegible]
N 247 [illegible] z [illegible]
[illegible] przeko
wykopaliska z Cypru [illegible]
[illegible] [illegible] muzeum
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] i [illegible] i [illegible]
dwa [illegible] [illegible] prosto
[illegible] i [illegible]
[illegible] [illegible] w tym [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] z [illegible]-i-[illegible]
[illegible] i [illegible] figury
[illegible] od [illegible]
Sarkofag [illegible] w [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
z ~~[illegible]~~ a [illegible]
N 17 [illegible] z [illegible] !

Jeździec na koniu w przepysznej zbroi Aleksander Farnese — ks. Parmy

Cytata z Sutkyle
Honorez les poètes si vous voulez vivre

Piazza del Duomo — z Descours
III p.

2)

Wyjechałem z Krakowa d 21 Września 72r
w sobotę o godzinie 7½ pośpiesznym
pociągiem do Wiednia odprowadzony
przez Białobrzeskiego i Trojanowskiego
Dzień rześki [illegible] w drodze
koło Lundenburga uprawiają
w wielkiej ilości Kukurydzę i
Dynie. Szczęśliwe ziemie.
Hodowli stada kuropatw
między Wagram Floridsdorf
Przybyłem do Wiednia z [illegible]
Stanąłem w National Hotel na
Leopoldstadt Taborstrasse No 107
na III piętrze. Zjadłem na dole
befsztyk przeciągnięty mocny i trochę
sera i kufelkiem piwa wszystko
zapłaciłem 124. Położyłem [illegible]
wcześnie spać [illegible] ale nie
mogłem długo zasnąć. Zadzwoniłem
żądając wody do picia i kieliszek
koniaku czekałem godzinę bez
skutku [illegible] naraz [illegible]
w [illegible] [illegible] [illegible]
się [illegible] do mego pokoju
i [illegible] [illegible] [illegible]
Ostatnie mi nawet klucz od
numeru. Naraz [illegible] mnie
i po [illegible] [illegible] ledwie [illegible]
[illegible]

We daily see men do for their party, for their sect, for their country, for their favourite schemes of political and social reform, what they would not do to enrich or to avenge themselves — (Macaulay History of England T VII p. 12.)

Der Cicerone von Jozeph Burkhard

W Rzymie restauracya dobra i tania Lepre Via Condotti

Lenartowicz Piazza del Croce al Trebia 4 II piętro

Neapol Korale Achille Squadrilli Strada del Pace 7 I piętro

W Rzymie Hotel Minerva do zajechania

Na śniadanie befsztyk z jajkiem za 14 soldów w Cafe Caronn[illegible] Sciarra Colonna

Brochocki Via arquebusieri 4

141



Dr. Sebastiano Donà

Ingegnere

Venezia, S. Polo No. 2000.



142

Avvocato Giovanni Dr. Montalto

S. Luca, Campiello
della Chiesa N.o 4066.



~~Riso al pomodoro~~	~~35~~
Wino	25
Zupa	25
O. [illegible]	50
Biftek	70

170
10

w	40
[illegible]	20
zupa	35
Mięso	50
Owoc	40
	15
	220

70
50
68
25
10
210

Calle Cavalli 4072

Opere di Pietro Aretino
w księgarni Calle Lunga S. Mosè
blisko mostu

w 24 Października na placu Św. Marka
uwertura Sarza ladra Rossini
finał z Faworyty
Bolero z Nieszporów Sycylijskich

Bibl. Jag.

